«Это потому, что я привык видеть тебя в Академии».

Он терял самообладание, потому что на Луизе не было формы. Да, так все и было. Наверное.

«... Хм?»

Луиза открыла глаза, но Ян лишь улыбнулся и покачал головой.

"Ничего."

"Что ничего?"

«Такие вещи - специальность Саймона».

Конечно, если бы Саймон был здесь, он бы ни за что не отказался от своей задачи.

«Лорд Саймон очень добрый».

«... Он хороший парень.»

Он сказал это неохотно и на мгновение убрал свой платок. Ему было что спросить.

«Саймон помог тебе? В ... в соборе.

Луиза заметила, что Ян не мог заставить себя произнести слово похороны. Возможно, его сердце было ранено слишком глубоко. Поэтому Луиза ответила как можно мягче, надеясь, что с ним все будет в порядке.

"Да. Он помог мне, когда я попала в беду. Откуда ты узнал это?"

«На семейном ужине.»

«Я была упомянут на таком важном событии?»

«Тебя упоминают там довольно часто. Ты всем нравишься.

"Ты серьезно?"

"Конечно. Ты мой друг, и Саймона.

«Я общаюсь с удивительными людьми».

Иногда она забывала о высоком статусе своих друзей.

«На следующем ужине, пожалуйста, скажи ему, что мне жаль. Я не хотела устраивать сцену в соборе.

«Моя бабушка, бывшая королева, знает, что это не твоя вина. Она похвалила Саймона за это.

"Спасибо..."

У Луизы было недоверчивое выражение лица, и Ян в ответ дал ей лишь улыбку. Луиза была доброй и милой, всегда заботилась о Яне и Саймоне. У взрослых, которые знали ее, не было причин не любить ее. Если бы это было не так, Яну и Саймону не разрешили бы ходить в детстве в оранжерею.

«Почему та девушка донимала тебя?»

Луиза нашла это удивительным, когда он сказал "та девушка". Да... Сейчас события шли далеко от оригинала.

"...Почему?"

«Ах, гм. Я уверена, что у нее есть причина.

Например, она была отягощена угрозами и ожиданиями ее феи (злой профессорши).

"Ладно. Это неважно."

Ян откинул волосы Луизы, которые повисли на ее ушах.

«У тебя нет причин слушать что-то подобное от других».

Но как насчет предупреждения от деда? Если обычный ребенок осмелится забраться выше, чем ему предначертано рождением, все будут обречены на страдания.

«И как я уже сказал».

Он говорил непоколебимым голосом.

«Если девушка, которую я хочу, скажет «да », мне все равно на все остальное».

"... Прям как наше величество король?"

«Да, точно так же, как мой отец».

Луиза посмотрела на его лицо и собралась с духом, прежде сем сказать что-то еще.

«Но… ты заботишься о своем дедушке».

"Конечно."

Ян ответил сразу.

«Я люблю его всем сердцем».

Возможно, он заранее обдумал ответ.

«Что касается единственного, что он сказал мне ... Я не хочу оправдываться и убегать от правды».

Замечания Яна были дерзкими, но он знал, что если он остановит все из-за слов дедушки, он может возненавидеть его в будущем(деда). Ян не хотел делать ничего, что могло бы заставить его ненавидеть деда. Он хотел защитить свою любовь к нему навсегда.

«… Но мой дедушка наверняка меня возненавидит».

Он изобразил кривую улыбку.

«Спроси его когда-нибудь».

«Ну, после того, как я умру, предположим… но мне страшно услышать ответ».

"Я буду с тобой."

"Спасибо. Когда мой дедушка отречется от меня, я хочу, чтобы ты утешала меня так же, как в тот день.

«Мне придется подумать об этом».

«Я так мил, разве ты не можешь меня немного успокоить?»

Его хвастливый голос рассмешил Луизу, и Ян снова поднял свой платок.

"Иди сюда. У тебя все еще есть черное пятно на подбородке. "

"Ты еще не убрал все?"

Ну, ему нужно было время, чтобы вернуть самоконтроль, и он не обращал внимания на то,

чтобы стереть его. Однако такие слова не подходили в качестве оправдания, поэтому он слегка их изменил.

«Я не очень квалифицирован в этом. В любом случае, я быстро учусь, поэтому, пожалуйста, подойди ближе. «

Платок теперь вытирал подбородок Луизы. Луиза беспокоилась, как она выглядит, потому что он так долго вытирал ее лицо.

«Ну, я, должно быть, была в плохой форме».

«Не волнуйся, ты все еще самая красивая девушка, даже с черной пылью на лице».

«О, какое облегчение».

Она слабо слышала песню, начинающуюся на сцене. История, казалось, двигалась в романтическом направлении, теплые чувства проникали сквозь ноты.

«Это хорошая песня».

Пробормотала Луиза.

«Да ... это грустная песня».

"Но она красива".

«Нет причины, по которой красота и горе не могут сосуществовать».

Не позволяя Луизе ответить, он объяснил ей сюжет спектакля.

«Это старая классика. Это о человеке, который влюбился в «другое» существо, отличное от человека ».

"Другое существо?"

"Да. Перевод отличается в зависимости от периода времени. Иногда их называют агентами Бога, просто ангелами или даже богинями ».

«Их любовь? Что с ними в итоге случилось?»

«… Не торопись».

Ян немного поругал ее за спешку, пока песня продолжалась. В то время как лирика не

проходила сквозь стены, эмоции, несомненно, могли сделать это. Чувства актеров ничуть не уменьшились; они вырезались прям на сердце слушателя.

«Я уверен, что тебе интересно узнать о завершении истории, но почему бы лучше не сосредоточиться на том, что происходит сейчас?»

"… Сейчас?"

«Это сцена, где герой делает признание».

«… Другому существу?»

«Нет. Воздуху.

Тогда это не было признанием. Это был монолог, который никто не услышит.

«Но он говорит это всем своим сердцем».

"Да."

«Даже если его никто не услышит».

«Он понимает это и именно поэтому признается воздуху».

Луиза закрыла глаза и немного подумала об истории.

«… Его любовь закончится болью, не так ли?»

«Прыгаешь сразу к выводам, как всегда. Ты можешь сконцентрироваться на его признании еще немного?

«Но я не слышу слова».

«Есть только одно слово, которое входит в настоящее признание».

Луиза слегка нахмурилась.

«Но эта длинная песня не одно слово».

«Это не имеет значения.»

Его пальцы, которые были вокруг ее глаз, теперь скользнули по лицу Луизы, естественно заставляя их смотреть друг на друга.

«В любом случае существуют и другие слова, чтобы говорить это одно слово».

Эти прекрасные слова несут скрытый смысл его сердца. Музыка тоже.

Луиза пыталась представить этот образ мыслей. Один за другим она снимала слои слов, пока не поняла самое трудное слово в призвании.

«... слова отчасти смущают».

"В самом деле? Я думал, тебе понравится.

«Любой хотел бы этого!»

«Вот почему я волнуюсь».

Он убрал руку с лица Луизы и выглядел немного взволнованным.

«Я пытаюсь сказать, что... я не знаю, какие слова тебе нравятся, а какие ты ...».

«Ты рассматривал возможность того, что я тебя отвергну?»

Луиза сказала то, чего не хотела говорить.

«Ты могла бы сказать нет. Я вспомнил время, когда я попросил тебя стать партнерами, пока гладил твою голову.

«Больше не спрашивай ничего важного, гладя чужую голову!

«Но почему у меня есть желание сделать это, когда ты так говоришь?»

«Потому что у президента плохая личность».

«Ты та, у кого плохая личность. Что не так с поглаживанием головы? Я чуть было не поцеловал твое пыльное лицо, потому что оно мне так нравится.

Луиза отошла назад, прикрывая рот обеими руками.

"И ты еще говорила про плохую личность?"

- разочарованно сказал Ян, глядя на расстояние между ними. Луиза не могла ответить ему.

Сегодня они не обведут дату в календаре.

http://tl.rulate.ru/book/21121/787968