

Может быть, студенты, которые были похожи на Луизу, делали ставки на их оценки. В любом случае Луиза не собиралась проигрывать, поэтому она сжала кулак и двинулась в толпу. Был большой лист бумаги с буквами, крошечными, как семена кунжута.

Луиза медленно подняла голову вдоль бумаги. Классы шли в возрастающем порядке, и старшие были на вершине.

Ян Аудмониал.

... Так же, как и в оригинальной истории. Луиза нахмурилась, увидев результаты для старшеклассников. Она действительно не могла понять, какая часть Яна была похожа на оригинал, а что отличалось. В любом случае он занял первое место, как и должен был.

Тогда как насчет Саймона? В оригинальной истории он всегда проявлял умеренный уровень мастерства, иногда даже писал неправильные ответы на вопросы, которые он знал. Она опустила глаза и увидела имя Саймона посередине.

Так же, как и в оригинале.

Хм, это было зловеще. Если бы у оригинальной истории была та же самая власть в классе новичка, то лучшим учеником была бы никто иная, как Стелла.

«Черт возьми, оригинальная история!»

Луиза наконец-то дошла до списка первокурсников, впервые помолвившись за уничтожение первоначального сюжета. Она медленно подняла голову, чтобы посмотреть на крошечные слова. Ее сердце стучало в груди, когда мимо проходили знакомые имена, рейтинг был таким же, как и в оригинальной истории. Возможно, неудача Луизы с профессором Лассен была результатом «закона сохранения оригинальной работы», заставляющего Стеллу быть лучшим учеником. ( $E=mc^2$ )

Если подумать, Стелла была главной героиней, поэтому Луиза ничего не могла поделать. Разве это не горькая правда в художественной литературе? Главный герой всегда был исключительно добрым и счастливым.

Ее глаза встретились с верхней частью списка. Луиза глубоко вдохнула.

Она зажмурила глаза, снова открыла их и ее зрение прояснилось.

Она увидела, что ее имя написано сверху.

«... Ах.»

Это было все, что ей удалось сказать. Ранее она была уверена, что прыгнет от радости, когда увидит свое имя.

«Боже мой, я действительно победила оригинальную историю!»

Конечно, раньше она стала лучшей на вступительных экзаменах, но сейчас все было иначе. Было огромное препятствие, которое угрожало уничтожить ее, и она сумела преодолеть его.

Что насчет Стеллы?

Было не трудно найти ее имя. Она была прямо под Луизой. Вдруг кто-то прошел перед Луизой.

Это была Стелла.

Как только они коснулись друг друга, блестящие глаза Стеллы повернулись, чтобы сосредоточиться на Луизе. Что-то сложное, казалось, было в взгляде Стеллы, как будто она была запутана в цепочке эмоций.

Луиза заметила, что бледная щека Стеллы распухла, как будто кто-то ударил ее. Луиза точно знала, какой профессор сделал это.

Что за ужасная вещь. Фея, которая помогла ей попасть в Академию, вероятно, свирепствовала: «Почему ты не заняла первое место? Я тебя поддерживала!» и после начала бить бедную Золушку. Эта женщина не была феей. Она была ужасным злодеем, который хотел использовать Стеллу. Почему Луиза не заметила этого, когда прочитала оригинальный роман?

Если подумать, в конце сладкой истории Стеллы и Яна больше всего выиграла графиня Лассен. Возможно, доброжелательность профессора к Стелле вовсе не была доброй волей. Конечно, «Тайные любовники Академии» не было историей, в которой такие политические отношения были подробно показаны. Это был роман, который изображал страстную любовь двух людей друг к другу.

«Сте-»

Луиза окликнула ее, но Стелла уже сбежала. Может быть, она не хотела, чтобы кто-нибудь видел ее раздутую щеку.

«Ты не выглядишь очень счастливой. Ты так нервничала.

Каким-то образом Ян появился рядом с ней.

«Хе-хе, я действительно счастлива, да».

«Ты почти провалила один тест, так как же хорошо ты справилась с другими тестами, чтобы получить первое место?»

Ян говорил довольно сварливо. Между прочим, Ян был также лучшим учеником своего года.

«Мне повезло. Вопросы были именно теми, что я изучала заранее».

«Помогли ли мои записи?»

Он не забыл упомянуть об этом.

«Да, заметки президента спасли мне жизнь».

"Это хорошо. Тогда у тебя не будет проблем, если я потрачу немного твоего времени, верно?"

«Ты хочешь использовать мое время?»

Луиза ответила, чувствуя, как будто она собиралась упасть в обморок. Как этот дьявол может так спокойно действовать за ее счет?

Она не хотела этого признавать, но в последнее время ей было тяжело. Это был марафон работы над отчетами, их доставки и получения безвкусных жевательных конфет взамен. Луиза почти не спала, и теперь он хотел ее время. А может всю ее жизнь. Она не знала, какую цель он имел.

"Да. В любом случае, с сегодняшнего дня тебе нечего делать."

"Это не правда. Есть книга, которую я хочу прочитать, и я также собираюсь помочь прополоть поле зрителя. Я также хочу помочь профессору Хиллу предотвратить размножение вредителей."

Ян нахмурился, когда Луиза пересчитала все задания пальцами.

«Когда ты начала становиться общей слугой? Я думаю, ты должна написать на своем широком лбу, что ты моя».

«Я лишь моя (Я принадлежу лишь себе, я не твоя). Я ничего не могу сделать для тебя!»

«Твой труд теперь принадлежит мне. Ты не можешь теперь даже шевелить мышцей ради кого-то другого».

Что за злой тиран! Луиза кисло посмотрела на Яна.

«Я давно не видел тебя с таким лицом».

Он прикрыл рот, когда усмехнулся. Каким-то образом он казался довольным этим профанным выражением лица Луизы.

«Иногда я думаю, что ты становишься все более и более похожим на Саймона».

«Действую по добродушию и не люблю сладкое?»

«Нет, я имею в виду, иногда я не могу понять тебя».

Луиза широко улыбнулась, и Ян постучал пальцем по ее лбу.

«Пойдем со мной в любом случае. Я тот, кто займет твое время и мышцы».

---

Если вам понравилась новелка, не забывайте ставить лайк, подписываться на канал, в смысле добавляйте в избранное) Чем больше лайков, тем быстрее выходят главы)

Так же советую посмотреть другие переводы команды. На выбор китайские, японские, корейские. Все с оригинальным сюжетом!

<http://tl.rulate.ru/book/21121/781430>