

Пальцы, прикоснувшиеся к её щекам, медленно отступили. Луна, полностью вышла из облаков, проливая белый свет в темную комнату.

Луиза медленно моргнула и посмотрела в голубые глаза, они смотрели прямо на неё. Его взгляд был тяжелым и полным сложных эмоций. Неважно, что он чувствует, это должно разбиться. Ян и Луиза. Единственное, что могло существовать между ними, это дружба.

Луиза неловко улыбнулась и пожала плечами. Нужно было снять напряжение между ними.

"Ты волновался?"

Обычно они проводили время в разговорах, Луиза задавала смущающие вопросы, а Ян что-то отвечал, дразня её. Луиза обладала жизненной силой насекомого, поэтому ему не нужно было бояться, провоцируя её.

Он на мгновение замолчал. Затем он сказал, не изменив своего тяжелого выражения лица,

"Да."

Добавив

"Я беспокоился о тебе, Луиза Суини."

"..."

Натянутая улыбка Луизы исчезла.

"Я думал, ты плачешь."

"В этом нет ничего страшного."

"Ты слишком снисходительна, моя невеста."

Луиза нахмурилась. Ян не случайно назвал её так. Возможно, это месть за то, что она не позволила рассказать о помолвке ранее.

"Я не понимаю."

"...Что?"

“Будучи еще ребенком, я полагался на тебя.”

Он говорил о днях после смерти своей матери.

“Ты была более взрослее, когда была моложе. Ты знала, что с мальчиком, который только что потерял свою мать, нужно относиться бережно. Ты вела себя довольно грубо по отношению к нему.”

“Ты просто меня раздражал.”

Луиза неловко улыбнулась. В какой-то степени это было правдой.

“А теперь я тот, на кого ты можешь положиться.”

“...”

“И семья Суини должна использовать все, что может.”

“Так и есть.”

“Послушай, Луиза. Я не собираюсь возвращаться к нашему обещанию, я просто ...”

У него дрожало дыхание.

“Я просто разозлился.”

“...Потому что я не положила на тебя?”

“Да.”

“Я не думала, что ты расстроишься,”

Луиза с сомнением ответила, и Ян впервые за все время опустил глаза.

“Жаль. Если ты не используешь меня, то и я не смогу чувствовать себя комфортно, используя тебя.”

“Как хорошо, что так вышло.”

Луиза застенчиво рассмеялась.

"Ты больше не сможешь использовать меня в своих интересах."

"Клянусь."

Ян поднял руку, как будто давал клятву.

"Я не стану использовать Луизу Суини, слишком часто."

"...Сколько раз ты планировал использовать меня?"

"Много."

"Что бы сберечь твоё время, я перестану полагаться на президента."

"А я как раз собирался спросить. Почему ты используешь это прозвище?"

"Президент?"

"Да, это ужасное слово. Это единственное, как ты меня называешь."

"Но ты же президент."

Яну нечего было ответить, и он тихо вздохнул.

Почему людям нужны имена? Я должна его как-то звать...

Если бы он знал, что титул - это единственное, как к нему будут обращаться, то он бы пересмотрел свою позицию президента студенческого совета.

"Хорошо, теперь иди сюда."

Ян встал перед Луизой и протянул ей руку. Луиза смотрела то на него, то на его лицо. Иди сюда, зачем?

"Я докажу тебе, что я отличный учитель бальных танцев."

"Иди сюда - это твой способ пригласить меня на танец?"

"Да."

"Боже мой, кто научил тебя так просить...!"

"Что случилось? По крайней мере, я не взъерошивал твои волосы."

Он снова протянул руку. Серьезно, почему он упомянул это? Луиза уставилась на его руку и вдруг что-то вспомнила.

"Я хочу попросить тебя об одолжении."

"Наконец-то ты на меня положишься. Давай, скажи это. "

"Позже, если ты увидишь мою маму во время каникул, можешь сказать ей, что я хорошо танцевала в Академии?"

"Я скажу ей, что ты прекрасно танцевала. "

Он согласился, и Луиза нерешительно подала ему руку. Кончики её пальцев коснулись его ладони и затем их руки гармонично сплелись. Сильная рука подняла её со скамейки, она немного пошатнулась, прежде чем надежная рука оказалась на её талии. Расстояние между ними быстро сократилось.

"...Ах."

Почему так неловко? Луиза не могла встретиться с ним взглядом и вместо этого просто смотрела на костюм перед собой.

"Музыки...никакой нет..."

Сказала Луиза, пытаясь снять напряжение.

"Даже без музыки Луиза Суини все еще находится в окружении растений."

Так и есть.

"Если тебе нужна музыка, я спою для тебя."

Он напевал медленную песню, прежде чем Луиза смогла сказать что-нибудь еще. Это была их главная репетиционная мелодию, будучи маленькой, ей надоедало слушать её снова и снова.

Он начал с введения, и вся пьеса, казалось, вернулась в память Луизы. Может, то же самое было и с Яном.

Его правая нога делает шаг назад, а левая нога Луизы шаг вперед. Распределяя центр тяжести, напряжение между ними ушло, и их ритм стал плавнее.

Наконец Луиза подняла голову, и их глаза встретились. Она улыбнулась, когда увидела, что он смотрит на неё. Ян вел себя как обычно.

“В любом случае.”

Луиза сделала шаг назад, и Ян в свою очередь шагнул вперед.

"Откуда ты знаешь?"

Он не сразу спросил, что она имела в виду. Немного подумав, он медленно ответил:

“Было два варианта.”

Казалось, он понял смысл вопроса Луизы по естественному потоку разговора.

“Я думал, ты будешь в общежитии или в библиотеке.”

“Разве мы не в оранжерее?”

Луиза смотрела на какое-то растение на заднем плане. Ян обратил на себя внимание, притянув её миниатюрное тело к себе, уменьшив расстояние между ними, прежде чем оно вернулось до обычного расстояния.

“Я столкнулся со своим двоюродным братом. В общежитии.”

“Саймоном? “

Ян нахмурился, когда услышал имя Саймона на её губах. Почему его называли президентом, в то время как Саймон стал Саймоном? Хотя он был тем же другом.

“Да, Саймон Хиллард.”

Луиза кивнула, теперь понимая, как Ян нашел её в оранжерее.

“Саймон сказал тебе, не так ли?”

"Да. Он сказал, что показал тебе это место."

“К радости моего сердца.”

“Я хотел бы, чтобы ты дала такую оценку и своему учителю танцев.”

“Ну...”

Луиза сделала вид, что думает. Ян сейчас вел танец в необычайно нежной и дружелюбной манере, в отличие от их детства, когда с его характером, он иногда безрассудно тряс Луизу.

“Если бы ты вел себя так и раньше, я бы дала такую же оценку.”

“Луиза Суини, ты должна кое-что знать. Мальчики иногда грубы, когда стыдятся.”

"Тебе было стыдно?"

"Да. Ты когда-нибудь задумывалась о том, сколько мужества требуется мальчику, чтобы держать девушку за талию в таком возрасте?"

Мужчине или мальчику, должно быть, трудно это сделать, тем более, если он уже достиг половой зрелости. То, как Ян раньше вел танец, теперь имело смысл. Это было почти мило.

После небольшого хихиканья Луиза с юмором задала ему еще один вопрос.

“Сейчас тебе стыдно?”

“...Я не знаю,”

был его смутный ответ, но выражение его лица не выглядело смущающим. Что она должна сказать? Похоже, он наслаждался ситуацией.

“Ты повзрослел.”

"Я всегда хотел им стать. Даже сейчас."

Разговор снова затих, и единственный звук издавали туфли Луизы на низких каблуках,

наступающие на землю и гравий. Шаги Яна каким-то образом не производили шума. Было ли это доказательством того, что он точно контролировал все своё тело? Она должна была признать, что он был хорошим учителем танцев.

Хруст.

Обувь Луизы снова издала шум. У неё ноги даже немного подскочили от гравия. Будто звук был своего рода сигналом, и они перестали танцевать.

Они ничего не сказали друг другу, и его руки оставались на её талии. Луиза на мгновение взглянула на кончик своих туфель, затем подняла глаза. В этот момент луна скрылась за облаками, и она не могла ничего видеть за пропавшим светом.

“Луиза Суини.”

Через некоторое время он заговорил так, словно ждал, пока она освободится от своих чувств. Звук его голоса после тишины заставил её почувствовать, что она поглощена его вибрациями.

Она боялась. Она знала, что если привыкнет к этому, то не сможет отойти в сторону. Луиза инстинктивно задрожала. Она попыталась сделать шаг назад от него, не осознавая этого, но Ян только крепче держался за неё, не давая уйти.

“Еще немного...”

она услышала его слова, но лишь на мгновение. Вскоре его руки расслабились, и он не стал уменьшать расстояние между ними. Последняя связь, держащая их руки, прервалась, и кончики пальцев Луизы остались одни в темноте.

<http://tl.rulate.ru/book/21121/631323>