

Через несколько минут после ухода Клэр, Дин Крисс постучал в дверь. После работы над подготовкой зала, его одежда выглядела еще более неопрятно.

Луиза, удивленная его внезапным визитом, посмотрела на него, и он со вздохом сказал.

"Ты не пойдёшь?"

Луиза удивилась его вопросу, она покачала головой.

"Нет."

"..."

Затем он рассказал историю своим скучным тоном голоса. Все в студенческом совете были расстроены тем как обошлись с тобой, особенно Клэр, она чуть не расплакалась. Произнеся имя Клэр, он выглядел так, как будто тоже собирался расстроиться. Если подумать, Клэр сказала, что они оба были друзьями детства.

"Поэтому кто-то должен взять тебя с собой."

Когда Дин закончил, он взъерошил ей волосы. Она очень хотела провалиться в этот неловкий момент. Он посмотрел вниз на секунду и произнес,

"Пойдем со мной."

"Дин."

"Это не потому, что ты мне нравишься!"

Точно. Он уже один раз отклонил её просьбу пойти вместе, ответив: "Ты с ума сошла?"

"Это был быстрый ответ."

Луиза сменила тему, её интересовало кое-что другое.

"Почему все люди, которые приглашают меня на свидание, треплют мои волосы?"

"..."

Дин убрал свою руку.

“Когда я смотрю на тебя, мне кажется, что тебе хочется почесать голову.”

“Ха-ха.”

"Так ты пойдешь со мной?"

“Ты с ума сошел?”

“ ... ”

"Я просто возвращаю тебе то, что ты мне сказал."

"Ты ещё помнишь об этом?"

"Ага."

“ ... ”

Его губы мягко двигались. Возможно, он пытался принести свои извинения, но не издал ни звука. Луизе этого было достаточно, и она улыбнулась ему в ответ.

“Надеюсь, сегодняшняя вечеринка пройдет успешно. Не хочу, чтобы вся работа стала напрасной.”

"Но неприятный инцидент с профессором все равно случился."

“Нам не нужно ничего добавлять”.

“...Ты упрямая.”

"Я рада, что ты, по крайней мере, понял это сейчас. И не волнуйся обо мне. У меня есть идеальный план.“

“План?”

Луиза подняла книгу, которую держала в руках.

"Отличные выходные, чтобы дочитать книгу."

Дин хмурился. Ясно, что он не был удовлетворен её планами на выходные.

\*

\*

\*

Луна скрылась за облаками, как если яркие огни Лассен-Холла прогнали её прочь. Зал с высокими потолками был наполнен светом, а также разговорами, смехом и музыкой. Иногда она могла уловить какие-то удаленные звуки в спальни, но единственным, что она могла ясно слышать, был ритм ударных инструментов. Луиза попыталась представить себе ту праздничную атмосферу.

Из постоянно меняющегося, чарующего ритма Луиза нарисовала в своем воображении великолепную сцену. Она надеялась, что все в восторге. Улыбнется кто-нибудь цветам? Она надеялась на это. Луиза погрузилась в звуки.

'Думаю, я знаю, что чувствовала Золушка.'

Сделала ли это злая мачеха Профессор Лассен? Странно, что Профессор стала крестной феей для Стеллы, а для Луизы злой мачехой. Однако ее предрассудки уходят корнями в аристократию. Стелла Ляпис, хоть и бедная, все же происходила из известной дворянской семьи, и она также была главной героиней. Естественно, профессор хотела хорошо выглядеть и помочь ей.

'Ну... я не могу изменить этого.'

Она не могла нравиться всем, и у нее все еще есть родители и друзья. Благодаря этому она могла жить долго и счастливо.

'Если я расстроюсь из-за такого, то могу оказаться на пути злодеяния!'

Луиза подавила чувство сожаления, а затем встала с места. Она могла пойти куда-нибудь, чтобы исцелить свое тело и душу.

Она вышла из спальни с книгой и медленно пошла по темной дорожке. Чем ближе она подходила к цели своего пути, тем мрачнее становилось её настроение.

Вскоре в поле зрения появилась небольшая оранжерея, она сорвалась в бег, её дыхание стало учащенным, и все, что она слышала, это как билось её сердце. Вскоре звуки вечеринки полностью затихли далеко позади неё.

Наконец она остановилась у входа в оранжерею. Луиза открыла дверь, и почувствовала запах влажной земли который вдыхая, проникал прямо в её сердце. Внутри было темно. Луиза осторожно подошла к скамейке и села, пытаясь успокоить дыхание.

Только тогда Луиза поняла, что темнота мало подходит для чтения книг. В оранжерее имелась лампа, но она не хотела беспокоить спящие растения, поэтому решила просто посидеть там.

Молчание затянулось. Луиза использовала данный ей покой, чтобы вылечить раненное сердце. Это заняло больше времени, чем она думала.

'Мама будет расстроена.'

Луиза вспомнила глаза матери, полные ожиданий.

'Когда вернусь домой на каникулы, она наверняка спросит, надевала ли я это платье.'

Ей нужно придумать, как правильно ответить своей матери. Ее мать наверняка расстроится, если Луиза не сможет присоединиться к вечеринке из-за своего происхождения.

'Будет еще хуже, если отец узнает об этом.'

Скорее всего, он захочет, чтобы она ушла из Академии. Её отец был немного резким, и он очень любил свою единственную дочь. Она усмехнулась про себя, когда вспомнила сердитое лицо отца.

'В любом случае, я уже в порядке.'

После этой мысли Луиза почувствовала, как легкий ветерок прошел по её плечу. В закрытой теплице не бывает ветра, если только кто-нибудь не открыл дверь. Луиза повернулась к входу и увидела силуэт в темноте. Это профессор? В конце концов, эта оранжерея была лабораторией профессора Уэйна Хилла.

"...Ты здесь."

Она услышала тихий голос, прорывающийся сквозь темноту, и сразу поняла, что её предположение неверно.

“Президент.”

Вместо ответа Ян подошел к ней, и когда небо стало светлее, она увидела, что он одет в вечерний костюм.

Она чувствовала себя немного странно. Это потому, что она столкнулась с ним в темноте? Или, может, из-за его формальной одежды. Или, может, из-за того, что её сердце сейчас колотилось.

Он молча смотрел на Луизу. Его дыхание было неровным, как если он бежал сюда, прямо как она.

“...Луиза Суини.”

Он все еще тяжело дышал, когда произнес её имя. Кончиками пальцев он провел по щекам Луизы, словно проверяя, не плачет ли она. В этот момент луна вышла из облаков, и в лунном свете их очертания стали ясно видны.

<http://tl.rulate.ru/book/21121/631320>