

Прошло больше семи месяцев с тех пор, как Камилла прибыла в герцогство Монтон. Земля теперь томилась в истинных глубинах зимнего сезона.

Монтон, расположенный в самой северной части королевства Зонненлихт, отличался гораздо более суровыми холодными месяцами, чем столица. Хотя вокруг столицы герцогства было не так много снега, влажные болота, которые составляли большую часть территории, были полностью покрыты снегом в течение зимы.

- Интересно, все ли хорошо в Эйнсте?

Прошло две недели с тех пор, как Камилла и Алоис вернулись в столицу.

После того, как была завершена оценка манастроновых жил и заложена основа для начала процесса восстановления, Алоис больше не нуждался в непосредственном наблюдении. Оставив некоторых людей из Гренце, а также свой собственный вспомогательный персонал из столицы территории, Алоис вернулся домой вместе с Камиллой.

С самого возвращения Алоис заперся в своей комнате, разбираясь с горой бумаг, накопившихся за время его отсутствия. Как только зима закончится, вместе с весной наступит Новый год (П/П: Буддийский календарь.). Существовало бесконечное количество вопросов, которые нужно было решить до начала Нового года.

Камилла, с другой стороны, была относительно свободна. Несмотря на то, что она провела в Монтоне добрую половину года, ее роль в этой стране оставалась в лучшем случае неопределенной, по большей части она считалась гостьей Алоиса.

Так что же ей делать, чтобы скоротать время? Поговорить с Николь? Быть втянутой в одну из учебных лекций Алоиза? Или, возможно...

- Эй! Следите за тем, что вы делаете!

К тому времени, как она поняла, было уже слишком поздно. Сковородка, которую держала Камилла, уже начала дымиться. Соус приобрел зловещий черный оттенок. В спешке она погасила пламя, но все уже было безнадежно испорчено.

Мужчина, стоявший рядом с Камиллой, не пытался скрыть своего гнева, он кричал в раздражении.

- Не спи, когда готовишь! Это опасно!

- Ты говоришь, я спала на ходу!?!.. Отлично! Это была моя вина, доволен!?

- По крайней мере делай более скромный вид, когда ты извиняешься!!

Мужчина, который ругал Камиллу, был средних лет, с огненно-рыжими волосами и лицом, соответствующим его гневу. Это был шеф-повар, который совершенно не соответствовал изысканной деликатности своих блюд, Гюнтер.

- По крайней мере, послушай те, что я тебе скажу! Вы должны обратить внимание на то, что вы делаете! Кулинария - это не только приготовление ингредиентов!

- Я знаю это! Вот почему я сказала, что это моя вина!

- Как ты можешь ожидать, что я приму тебя всерьез, когда ты ведешь себя так высокомерно!?

Несмотря на ее извинения, Гюнтер не выглядел удовлетворенным. Пока они спорили, их крики эхом разносились по кухне.

Насмешки исходили от коллег-поваров Гюнтера, которые также работали на семью Монтчат.

- Эй, шеф-повар, у нас наконец-то есть девушка на кухне, что мы будем делать, если вы ее выгоните!?

- Этот парень даже не знает, какие бывают замечательные девушки, ха!?

- Даже если она бросит нас, то она все равно не стоила моего времени!!

Пока голоса глумились над ним, Гюнтер сердито огрызнулся на подчиненных. Но их смех не прекращался, и голоса снова оживились.

- Эй, не обременяй ее слишком сильно. В конце концов, она всего лишь девушка!

- Ну, прости, что я тебе в тягость!!

Камилла не могла удержаться, чтобы не обернуться и не рявкнуть на насмешников. В ответ на сердитый крик Камиллы в кухне раздался волчий вой.

День клонился к вечеру. На кухне было всего несколько поваров, которые начали готовить ужин. Никто из них, казалось, не был особенно обеспокоен присутствием Камиллы. Они уже привыкли.

Хотя Камилла повысила на них голос, они только пожимали плечами с ухмылкой.

Как отвратительно.

- Не делай из меня дурака.

- Не смотри на меня так! Если я буду серьезна, у тебя не будет ни единого шанса против меня!!

- Тогда, может, тебе стоит начать с того, чтобы не сжигать мои ингредиенты?

Гюнтер заметил это наполовину в гневе, наполовину в раздражении, когда Камилла ругала ближайших поваров. Затем он сам уставился на зрителей.

- А вы, ребята, возвращайтесь к работе! Если вы не хотите, чтобы эта девушка превзошла вас, то вам стоит постараться!

Когда Гюнтер выплюнул это в их сторону, повара рассмеялись между собой и медленно вернулись на свои места. Он был шеф-поваром. Владея кухней, он мог приказывать всем, включая Камиллу. Это тоже по-своему расстраивало.

Камилла познакомилась с Гюнтером перед поездкой в Эйнст. Она бросила ему вызов в кулинарной битве, не зная, что он был шеф-поваром семьи Монтчат, терпя фактическое поражение за ее усилия. С тех пор Камилла часто проводила время на кухне. Ее цель состояла в том, чтобы однажды победить его в кулинарии.

Гюнтер, который никогда не был доволен, учил Камиллу, которая ненавидела проигрывать.

Она уже знала в лицо всех поваров, которые также работали на кухне. Те люди, которые сначала были шокированы и насторожены внезапным появлением Камиллы на их рабочем месте но потом, казалось, уже привыкли к ней. Даже если Камилла часто сердилась на шутливую атмосферу кухни, они не возражали.

Скорее, если бы это была просто атмосфера, все было бы хорошо.

Каждый из поваров, работающих в поместье был мужчиной. В Монтоне кулинария была обычным делом. Дома не существовало разделения между мужчинами и женщинами на кухне, но эти социальные нормы менялись, когда дело касалось работы.

Кулинария считалась важным навыком в Монтоне. Таким образом, это считалось и почетной карьерой. Профессиональная кухня не место для игр женщин и детей.

Поэтому внезапное появление Камиллы на рабочем месте подарило им новую возможность.

- Ой, не обращайтесь на них внимания. Ты же знаешь, они не хотят ничего плохого.

- Я это знаю.

Камилла поджала губы.

Все они были мужчинами, посвятившими себя кулинарии с юных лет. В руках они держали ножи и день за днем помешивали бульон в котлах. "Она просто богатая девушка, которая приехала сюда, чтобы научиться готовить", - говорили они о Камилле, которая просто приходила на кухню, если у нее было свободное время. Когда девушка вызывала гнев Гюнтера, они говорили себе: "Бедная девочка".

- ...Что случилось, ты сегодня не в настроении?

Камилла не ответила, и Гюнтер озабоченно нахмурился.

- Обычно ты говоришь что-то вроде: "Не смотри на меня свысока! Мы переходим к следующему блюду сейчас же!"

- Что вы обо мне думаете?

- По крайней мере, когда ты на моей кухне, ты всего лишь дерзкий повар-новичок.

С угрюмым выражением лица Гюнтер продолжал смотреть на нее. Камилла застонала, когда на нее так строго посмотрели.

- Однако твое упрямство - одно из немногих твоих достоинств. Если ты потеряешь это, то что у тебя вообще останется? Так что случилось?

Что случилось? Даже если он спросит об этом Камиллу, у нее не будет ответа.

Камилла даже не взглянула на него.

-О, Какая редкость. На кухне девушка!

От входа в кухню, она услышала голос незнакомого мужчины. По сравнению с плавным и шутливым голосом этого человека тяжелые вздохи других мужчин на кухне представляли разительный контраст. Стоя рядом с Камиллой, Гюнтер, казалось, был на грани безумия.

Гадая, кто бы это мог быть, Камилла повернулась и посмотрела на вошедшего.

- Вау~! Она выглядит немного встревоженной! Но эти черные волосы действительно хороши. Эй, ты знаешь, кто я?

- Не имею ни малейшего понятия.

Перед ней стоял молодой человек со светло-каштановыми волосами и такими же глазами. Он обладал тонким чувством прекрасного, а также элегантным стройным телосложением. Если бы не его тяжелые глаза, она могла бы сравнить его с принцем Джулианом. Но эта кокетливая поза была настолько отталкивающей, что испортила ей хорошее впечатление о его внешности.

Конечно, Камилла никогда раньше не встречала этого человека. Судя по одежде, он, должно быть, повар. Однако, хотя Камилла уже много раз бывала на кухне, она не узнала его лица.

- Тогда, пожалуйста, не забывай об этом впредь. Я Клаус.

Не испугавшись резкого и недружелюбного ответа Камиллы, Клаус улыбнулся и представился. Затем, словно не обращая внимания на сердитые взгляды других поваров, спокойно подошел к Камилле.

Он остановился только тогда, когда оказался прямо перед ней. Хотя Камилла сердито посмотрела на него, Клаус, казалось, не очень волновался, даже подмигнул ей.

- Я Клаус Леррих, старший сын семьи Леррих, и в один прекрасный день я стану величайшим шеф-поваром в мире. Что касается личной жизни, я свободен, как птица.

И таким образом, сказав, что приятно познакомиться, он предложил Камилле руку.

<http://tl.rulate.ru/book/21119/588057>