Они пошли по следам Николь, освещавшей пещеру слабым магическим светом.

Как долго они шли? Им было трудно сказать, прошло ли несколько часов или целый день.

Грохот в глубине не прекращался. Одновременные звуки взрывов и рушащейся скалы, эхом отдающиеся от стен туннеля, можно было услышать вдалеке, и, как казалось многим, даже позади.

Пробираясь сквозь опасную тьму, они становились все более и более встревоженными. Особенно после того, как они потеряли чувство времени и направления.

- Ах.

Николь остановилась, ее тихий голос дрожал.

- Я ... Мне очень жаль. Это тупик...

Свет Николь показывал, что конец туннеля, по которому они шли, ни к чему не ведет. Все, что было перед ними, - это расщелина, слишком узкая для того, чтобы кто-то мог в нее пролезть, густо заполненная густыми миазмами.

- Что ж, тогда нам придется повернуть назад, не так ли? Вернемся к развилке.

- Н-но, это место имело действительно сильную реакцию, даже больше, чем раньше...

- Тем больше причин вернуться побыстрее. Я бы предпочла не попадать во взрывную реакцию в этом тупике.

Когда Камилла сказала это, люди вокруг нее вздохнули в изнеможении, но они не пытались спорить или жаловаться.

Хотя она не могла ясно видеть лица всех, у нее было чувство, что они становились все больше испуганными из-за неизвестности, преследовавшей их. И бз того тяжелые шаги становились все тяжелее и тяжелее, а голоса, перекликающиеся друг с другом в темноте, превратились в шепот.

"Неудивительно,- подумала Камилла, оборачиваясь.- "Сколько раз мы уже возвращались? Сколько же из всех людей думают: "С нами действительно все будет хорошо?"- после того, как они постоянно заходят в один тупик за другим?

Когда дело дошло до того, чтобы идти по следу магической энергии Алоиза, Николь явно

испытывала трудности.

Каждый раз, когда ей казалось, что она напала на его след, она натыкалась лишь на густых лужи из миазмов, создававших помехи. Конечно, она совершила некоторые ошибки, но ей казалось, что невероятно трудно отделить магические реакции, испускаемые миазмами, от магической силы, которой она пыталась следовать. Всякий раз, когда Николь принимала решение пойти тем или иным путем, она никогда не выглядела уверенной, и не для кого не было тайной, что люди становятся все более и более сомнительными с каждым неправильным выбором, который она сделала.

Всякий раз, когда Николь останавливалась в очередном тупике, Камилла слышала позади себя вздохи страха и разочарования. Даже если никто не сказал ни слова, она могла понять, что они чувствуют.

Николь, по своей природе, никогда не была человеком с действительно сильной убежденностью в себе. Она была человеком, боящимся последствий собственного выбора, быстро теряющим уверенность в себе.

Но было также верно и то, что Николь была единственной среди них, кто мог указать им, куда идти. К ее большому огорчению, у Камиллы не было выбора, кроме как предоставить это ей.

Когда они вернулись назад, Николь еще раз остановилась.

От этого слегка похожего на пещеру разлома было еще несколько отверстий, ведущих в разных направлениях. Самым большим отверстием был туннель, по которому они сюда попали. Второй был покрыт густым туманом миазмов, и они избегали его. Третий был тот, который они только что прошли. Однако, это был тупик.

Кроме этого, было несколько щелей, в которые мог бы поместиться только маленький ребенок. Камилла огляделась, потом обратилась к Николь:

- Которое? Может, попробуем вот это?

Спросила Камилла, указывая на второе отверстие.

- Я... Я так не думаю, у него сильная реакция магической силы, но это опасно...

- Может, нам вернуться в туннель, из которого мы пришли?

- Вы не можете! Это место... Оно может взорваться в любой момент...

- Затем…

Когда Камилла собиралась заговорить, она услышала позади себя лязгающий звук.

Камилла обернулась, чтобы посмотреть на источник этого странного звука, лежащий на полу позади нее.

То, что она увидела, была трость Марты, которую она, то есть Марта, бросила на землю, а сама старуха сгорбилась на полу. Слуга рядом с ней выглядел обеспокоенным, когда окликнул ее.

- Леди Марта, что случилось?

- Я больше не могу ходить.

Марфа посмотрела на слугу, не предпринимая никаких усилий, чтобы поднять свою упавшую трость.

- Мои ноги не двигаются. Я даже трость толком не держу. И все же, куда я должна идти?

- Мы пытаемся найти безопасное место, пожалуйста, продержитесь еще немного.

Когда слуга попытался ободрить ее, Марта покачала головой. Потом, не поднимая головы, перевела взгляд на Николь.

- Мы постоянно следуем по туннелям, которые даже шахтеры никогда не посещали, каждый раз натыкаясь на тупики. Такими образом сможем ли мы когда-нибудь по-настоящему спастись?

В темноте невозможно было разглядеть выражение лица Марты. Но эти слова ясно проиллюстрировали ее сомнения.

Николь отпрянула назад, дрожа. Ее руки были сжаты вместе, когда она смотрела в землю.

- Я…

- Николь, мы приближаемся к источнику магической силы?

- Д-Да. Думаю, мы уже близко.

Николь удалось спокойно ответить на вопрос Камиллы. Несмотря на то, что Николь до этого

заходила в один тупик за другим, она, по сути, приближалась к Алоису. Хотя, даже если она близко, потому что она не знает точно, как туда добраться, она выбрала неправильный путь больше, чем несколько раз. Это только делало Николь менее уверенной в себе.

Прислушиваясь к словам Николь, Марта могла только тяжело вздохнуть.

- Можем ли мы доверять тому, что говорит эта девушка? Даже если вы можете использовать магию, вы действительно понимаете, как следовать своим чувствам? В самом деле, есть ли на самом деле чья-то магическая энергия над землей? На данный момент, кто может сказать...

Марта попыталась сделать еще один глубокий вдох, но он перешел в отрывистый кашель. Должно быть, из-за сильной усталости ее дыхание с каждым словом становилось все более затрудненным. Из-за ее преклонного возраста это испытание, должно быть, было действительно ужасно для Марты. Это только усилило ее сомнения.

Конечно, это не означало, что Камилла должна была принять ее эгоистичные слова.

- Я бы попросила вас набраться терпения, если бы вы могли. Нет смысла перекладывать вину на Николь.

- Ты хочешь, чтобы я терпела, пока не упаду и не умру?

- Я хочу, чтобы вы были терпеливы, чтобы не умереть! Если бы не Николь, мы бы уже попали во взрыв!

- Тряска и взрывы продолжались все это время. Вам не нужна магическая сила, чтобы знать, что здесь везде не безопасно.

В отличие от гулкого крика Камиллы, Марта говорила тихо. Во-первых, она никогда не повышала голос, но теперь ей, похоже, не хватало энергии, чтобы сделать это, даже если бы она захотела.

- Тогда почему вы ничего не сказали об уходе из пещеры раньше Николь??

- Я была осторожнее вас двоих.”

- Ах, вы все время только и делаете, что говорите! Если у вас нет ничего, что можно еще высказать, тогда...

Громкий голос Камиллы был прерван еще одним мощным толчком под ногами.

До сих пор он был самым большим. Среди собравшихся раздались крики и вопли.

Но эти крики заглушил рев взрыва.

Этот оглушительный и ужасающий грохот затмил все, что они слышали раньше.

После того, как эхо от взрыва успокоилось , они услышали звук крупного обрушения. Ветер вырывался из разрушенного туннеля, обдувая Камиллу и остальных густыми миазмами.

Как по команде, звуки рушащихся каменных стен начали приближаться.

- Мы должны выбраться отсюда!- крикнул слуга.

Марта взяла трость, а горожанки схватили детей. Но когда они повернулись, чтобы действительно убежать куда-то, они заколебались.

Обрушение произошло во втором туннеле. Это было то самое место, через которое Николь решила не проходить.

- Ветер?

Прежде чем эта мысль пришла в голову, Камилла уже кричала.

- Быстрее! Бегите сюда!

Времени на раздумья не было. Люди побежали так быстро, как только могли. А взрывы становились все ближе и ближе...

Место, в которое они попали, было большой пещерой. Это было похоже на то место, где Камилла и другие первоначально оказались. Воздух был наполнен удушливыми миазмами, а земля была покрыта знакомыми лужами этого вещества.

Они все еще слышали взрывы и глухой рокот позади. Пещера скрипела и сотрясалась с каждым звуком, стены выглядели так, будто они двигались в унисон с этими тревожными звуками.

- Ирма!!

Когда группа Камиллы достигла центра пещеры, полностью запыхавшись, они услышали голос,

раздавшийся поблизости.

Голос человека. Удивленно подняв глаза, Камилла увидела в пещере множество людей, которых не было в этой группе, освещенных мерцающим светом магии Николь.

В маленькой пещере собралось не так уж много народу, человек четырнадцать-пятнадцать. Они сидели бок о бок, прижавшись друг к другу. Некоторые из них лежали. Стены вокруг них имели признаки недавнего обрушения.

- Фрида!? Разве вы не сбежали на городскую площадь!?

Остроглазая горничная с каштановыми волосами вскрикнула от шока после резкого вдоха. Марта присела рядом с ней на корточки от изнеможения. Казалось, у нее не было ни сил, ни решимости снова схватиться за упавшую трость.

- Городская площадь рухнула! Но ты тоже, почему ты здесь!?

- Рухнула!?

Горничная по имени Ирма молча стояла в изумлении, растерянно смотря в пустоту.

http://tl.rulate.ru/book/21119/588046