

Глава 4. Марта

Медленно следуя за своими друзьями, девушка то и дело посматривала под ноги, чтобы случайно не споткнуться. Два года назад, она отказалась от больших очков, что она носила полжизни, ради того, чтобы ее стали замечать и сейчас это играло против нее. Слабо освещенные стены и пол в ее глазах были еще хуже. Ей то и дело приходилось всматриваться в непонятный кусок мусора, который она могла принять за что угодно, начиная от камешка заканчивая мышонком, которого она боялась всей душой.

Ребята уже удалились на приличное расстояние, а она все брела и с усилием просматривала каменный пол. Через несколько мгновений она подошла к развилке и увидела мужчину перегородившего прямой путь по коридору. Посмотрев на левый проход, она лишь сузила глаза и пошла дальше. Через еще минуту она уперлась в небольшую дверь, перед которой также, как и ранее, стоял мужчина в костюме.

- Мои друзья уже внутри? - мужчина коротко кивнул. - Могли бы и подождать, а еще друзья называются.

Слегка обижено поджав губу, девушка двинулась вперед, к открывающему дверь мужчине. Пройдя через небольшой дверной проем, девушка остолбенела. Перед ней была сплошная стена, больше чем на девяносто процентов сделанная из стекла, за которым была темнота. Прямо перед ней находился небольшой пульт управления, похожий она видела у своего отца в амбаре, для поднятия тяжелых предметов. На самой панели были различные кнопки и переключатели. Тяжело посмотрев на них, девушка перевела взгляд в сторону и увидела другую дверь в конце коридора.

Двигаясь в сторону двери, она ожидала увидеть или услышать что угодно, ведь сама атмосфера ее сильно пугала. Она даже пару раз позвала друзей, но ответом ей была тишина. Добравшись до конца, девушка подергала железную ручку, но не добившись никаких результатов, несколько расстроилась.

В этот момент, железная дверь, через которую она вошла с грохотом закрылась. Перепугавшись, Марта подпрыгнула на месте и обернувшись, быстро побежала к другой двери. Она была наглухо закрыта, девушка убедилась в этом, когда пыталась ее открыть. С громким щелчком, темнота за стеклянной стеной развеялась. Обернувшись на звук, девушка замерла.

Перед ней была комната, точнее кухня, на которой находилось три человека, мужчина, женщина и маленькая девочка в ситцевом платьишке. Женщина кашеварила у плиты, мужчина читал газету, а девчонка со скучающим лицом сидела за столом, подперев маленькими кулачками голову.

Подойдя поближе, небольшая панель до этого не проявлявшая никаких признаков жизни, загудела и зажглась разными огнями. Присмотревшись, она увидела, что в небольшом окошке была команда "Развеять скуку: поиграть со столовыми приборами". Рядом с записью был тумблер, повернув который, надпись сменилась на "Доказать самостоятельность: помыть посуду". Вернув тумблер в обратное положение, девушка заметила небольшие кнопки сбоку "сказать да", "сказать нет", "закричать", "заплакать", "ударить", "уронить что-нибудь". Проведя пальчиком по кнопочкам, девушка нажала на последнюю, ожидая какую либо реакцию. Мгновение ничего не происходило и девушка было подумала, что все это шутка, как вдруг, девочка за стеклом взяла тарелку и бросила ее на пол. Под ошеломленным взглядами родителей и Марты, девочка как не в чем ни бывало снова уперла голову своими кулачками.

- Тереза! Зачем ты это сделала? К чему такие капризы? - произнесла мама девочки.

- Немедленно убери за собой! - твердым голосом произнес папа.

Марта с ужасом сделала пару шагов назад. Молчание повисшее в комнате продлилось всего десять секунд, после чего мама произнесла:

- Если ты так и будешь бездействовать, я выпорю тебя! Немедленно убери за собой!

- Ну давай же, ответь ей. - еле слышимо произнесла Марта, когда поняв что-то, вернулась к панели и быстро нажала на первую попавшуюся кнопку.

- Нет. - коротко сказала Тереза, не отрывая головы с рук.

- Что значит нет, юная леди? И как вы будете исправлять ситуацию? - строго спросил мужчина.

Переведя взгляд на панель, Марта решила нажать на единственную кнопку, без обозначений, в надежде что все закончится. Отреагировав коротким пиком, кнопка погасла. переведя взгляд на комнату, она поняла, что делала та кнопка. Девочка выполнила команду "Развеять скуку: поиграть со столовыми приборами": взяла вилку и ложку, и стала ими играть.

- Сейчас не время играть в игры! - произнесла мама.

- Ты исчерпываешь наше терпение! Или ты убираешь за собой или мы запрем тебя дома на целую неделю!

- Она же маленькая девочка! - прошипела Марта и нажала на кнопку.

Посреди комнаты разразился плач ребенка, да такой, что даже самой Марте захотелось утешить ее. Мама сразу подбежала к девочке и крепко обняла, а отец произнес:

- Слезами ничего не исправишь! Ты виновата, ты должна это исправить! Это ответственность и ты должна это понимать.

- Говард, но она еще маленькая девочка. - произнесла женщина.

- Видишь Тереза, мама тебя любит, но она не понимает, что показывая сейчас свою любовь, она лишь балует тебя. Отпусти ее Далия, она должна убрать за собой!

- Еще чего! - вошла в раж девушка.

- Нет. - коротко произнесла Тереза и бросила на пол еще и столовые приборы. Две нажатые кнопки работали безупречно.

- Это твой осознанный выбор. - сказав это, мужчина встал, снял со штанов ремень и оттолкнул Далию.

Испугавшись за девчонку, Марта покрутила тумблер и нажала на кнопку. В ту же секунду Тереза вскочила со стула и подбежала к раковине, включила воду и стала мыть посуду. Действие команды "Доказать самостоятельность: помыть посуду" сработало намного быстрее чем в прошлый раз.

- Поздно. Ответственность - это то, чему тебя придется научить. - с криком матери, отец ударил девочку, затем снова и снова.

Марта прижала руки к лицу и заплакала, понимая, что она натворила. Ее действия привели к тому, что маленькая девочка незаслуженно получила наказание. Ей в голову почему-то пришла та сцена произошедшая день назад. Она невольно сопоставляла себя с Терезой. Слезы капали все быстрее, а действие перед ней неожиданно закончилось и свет погас. Но Марта все еще плакала. Прокручивая в голове то, что она сейчас увидела, в голову девушке непроизвольно лезли моменты ее жизни. Она даже не заметила, что дверь в конце коридора открылась. Только через пять минут девушка покинула странную комнату с пультом и пошла дальше с горькой болью в сердце.

<http://tl.rulate.ru/book/21111/437094>