

Примечание автора: немного увеличим темп.

Хмм, что же нам следует сегодня пообедать?

В данный момент тренировки с магией были отложены, потому что Ру куда-то ушла, так что я сейчас был на кухне.

Я обладал всеми правами над складом, но из-за количества доступных вариантов было сложно решить.

"Хотя это и не холодильник, холодные вещи остаются остуженными...но, где же мясо..."

Здесь был крутой поворот, пересекающий это место.

Я ощутил фантомную изжогу, когда наткнулся на огромный кусок мяса.

Настоящий размер этого куска вызывал беспокойство. Мясо какого животного это вообще было?

На протяжении последних недель мы ели лишь мясо, подобное куриному.

"На обед будет хлеб."

Лично у меня было настроение для хлеба или лапши.

Ещё я хотел увидеть смогу ли я использовать ту магию, так что я быстро собрал все необходимые продукты и покинул это место.

□□□□□□□□□□□□

"Ты здесь, Кай-кун. Я вернулась."

"Добро пожаловать домой, будешь сэндвичи на обед?"

"О, это мягкий хлеб? Я не люблю тот, что твёрдый, но этот сойдёт."

На сэндвичи я использовал заранее нарезанное по-типу куриного мясо, латук, похожие на томаты овощи и майонез моего собственного приготовления.

Я был рад, что майонез не вышел слишком жирным после того, как и использовал различные типы уксуса чтобы эмульсировать его.

В любом случае, это был вкусный майонез, который можно было много где применять.

"Белый соус Кай-куна как всегда вкусный."

"Это всего лишь майонез. Он сделан из ингредиентов собранных на складе."

"Я этого не знала. Нет, это потому что я никогда особо не обращала внимания на склад."

Хотя я внешне и сохранял спокойствие, мой дружок немного завёлся.

Молодая девушка не должна говорить такие вещи с такой улыбкой.

"К слову, я так же приготовил небольшой десерт. Хочешь попробовать?"

"Хмм? Сладости? Это сделано из сезонных фруктов со склада?"

Я приготовил много, так что просто положил небольшую порцию Ру.

Какое-то время назад, я смешал яичный желток с чем-то похожим на молоко (наверно это оно и было) и сахаром и поставил смесь на медленный огонь.

Поместив её в горшочек я использовал свою магию, чтобы заморозить смесь.

Благодаря воздушным карманам, она превратилась в насыщенный воздухом пудинг.

Я хотел попробовать его раньше, но предполагалось, что это будет десерт.

Фрукт, о котором упомянула Ру, растолкли, смешали с сахаром и сварили в сиропе.

Хотя я делал всё на скорую руку, мне удалось приготовить сладкий, остуженный десерт.

"Мда. Возможно снаружи и холодно, но есть его внутри будет нормально."

"Хмм, что это?"

"Сначала попробуй."

Она осторожно налила сироп сверху на хлебный пудинг (даже не заметила, как трясётся её рука) и поднесла полную ложку мороженого к своим губам.

В этот раз я использовал фрукт, похожий на грушу.

Я подумал, что из-за его мягкости быстрее приготовлю сироп.

Так, как же она отреагирует?

"Холодный, но вкусный. Сладкий даже когда тает у меня во рту."

"Это угощение сделать совсем просто."

"Мне нравится. На ужин он тоже будет?"

Несмотря на её показное безразличие, она продолжала набивать пудингом свой рот.

Это был успех.

□□□□□□□□□□□□

На следующий день, так как температура немного поднялась, мы практиковали магию на улице."

Однако, содержание урока было таким же, как и вчера, но целью была земля, а не кусок бумаги.

"Я удивилась, когда ты рассказал, как сделал вчерашний десерт, но раз уж ты уже можешь замораживать вещи плотнее воды, мы пропустим несколько шагов в твоей тренировке."

"Понятно. Кстати, я так же развёл соус и заморозил сегодняшнюю порцию мороженого."

"Окей, давай закончим с тренировками на сегодня."

"Эй."

Были способы подражать морозилке, но не текстуре хлебных крошек, так что я сделал всё как раньше.

Сегодняшний пудинг был на основе фруктов, так что я сделал его используя багет вместо обычного белого хлеба.

"Ничего не поделаешь.....Теперь, позволь манне течь через твои ступни и заморозь землю под ними."

"Такое слабое объяснение! Куда ты идёшь?"

"Немного раньше пообедать."

Не важно в каком ты мире, женщины везде любят сладости.

"Что ж, получается."

Земля под моими ногами слегка замёрзла.

Копнув верхний слой, я обнаружил красиво образованную ледяную колонну.

Возможно, это был первый шаг в создании огромной сосульки, которую в тот раз использовала Ру, чтобы убить змею.

Цель была такой далёкой.....

□□□□□□□□□□□□□□

Таким образом, я прожил с ней с января по январь.

В конечном счёте, благодаря магии, я стал способен убивать водившихся поблизости маленьких мобов, размером с собаку.

Конечно же, легче всего с ними было управиться если я использовал меч.

Ру постепенно рассказывала мне про монстров этого леса, новую магию и другие атрибуты сражений.

Увеличивающийся уровень белого снега означал смену сезона на зиму.

"В твоём потоке манны нет неравномерности, просто нацелься."

"Тогда я нацелюсь в голову."

Из моей вытянутой руки выстрелил огненный шар, нацеленный на моего противника.

Моим предначертанным судьбой врагом был огромный змей, похожий на того, с которым я столкнулся вначале.

Зимой их метаболизм замедлялся. Он едва ли меня заметил, его движения были неуклюжими.

Даже несмотря на то, что змея распознала опасность, она не могла увернуться от огня.

"Есть. Попал в голову?"

".....Ага. Возможно, у тебя склонность к огненной магии, Кай-кун. Ты можешь меня согреть, когда ночью становится холодно."

Так моя магия была заменой обогревателю?

"Однако, ты всё же невероятный, Кай-кун. Твои навыки заключаются во владении мечом, так что я не могла даже представить, что ты сможешь научиться магии."

"Правда так впечатляюще?"

"Мне сложно использовать магию без заклинаний, или даже воззвать к имени заклинания. Это как отпустить стрелу не натянув лука."

"Это не невозможно, так-то."

"Но стрела, скорее всего, промажет, не так ли?"

"Значит беззаклинательная магия может не сработать?"

Пример был не из лучших, но смысл я уловил. Другими словами - я был потрясающим.

"Интенсивность этого пламени была впечатляющей. Голова растворилась не успев даже загореться? Чем сильнее пламя, тем она жарче."

"К тому же, у твоего пламени желтоватый оттенок."

"Этот цвет как-то связан с его температурой? Я не образован в классификациях льда и пламени."

"Я не очень хорошо их понимаю, но голубое пламя невероятно горячее."

"Голубое? Мне нужно попрактиковать свою огненную магию."

Была ли она так хороша в магии льда из-за того, что любила голубой цвет?

Это напомнило мне.....вся одежда и снаряжение Ру были либо белыми либо голубыми.

На неё это влияло?

Основываясь на увиденном, этот определённый аспект Грандии Сид оставил отпечаток на этом другом мире. На эту Ру повлияли параметры моей Ру.

Хотя у неё и был доступ к игровой системе, Ру была человеком, рождённым этим миром.

Было легче принять этот факт, чем бесконечно обдумывать все сложные вещи.

"Кай-кун! Даже не смотря на то, что получился огонь, он не голубой!"

Я не мог не улыбнуться, услышав её удручённое возмущение.

□□□□□□□□□□□□□□

Когда начал таять снег, я понял, что подчинил себе магию льда и огня на достаточном уровне.

Я гадал, что бы произошло, если бы я совместил обе стихии.

Эмм, я, скорее всего, всего лишь создал бы воду.

Таким образом, я решил обучиться третьему виду магии.

"Кай-кун, почему бы тебе просто не сдаться? Хотя это и подошло бы твоей внешности."

"Нет, я отказываюсь бросать, я в любом случае уже выгляжу как король демонов."

"Но я ничего не знаю о тёмной магии. В книге говорится, что это полу-твёрдая масса."

"Ты ведь не против?"

Мужчина может вести себя как подросток в любом возрасте.

Я начал вести себя как ноющий король демонов.

"Хотя тьма и не имеет плотности, это всё же явление природы."

Когда гасишь свет, она тебя обволакивает.

Другими словами: тёмная магия должна относиться к изъятию света.

Но почему она стала твёрдой?

Ты смешиваешь её с водой чтобы.....

"Давай попробуем."

Я представил как объединяю тьму с ледяной магией.

Мой поток манны вдруг резко прервался.

Мне следовало управлять ей с более легкой подачи.

"Ваа? Кай-кун, ты это сделал!"

"А?"

Я закрыл глаза чтобы сконцентрироваться, так что когда я их открыл, я увидел, что держал в руках извивающийся чёрный комок.

Казалось как-будто бы я держал наполовину замороженную чёрную воду.

"Получается это.....тёмная магия."

"Ты действительно можешь использовать тёмную магию."

Значит темная магия появляется только тогда, когда я смешиваю её с другим типом магии?

Возможно я смогу тогда сделать это?

Я переключился на огненную магию, чтобы провести эксперимент.

"ОООООО! Чёрный огонь!"

"Ооо!?....он не горячий."

"Хм, правда?"

.....Есть ли вообще какой-то смысл в огне без жара?

Было легче управлять пламенем, чем льдом, возможно, с его помощью я смог бы стереть целый участок.

Так же, если огонь не был жарким, я мог извлечь пользу из ночной тьмы.....чтобы тайно прожечь кислород?

"Ру, это неожиданно жестокая магия."

"Это совпадение, Кай-кун, вот что я думаю. Давай просто отложим это на потом."

Я не хочу представлять ситуацию, в которой мне придётся применить эту магию.

<http://tl.rulate.ru/book/21055/438597>