"Но если серьезно, если вы будете продолжать использовать слово "грязнокровка", Драко, вероятно, начнет вас ненавидеть."

"Почему?" – Спросила удивленно Дафна, так как они только подружились пару дней назад, она до сих пор мало что знает о Драко.

"Это его конек. Он слишком добр," - ответила Пэнси, "Он не ненавидит грязь... Магглорожденных."

"Разве он не такой же как мы?" Спросила Дафни "А как же ты, Теодор?"

"Я?" Удивленно сказал Теодор. "Мне без разницы если быть честным, может быть, потому что я тусовался с Драко и набрался от него всякой чуши под его влиянием. Кроме того, магглы очень интересны, а Маггловские волшебники еще более интересны, поскольку они могут жить как жизнью магглов, так и волшебников."

"Интересны?" Дафна растерялась и посмотрела на спину Драко.

.....

Прозвенел звонок, и урок начался, учитель еще не пришел, так что все они болтали со своими друзьями. Но кот на столе совсем не обманул Драко.

"Мы все должны заниматься самостоятельно до прихода учителя, а не болтать." Гермиона сказала, оглядываясь вокруг.

"О! Кто тебе сказал, что учитель еще не пришла?" Драко сказал, глядя на Гермиону.

"Что ты имеешь в виду?" - Спросила Гермиона с растерянным видом.

Драко ничего не сказал и посмотрел вперед, глядя на кота.

Гермиона выглядела потрясенной: "Ты имеешь в виду?.."

Как только она заговорила, наш спаситель и его долговязый высокий рыжеволосый друг наконец прибыли.

"Мы сделали это." сказал Рон. "Можешь себе представить выражение лица Макгонагалл, если бы мы опоздали."

Как только он сказал, кошка перед ними внезапно преобразилась в профессора Макгонагалл и она появилась перед лицом Рона. Все выглядели изумленными, кроме Драко.

"Это было чертовски классно." - Сказал Рон с широко раскрытым лицом.

"О! Спасибо за оценку, мистер Уизли, возможно, будет полезнее, если я превращу вас с мистером Поттером в карманные часы." Профессор Макгонагалл саркастически сказала. "Так, может быть, один из вас успеет."

"Мы заблудились." - Сказал, Гарри.

"Возможно, карта, я надеюсь, вам не нужна, чтобы найти свои места", - сказала Макгонагалл, направляясь к Драко.

"Мистер Малфой, вы единственный обнаружили, что я анимаг." Макгонагалл сказала, шокируя остальных в классе "вы можете сказать мне, как?"

"Ну, я смотрю фильмы, понимаете?" подумал Драко.

"В мире всего 7 зарегистрированных анимагов, и я знал, что вы один из них." Драко небрежно ответил.

"Очень хорошо." Ответила Макгонагалл не впечатлившись.

Драко пожал плечами, он был здесь, чтобы учиться, а не впечатлять ее, и даже если бы он хотел, он не смог бы придумать другого оправдания, кроме того, что знал, что она анимаг.

Вскоре она встала напротив класса.

"Преображение - одна из самых сложных и опасных магий, которые вы узнаете в Хогвартсе", - сказала она. "Любой, кто пошалит в моем классе, уйдет и не вернется. Вы были предупреждены."

Потом она сменила стол на свинью и вернулась обратно. Они все были очень впечатлены и не могли дождаться, чтобы начать. Даже Драко был впечатлен ею.

Сделав много сложных заметок, каждый из них получил спичку и начал пытаться превратить ее в иглу. Драко вздохнул, взмахнул палочкой и начал вливать в нее густую Ману, спичка медленно превратилась в золотую иглу с какими-то узорами, как на его палочке.

Профессор Макгонагалл, которая ходила вокруг, глядя на работу своих студентов, была удивлена.

"Чудесно, Мистер Малфой." Она прокомментировала, глядя на иглу. "Это одна из лучших работ, которые я видела у первогодок." Сказала она, показывая классу иголку.

"5 очков Слизерину."

Гермиона в отчаянии посмотрела на иглу Драко. "Нужна помощь?" спросил Драко.

Гермиона просто смотрела на него некоторое время и продолжала работать над своей спичкой.

"Вздох! когда ты вкладываешь магию в спичку, ты чувствуй это?" – сказал Драко, - "Магия переходит из твоей руки в твою палочку?"

Гермиона посмотрела на него и кивнула.

"Хорошо, теперь самое легкое. Так как ты из маггловской школы... я предполагаю, что твое воображение и информация о науке довольно высоки, поэтому используй это."

Гермиона кивнула и начала делать свою работу.

Драко только намекнул ей, потому что, судя по ее характеру, она не оценит, если он научит ее всему.

Хоть Драко и смог превратить спичку в иглу, он все еще был новичком в преображение, поскольку он все еще не мог преобразовать вещи в животных. Каждый раз, когда он пытается сделать это, он просто впадает в экзистенциальный кризис о том, как не живое может быть

преобразовано в живое. Для этого нужно понять саму суть жизни, что такое жизнь. И только после этого, он сможет превратить неживой объект в живое существо.

К концу урока только у Гермионы и Теодора получилось изменить хоть что-то с спичкой и профессор похвалила их.

Следующий урок был защита от темной магии, уроки Квиррелла оказались шуткой. В его классе сильно пахло чесноком, который, как все говорили, должен был отгонять вампира, которого он встретил в Румынии, и боялся, что он вернуться, чтобы забрать его в один из этих дней. Его тюрбан, сказал он им, был подарен ему африканским принцем в благодарность за избавление от беспокойного зомби, но они не были уверены в правдивости этой истории. Во-первых, когда Шеймус Финниган с нетерпением спросил, как Квиррелл отбился от зомби, Квиррелл покраснел и начал говорить о погоде; во-вторых, они заметили странный запах вокруг тюрбана.

Драко все время пытался сдержать смех: "Волдеморт, должно быть, действительно отчаянно хочет получить Камень." - Ему было интересно, как у него дела в тюрбане, когда этот идиот бегает кругами и весь день болтает без умолку.

http://tl.rulate.ru/book/21046/445639