

В сознание я пришел немного позже, но то, что предстало моему взору, поразило меня до глубины души. Очнувшись я на каменном постаменте. Едва открыв глаза, мне предстало голубое небо, маленькие молочные облачка, плывущие по небу. Приятное теплое солнышко. Воздух был наполнен свежестью и различными цветочными ароматами. Честно говоря, даже двигаться не было желания. Хотелось распластаться и наслаждаться этим блаженством. И тут в памяти возникло последнее воспоминание. Крокодило-подобное существо, перебирающееся через разломанный шкаф с пробитым боком из которого льется черно-красная густая субстанция даже не похожая на кровь. Это воспоминание заставило подскочить на месте. Оглядевшись и успокоившись, я встал и отправился прогуляться. Та платформа на которой я находился, представляла из себя каменный диск, посреди которого был расположен большой плоский камень, на котором я и очнулся. Соединял эту конструкцию с основным парящим островом небольшой мостик, по которому было сложно пройти. В ступню шириной, он представлял из себя довольно жестокое испытание, особенно если взять во внимание то, что расположен он был очень, очень высоко в небе. Но преодолев его, я попал на центральный парящий остров, именно так я окрестил его из-за размеров. Он был просто огромен. Куча статуй в различных героических позах, стояли держа в руках разнообразнейшее оружие. И тут у меня в голове прозвучал голос. Он был подобен журчанию ручейка, столь же текучий и мелодичный.

- Приветствую тебя, странник. Ты явился в этот мир, не имея в нем своего тела. Позволь же мне богине справедливости и вознаграждения. Даровать тебе профессию и таланты, что придется тебе впору.

- Приветствую тебя в ответ, богиня справедливости и вознаграждения. Сумеешь ли ты мне ответить на некоторые вопросы, которые сильно волнуют меня. Попытавшись воспроизвести манеру речи богини, я хотел узнать, что стало со мной в моем мире.

- Прости, но я не имею права этого делать. Все необходимые ответы, ты должен будешь получить во время странствий, таков закон. Приступим же для начала к выбору класса! Подойди к статуям, что стоят по левую руку от тебя. Внимательно осмотри их, Каждая из классов обладает определенными способностями. Но не пугайся, если твой дух будет силен, ты сможешь использовать больше одной специализации.

Подойдя к статуям и осмотрев их, можно было сделать вывод, что я действительно попал в какую-то игру. Классы что представляли собой статуи, являлись собой профессии: воина, лучника, мага, целителя. 4 класса которые присутствуют в любой онлайн игре. Что же выбрать? По сути, выбор не сложен. Воин для соло игры подходит лучше всего, наверное, за него и начну. Хотя и выбор довольно скуден.

- Богиня, я выбираю класс война! Крикнул я, смотря на статую, в руках которой в героическом положении застыли щит и меч.

- Что же, это прекрасный выбор. Теперь пришло время выбрать специализацию. Каждый класс имеет стихийные специализации. Помимо четырех стандартных стихий: вода, огонь, земля, воздух. Присутствуют также стихии: света и тьмы. Какую же специализацию ты выберешь о, странник.

- А можно узнать, как они работают, ну то есть, что из них что представляет? Хотя вопрос и был глупым, но не все что является стандартным, бывает таковым.

- Специализация на основе стихии воды является предрасположенностью для целителей. Специализация на основе стихии огня является ориентированной на урон специализацией.

Специализация на основе стихии земли является ориентированной на защиту специализацией. Специализация на основе стихии воздуха является ориентированной на урон, так же как и огонь. Специализация на основе стихии света является святой специализацией, она включает в себя специализации воды, земли и воздуха, а так же является всей почитаемой у людей.

После этих слов она замолчала, чтобы дать мне сделать выбор. Погодите, что-то здесь было не так, почему она не рассказала о тьме? Расписав свет как сильнейшую специализацию, она упустила то, что свет и тьма всегда уравнивали друг друга.

- Богиня, вы забыли упомянуть стихию тьмы. Что представляет она?

- Тьма... Это древняя магия, которая больше не существует в мире. Выбрав эту специализацию, ты не сможешь найти учителей, способных тебя обучить ее тайнствам. Я не рассказала о ней, только лишь из добрых побуждений. Ее голос немного изменился, он перестал быть тягучим и мелодичным. Он стал больше напоминать голос женщины, которую заставляют рассказывать о том, что ей так ненавистно.

- Довольно сложный выбор. А можно я сделаю его в конце?

- Да, конечно у тебя будет время подумать над тем, что же выбрать. Теперь перейдем к начальным предметам, которые появятся у тебя. У тебя есть выбор из нескольких вариантов:

Вещи оруженосца:

1. Малый железный меч.
2. Рыцарский малый щит
3. Походный рюкзак
4. Пища и вода на 3 дня пути.
5. Набор обыкновенной одежды.

Вещи разбойника:

1. Парные железные мечи.
2. Лук и колчан с 12 стрелами.
3. Походный рюкзак.
4. Набор обыкновенной одежды.
5. Пища и вода на 3 дня пути.

Вещи священника:

1. Железный кинжал.
2. Дубовый посох.
3. Походный рюкзак.

4. Набор обыкновенной одежды.

5. Пища и вода на 3 дня пути.

6. Ряса священника

- Да, не густо. Ну что же, придется выбирать из того что есть. Но прежде вопрос. Мои собственные вещи, они останутся со мной?

- Да, они останутся у тебя.

- Что же прекрасно. Тогда, пожалуй, я выберу набор разбойника.

- Да? Мне показалось, что я услышал удивление в ее голосе, но она продолжила.

- Что же, это твой выбор. Теперь перейдем к выбору расы. В мире в большинстве своем распространены всего несколько рас: человек, эльф, демон, звероподобный. Эльфы обладают большой предрасположенностью к магии, они могут творить сложные заклинания, почти не испытывая затруднений. Демоны обладают большой предрасположенностью к тьме. Но этим и показывается их слабость. Звероподобные очень сильны и быстры. А человек это чистый лист бумаги, они не имеют никаких минусов и плюсов, так же люди самый распространенный вид существ во всем мире. Желаешь ли ты сменить расу?

- Пожалуй, нет. Я останусь человеком, и своей внешностью.

- Прекрасно, думаю, ты сделал правильный выбор. Ну а теперь ты должен сделать выбор по специализации.

- Хм... Сложно. Стихийная специализация в принципе бесполезна в данный момент, раз мне дают доступ к стихиям свет и тьмы. Но все же, стихия света довольно сильна. Значит и тьма не должна ей уступать, но все же. А хотя была, не была, я бы хотел использовать специализацию тьмы.

- Как пожелаешь. В ее голосе прозвучало не скрытое удивление, я уже говорила, что тебе будет сложно найти достойного учителя. Но это твой выбор и я более не вправе уговаривать тебя. Прощай странник, и да пребудет с тобой удача. На этом мое пребывание у нее закончилось.

Спустя какое-то время, я начал чувствовать, что меня кто-то тербит за плечи, бьет по лицу. Немного приоткрыв глаза, я смог увидеть лицо девушки. Ее белоснежные волосы покрывали мою грудь и шею. Голубые глаза наполнились слезами, которые капали прямо на щеки, скатываясь по ним. Прекрасное светлое лицо не испорченное ничем кроме грусти, смотрело на меня. Я попытался приподняться, но ничего не получилось, меня как будто что-то удерживало на земле.

- Кхм... Ты же меня так убьешь раньше времени...

- Ты жив, слава богам. Я боялась, что ты не вынесешь телепортацию, и тебя разорвет на части.

- Неплохая новость, а нельзя было об этом сразу сказать?

- Ну, времени же не было, да и согласился бы ты?

- Ладно, уже не важно. Я еще раз попытался встать, но вновь неудача. – Почему я не могу встать?

- А, прости, я пока залечивала твои раны, оплела тебя древесными корнями. Они ускоряют регенерацию. Погоди минуту. Она начала произносить какие-то слова, складывая их в мелодию.

Спустя некоторое время я был свободен. Встав и отряхнувшись, я увидел, что мы находимся в каком-то лесу и похоже на то, что это была чаща леса. Свет немного проникал сквозь кроны деревьев что возвышались до небес закрывая своей мощью само небо.

- Где мы? И где та крокодилка?

- Я думаю, что она пока что в том, твоём мире. А мы находимся в Рунгильском лесу. Если мне не врет моя память, это один из самых древних и больших лесов. В этот момент на её лице я заметил некую задумчивость, и надеясь что мои худшие предположения не верны спросил.

- И ты не знаешь как нам отсюда выбраться, верно?

- Да, прости, не знаю. Я даже не знаю как мы оказались здесь. Моя телепортация должна была перенести нас на берег Этринейского моря.

- Феерично, что может быть лучше, чем потеряться в чаще глухого, старого леса? Особенно, когда ты в нём впервые. Что делать теперь будем?

- Я могу попробовать отыскать правильную дорогу, но моих сил сейчас будет недостаточно. Она попыталась создать что-то наподобие воздушного шара, но у неё ничего не вышло, и он рассыпался. – Я потратила все силы на телепортацию. Виновато опустив взгляд в пол, она продолжала сидеть на земле.

- Ладно, не особо важно. Как восполнишь ману, попробуем использовать это заклинание, а пока что пошли. Сидеть на месте тоже не лучший вариант.

Я подал ей руку, и мы отправились вперед. По дороге узнав немного как пользоваться инвентарем и окном персонажа, я нашел функцию группы, и не задумываясь добавил свою спутницу. В правом верхнем углу моего зрения появился список группы, он отображал состояние членов группы, она не обманула, мана у неё и правда была в крайне плачевном состоянии. Она почти закончилась.

- Ты видишь мое состояние?

- Нет, а о чем ты? Она удивленно посмотрела на меня.

- Погоди, то есть ты хочешь сказать, что ты не видишь список группы? Тут уже я был удивлен. Если это и правда игра, то доступ игровому к меню должен быть у всех персонажей.

- Нет, не вижу. А где он находится? Она начала ощупывать себя, вертеть головой в разные стороны, пытаясь найти что-то.

- А, да ладно, забудь. Но вопрос, как ты приняла приглашение в группу?

- О чем ты? Я не понимаю.

- Сейчас кое-что проверим. Сейчас ты предложишь вступить мне в группу с тобой. Я расформировал группу. Она протянула мне руку со словами, давай пойдем вместе? И в этот момент прямо перед глазами возникло системное уведомление: персонаж Алькирия

предлагает вступить вам в группу. Согласится или отказаться. Приняв ее приглашение, статус группу вновь показался на том же месте, но лидером остался все так же я.

- Странно все это, ну ладно, позже разберемся.

Я открыл окно персонаж

Григорий Файрон.

Уровень: 1

Раса: Человек. Пол: Мужской.

Возраст: 19 лет. Рост: 183 сантиметра. Вес: 67 килограмм.

Класс: Воин. Специализация: Тьма.

Здоровье: 180 Мана: 150

Сила: 12 Ловкость: 16

Интеллект: 21 Здоровье: 10

Выносливость: 14 Сопротивление стихиям: 15

Навыки:

Понимание языка. (Быстрое изучение).

Владение оружием. (Меч, нож).

Повар.

Кожевник.(оценка, снятие шкуры).

Швея.

Следопыт.

Да, не густо. Хотя, все вполне обычно, те же начальные характеристики, что и с любой ммо, в общем, ничего необычного. Зайдя в окно специализации, я ужаснулся. Специализация тьмы охватывает все природные стихии, и несколько о которых богиня не упоминала. Мне предстал огромный список с изучаемыми умениями. Но в данный момент я мог изучить лишь одно. Называлось оно «Разрез полнолуния» для его использования необходимо оружие обладающее лезвием. Наносит 250 ед. урона, используя при этом 45 ед. маны. Забавно, значит, я смогу ударить всего трижды. Это уже неплохо. Я открыл инвентарь, там были все те же вещи, что дала богиня. Но мои вещи обозначались как знаки вопросика. Взяв в руки меч, и открыв его характеристики, я ничуть не удивился.

Железный меч:

Уровень: 1.

Урон: 20 ед. Вес: 0,5 кг.

Особых свойств – нет.

Забавно, отыскав в этой непонятной куче свой пистолет, я открыл его характеристики
???:

Уровень: ???.

Урон: 15000 ед. Вес: ???.

Особых свойств – ???.

Количество использований: ???.

15000 урона. Хах, этого должно хватить, чтобы вынести половину замка. Неплохо. Нужно будет сохранить его на самый крайний случай. Я убрал его в инвентарь, и мы продолжили путь.

<http://tl.rulate.ru/book/21029/436297>