

Закончив осмотр подземелья, Хаку с нежеланием вернулась в столицу.

Она осталась очень довольна обслуживанием Рокуко, поэтому оставила ей щедрые чаевые, а также заказала еще дынной крем-сода и положила ее в свое [Хранилище].

Касательно другого нашего гостя, Айди все еще не уезжает, должны ли мы сократить ее время пребывания здесь и отправить домой, или мы должны опустошить ее кошелек еще немного?

Что же, я не знаю, как долго я пробуду в Королевстве демонов, так что мне лучше осушить ее кошелек досуха, ради комфортной гостиницы в нашем пункте назначения!

В случае, если она решит остаться, я, конечно, развлеку ее и сделаю так, чтобы она оставалась здесь как можно дольше.... подождите, а куда она пошла?

Я сверился с картой и обнаружил, что она болтается на открытом пространстве позади гостиницы.

"Фуфу, ты молодец, щеночек, давай еще повеселимся."

"Кух...Я еще не закончила... тху"

Когда я нашел ее, я обнаружил, что она проводит тренировочный бой Мясом.

Я сел рядом с Ичикой, она сильно вспотела. Вероятно, она уже успела опередить Мясо.

"Ичика, хорошая работа"

"Ох господин, я так вспотела только что, пожалуйста, подождите минутку... [Очистка]... готово... я вам для чего-то нужна?"

"Ты из тех, кого волнует что-то подобное? Ну, я просто проверяю нашего почетного гостя."

Я смотрю на тренировочный бой Мяса и Айди, их движения достигают уровня, за которым не могут уследить человеческие глаза, это слишком жестоко.

Мясо... она уже покидает уровень человеческого бытия, это определенно не просто сила одежды-голема, она превосходит свое оборудование.

Но та, кто по настоящему невероятна, - это Айди, она доминирует над Мясом с довольно большим отрывом, интересно, наравне ли она с героем? Хотя прибыль ОП от нее равна нулю, потому что она является ядром подземелья.

"Господин..."

"Хм? В чем дело, Ичика?"

"Я думаю, что больше не подхожу на роль спарринг-партнера Мясо-семпай, даже Сетсуна вынуждена сражаться с ней на полную, вы бы не могли подыскать ей лучшего спарринг-партнера на будущее?"

"...Да, я тоже не ожидал, что ее прогресс будучи зверолюдом будет таким быстрым, думаю, в конце концов - она особенная?"

"Это ненормально - прогрессировать так в ее возрасте..."

Это значит, что это было бы нормально, если бы она была старше? О да, у нас есть случай-пример по имени Сетсуна.

"Ах, Сетсуна тоже необычна, не используйте ее в качестве стандарта".

"Как я уже говорил, я не очень хорошо разбираюсь в зверолюдах."

"Исходя из своего опыта, я могу предсказать, что Мясо сейчас не проиграет даже взрослому зверолюду."

Что? Она слишком удивительна.

Но нынешняя проблема в том, что у Мяса нет никого, кто мог бы стать ее спарринг-партнером в этой деревне... Я вижу будущее, где она покидает деревню со словами: "Я хочу найти кого-то, кто сильнее меня", - я совершенно уверен в этом.

Что же заставляет ее быть такой сильной...

"Кстати, господин. Я расскажу вам кое-что интересное."

"Нн, продолжай?"

"Она... не использует голема."

...а? Ты хочешь сказать, что это вспышкоподобное перемещение, - это ее собственная природная способность? Она двигается так быстро, что просто исчезает, а единственное за чем мне удастся уследить - это ее остаточное изображение.

"Ее физическая сила в одежде-голема выше, но она быстрее без нее."

"...Это невероятно, Мясо."

"Да, Мясо-сэмпай - потрясающая."

Как далеко ты зайдешь, Мясо...

Если она сейчас столкнется с неопытным героем, я уверен, что она сможет победить.

Этот зверолоудский потенциал, безусловно, раскрылся у Мяса, я задаюсь вопросом, заслуживаю ли я быть хозяином такого замечательного раба, как Мясо... но если подумать, я думаю, что удача Рокуко играет в этом большую роль. Да, это имеет смысл.

"Ну же! Ну же! Это же не все, что ты можешь, правда?"

"Му~~- цу"

Резкая атака деревянным мечом летит в сторону Мяса, она немедленно встречает ее, уклоняясь от меча всего на несколько миллиметров, но Айди сдерживает ее деревянным мечом, подожди, когда это ты успела вернуть меч назад?

"Уже запыхалась ?"

"Я живая, так что..."

"Дыхание - это слабость. Останови его на время боя."

"...Обычно это невозможно"

"Просто отбрось его? Эта обычность такая скучная штука."

Нет, нет, она не ядро подземелья, поэтому она не может отбросить дыхание, было бы плохо, если бы она его отбросила.

Или ты хочешь сказать, что это невозможно - достичь силы класса героев, если ты не отбросишь физиологическое явление, называемое дыханием? Тогда я не против остаться обычным человеком.

"Я думаю, что не смогу не дышать так долго."

"Я хочу сказать, что если ты сможешь сделать это, ты будешь сильнее тех, кто не может."

"....Понятно... это... имеет смысл"

Мясо целится ножом в ногу Айди, но та подняла ее и резко опустила.

"Атаковать мои ноги - хорошая идея, но у нее есть и недостатки."

"Кух..."

"Так ты уклонилась. Хорошая работа, это было очень хорошее решение - отпустить свое оружие, но теперь ты потеряла свое преимущество."

Айди наступила на деревянный нож Мяса и попыталась ударить ее, в этот момент Мясо отпустила свое оружие, чтобы уклониться от атаки Айди, хорошее решение.

"Но ты думаешь, что сможешь победить меня без оружия?"

"...украсть оружие противника?"

"О, это хорошая идея, прекрасная."

Сказав это, она достала свой огненный магический меч и бросила его Мясо.

Мясо схватила оружие и тут же нанесла режущий удар.

"!"

"Жаль, что это оружие не причинит мне вреда, деревянный меч лучше в этом аспекте."

Магический меч исчез, как только он коснулся Айди, ...нет, это отдельный вопрос, проблема в том, что Мясо разрезала Айди без малейшего колебания, что бы ты делала, если бы у тебя получилось?

"Так вот как он работает?"

"Ага"

Я думаю, она знала это, она знала, что будет какая-то контрмера, когда Айди передаст оружие, так что ей можно напасть на нее? Подобное мышление оно такое... пугающее.

Во всяком случае, похоже, что тренировочная битва только что закончилась, Айди посмотрела на меня и улыбнулась.

"Добро пожаловать, староста деревни, вы пришли поиграть со мной(сразиться в дуэли)?"

"Нет, я просто пришел поведать тебя."

"Ах, я с нетерпением жду возможности поиграть с вами, я слышала, что вы даже не уступаете герою."

Вот тут-то и возникает недоразумение, это правда, я не проиграю герою в находчивости, но и не выиграю в прямом противостоянии.

"Ну, если ты останешься здесь достаточно долго, у тебя будет возможность сделать это."

"Ооо? Хорошо... в худшем случае вы опустошите мой кошелек, но, по крайней мере, я смогу поиграть с Рокуко."

Таким образом Айди объявила о своем намерении остаться здесь подольше. Ну, вот и хорошо.

... когда придет Ватару, я попрошу его устроить тренировочную битву с Айди, а если той, кто попросит будет Неруне - уговорить его станет левой задачей.

<http://tl.rulate.ru/book/21/984160>