

Айди потратила почти весь день на осмотр кузницы.

Я не знаю, что заставило ее потратить так много времени, но, возможно, она учила Кантру чему-то, поэтому, вероятно, это заняло некоторое время.

"...Кольцо Рокуко прекрасно."

"А, орихалковое кольцо с рубиновым покрытием? Дизайн выглядит простым, но мастерство изготовления удивительно."

"Это ты его сделал?"

"Кема говорил, что оно из подземелья."

"Хах... разве вы не обрабатываете орихалк здесь?"

"Это ведь секрет dwarфов, верно? Эта мастерская не может сделать ничего подобного."

"А где она находится?"

"...Деревня dwarфов? Все, что я знаю, это то, что она расположена недалеко от Корки...  
Подробностей я не знаю."

"Хорошо, я буду иметь это в виду."

Между ними прошел такой разговор, но он был бесполезен, как бы внимательно вы ни инспектировали деревню, вы не найдете никакой информации о том, как было сделано это кольцо из орихалка и рубина, потому что оно из подземелья.

Из подземелья, какое удобное оправдание... все можно объяснить этой фразой. А я ведь даже не лгал.

"Деревенский староста, значит ли это, что ты спрятал под землей человеческое ранчо с мастерской...?"

"С чего это?"

Айди прошептала это мне на ухо, чтобы Кантра не услышал, на что я ответил ей с улыбкой. Пожалуйста, пойми, здесь нет ничего такого.

"Хорошо, я оставлю все как есть"

"Вот и замечательно. Ты закончила здесь?"

"Да, я уже увидела то, что хотела. Дальше... Я хочу увидеть подземелье."

"Раз уже так поздно, как насчет завтра?"

"Похоже я провела слишком много времени в кузне... Но я ничего не могу с собой поделывать. Да и у меня есть время, пока проходит моя учеба за границей, так что ничего страшного."

После этого Айди направилась в гостиницу.

...Да, Айди ничего не найдет в деревне, а это значит, что дальше она будет изучать подземелье.

Такое ощущение, что я имею дело с Рокуко. Нет, я не могу относиться к нынешней Рокуко так же, как к прошлой Рокуко.

Рокуко сейчас развлекает Хаку, интересно, как у них дела?

Проводив Айди в номер люкс, я направился в комнату Рокуко.

"Эй, Рокуко"

"Хинья!?"

Я услышал странный звук из ее комнаты.

"...Могу я войти?"

"По-погоди, я немного приберусь! Сестренка Хаку, спасибо за урок!"

"Да, да."

Я слышу какой-то шум изнутри. Чем, черт возьми, ты занималась с Хаку?

Мне пришлось прождать несколько минут, пока я не услышал: "Хорошо, входи."

Когда я вошел внутрь, Хаку и Рокуко пили чай за круглым столом..... Что ты только что убрала? Это подозрительно.

"Фуфуфу, экскурсия Айди, мы следили за ней из этой комнаты вместе с Рокуко."

"О? Вот как."

"Н-не подумай, что я беспокоилась, что Кема изменяет, просто Айди - наш клиент, так что будет плохо, если с ней что-то случится!"

"Нет, все в порядке. Более, я благодарен, потому что это избавляет меня от необходимости отчитываться."

После того, как Рокуко сказала "изменяет", со стороны Хаку в мою сторону подул холодный ветерок... но почему? Неужели она неправильно поняла род отношений, в которых мы находимся?

"Это просто фигура речи... я ничего не делал с Рокуко."

"Оу, это правда? Хмм...?"

"Унх.. Ке-Кема! О-о-обними меня!"

"Что за чертовщину ты несешь!?"

Стали бы вы делать это перед Хаку, которая активно источает желание убить вас без особой на то причины?

"...могу ли я отклонить желание Рокуко?"

"Что же... пожалуйста, сделай это, вы находитесь на публике."

"Сестренка Хаку моя родственница, так что все в порядке!"

".....тогда вперед?"

Хаку дает свое согласие с холодной улыбкой, она вынуждена позволить объятия из-за слов Рокуко. И вы понимаете, что у меня нет другого выбора, кроме как сделать это, верно? Форс-мажор, да, это форс-мажор, верно? Ладно?

"Итак, прошу прощения..."

"Умм."

Рокуко обняла меня, и я обнял ее в ответ... Рокуко....разве ты не чувствуешь холодную ауру Хаку? Подожди, она что, фильтрует ее для тебя? Значит, ты чувствуешь только теплый весенний ветерок? А я вот-вот замерзну тут!

"Ууу... Я чувствую себя так хорошо, потому что Кема - мой партнер? Кема, пожалуйста, позаботься обо мне, хорошо?"

"Да, конечно, ах... но Хаку-сан наблюдает за нами сейчас, так что давай остановимся?"

"Мууу, ну ничего не поделаешь, если Кема стесняется."

С немного недовольным лицом Рокуко покинула мои объятия.

Я чувствую, что холодный воздух дующий со стороны Хаку ослаб.

"Кстати, Кема. Завтра ты обещал сходить в подземелье с 666."

"Да, таков план."

"Можно мне пойти с вами?"

"..."

У меня нет причин отказывать Хаку в просьбе

"...Мне немного неловко показывать свое подземелье сестренке Хаку."

"Ох, в таком случае все в порядке если....нет, нет, нет, это очень важно. Рокуко-тян, я также авантюрист А ранга, поэтому я должна провести тщательную проверку, чтобы определить, находится ли твое подземелье на соответствующем уровне сложности."

"Но это же неловко.... это все равно что показывать кому-то свой лифчик"

"Рокуко-тян, Кема здесь."

"...Кема, пожалуйста, притворись, что ничего не слышал."

"Ах да. Я ничего не слышал. Я ничегошеньки не слышал."

Что ты делаешь, говоря о нижнем белье?

Это запретный разговор, к которому я не должен был иметь отношения как мужчина.

Правда, я думал, что лифчик и подземелье - это разные вещи, но к моему удивлению для Рокуко это было одним и тем же?

"Ну, я понимаю, тут уж ничего не поделаешь. Однако я не буду показывать тебе внутреннюю часть."

"Да, все в порядке. Но сейчас мне нужно кое-что подготовить, Кема, скажи 666-ой, что мы отправляемся в полдень."

"Мууу, мне нужно, чтобы Кинуэ прибралась."

"Разве это не бессмысленно, если ты не показываешь его таким, какое оно есть?"

Перво наперво нет никакой необходимости прибираться в подземелье. Я никогда этого не делал.

"Но я-я хочу, чтобы все было красиво, я не хочу, чтобы сестренка Хаку видела мое грязное подземелье."

"Ах....."

"Нет, меня это не беспокоит даже если оно грязное... разве подземелья не должны быть грязными?"

"Но это беспокоит меня! Я попрошу ее почистить его сейчас же!"

Я понял. Подземелье = Роуко. Для нее это все равно что принять душ? Я люблю красивые вещи, Роуко.

И вот так мы договорились об экскурсии для ядер подземелий от ядра подземелья.

<http://tl.rulate.ru/book/21/972910>