

Зима. Самое холодное время года, все вокруг засыпано снегом.

Чтобы сэкономить на обогреве, я позволил жителям деревни бесплатно посещать горячие источники.

Я планирую потом подзаработать, беря с них плату за вход, а пока мне достаточно и ОП.

За окном холодная зима, но теплоизоляция в моей комнате превосходна. И в тоже время она в традиционном японском стиле.

Я решил говорить, что татами на которых я лежал были добыты в подземелье.

Каждый из них обошелся в 300 ОП. Фуфуфу, они как маленькие драгоценности.

И у меня тут установлена татами-ловушка! Обувь запрещена! Вам придется снять туфли прежде чем взойти на них... кукуку, иначе говоря, я могу смотреть на босые ножки сколько пожелаю!

Ну, ко мне заходят только Рокуко да Мясо. Мои глаза преследуют их ножки, хоть я и не лоликонщик... что за грустная история.

Ладно, надо подумать кое о чем другом. Когда я построил комнату отдыха сотрудников, я тоже постелил там татами. Поэтому будет легко заманить туда сотрудников поставив определенную вещь.

Зимний демон, непобедимый Господин Котатсу.

"Вы и вправду сделаете это, хозяин?" (Реи)

"Могу я сперва здесь прибраться?" (Кинуя)

"Я тоже помогала его делать... этот циферблат может использоваться для настройки обогрева путем изменения толщины линий магических печатей... ещё одна великолепная идея, которая все перевернет... аххх тепленько..." (Неруне)

Господин Котатсу, это квадратный столик способный вместить четырех человек. Неруне сидела на противоположной от меня стороне.

Поскольку я делал его вместе с Неруне, мы испытывали магию Котатсу раньше других сотрудников. Её простые коричневые носочки весьма хороши.

"... Я сяду здесь. Прошу прощения, хозяин."

"Я тоже присоединюсь. Обеденное время пока не наступило."

Реи и Кинуя сняли свою обувь и ступили на татами. Реи носит черные чулки. Кинуя подошедшая чтобы сесть рядом со мной одета в зеленые, сочетающиеся с её основным цветом одежды. Это не тот цвет, который пойдет большинству людей, но поскольку вся её одежда была выдержана в одном тоне, ей очень шло. Они с волнением были проглочены Котатсу.

...Черт! Теперь я не смогу их увидеть!?

Поставить котатсу было ошибкой...? Но он просто необходим для создания антуража комнаты в японском стиле.

'Господин Котатсу', предатель.

"Ооох, как тепло..."

"Температура комфортная, не так ли?"

"Фуфуфу, было трудно получить нужную температуру."

"Аах, да... хаах, очень неплохо."

Несмотря на все мои усилия я не мог смотреть на них, поэтому я огорченно вздохнул.

Неважно, даже если это всего лишь котатсу, результат хорош.

И тут, что-то коснулось моей ноги.

Чего...?

"Хьяя!?"

...Это была ножка Реи. Похоже она вытянула ноги и воскликнула коснувшись моей ноги.

"П-простите, хозяин. Я ударила вашу ногу."

"Не переживай, это часть очарования котатсу...!"

"Так значит предполагается растянуться под котатсу? Тогда я тоже сделаю это... ох. Прошу прощения."

"Не не, не надо их убирать, Кинуя. Пространство под котатсу это как международные воды."

Э-это... может стать чем-то удивительным. Как и ожидалось от Господина Котатсу. Блестящий поворот на 180 градусов!

"А, Кема! Я слышала! Ты снова сделал что-то новое!?"

"Нн? Ах, Рокуко. Присоединяйся, ой у нас же все четыре места заняты..."

"Оу... ладно, тогда я сяду рядом с тобой."

Сказав это, Рокуко насильно протиснулась и уселась рядом со мной.

"Ой. Тесновато."

"Все в порядке, мы же можем поделиться?"

"Ага, партнеры душой и телом... Может мне сделать его чуть больше?"

Я сделал его квадратным, но может лучше будет сделать его прямоугольным? Или может нужно сделать огромный, так чтобы можно было залезть под него целиком, чтоб одна голова торчала?

Ну, таким образом, Рокуко влезла под Котатсу и переполнила его.

"Оох, как тепло... но ваши ноги постоянно мне мешаются, отвалите."

"Ээ, не хочу. Не хочу покидать это тепленькое место."

"Точно, я не уступлю это тепло..."

"Кроме того, разве это не неправильно, госпожа Рокуко? Если мы уйдем, разве там не станет слишком много места?"

"...Ох. В конце концов так лучшее."

Монстры и ядро подземелья в хороших отношениях.

... Неужели магия Господина Котатсу смогла отменить приказ ядра подземелья? Я не припоминаю чтобы я делал настолько пугающий магический инструмент.

Они с большой неохотой покидали котатсу чтобы идти работать в свою смену, так что мне пришлось отдать им строгие команды насчет правильного отношения к их рабочим часам.

После всего произошедшего, я наслаждался нежась под котатсу вместе со слегка вспотевшей Рокуко, застрявшей возле меня.

<http://tl.rulate.ru/book/21/58942>