

Ладно. Возникло несколько проблем, но лестница, наконец, превратилась в хороший костер.

"...Итак, Айди-сан? Ты можешь отправиться дальше, если хочешь, понимаешь?"

[Ох, прости. Вся эта затея с поджогом оказалась довольно забавной ... Рокуко, возможно, ты понимаешь, что я чувствую?]

"Нет! Теперь поторопись и прикончи его."

Мы убеждали Айди продолжить после того, как она забыла, что должна делать из-за игры с огнем.

Дым должен был распространиться по второму этажу, так что пора оставить огонь.

[Кстати, как насчет изучения подземных районов?]

"А, ну да. Мы уже где-то на третьем этаже... интересно, насколько тут глубоко?"

[...А? Уже?]

Да, правда лестница, ведущая на третий этаж, была практически рядом со входом на второй этаж. Однако она была спрятана за фальшивой стеной. Я думаю, это была одна из тех [Иллюзорных стен], о которых упоминала Хаку-сан.

"Она была спрятана в пустом, на первый взгляд, проходе, так что, вероятно, это заняло бы много времени, если бы мы искали обычным способом."

"Кема, так вот почему ты велел белкам бегать по стенам?"

"Нужно всегда исследовать лабиринты, используя метод правой руки, верно? Я хочу сказать, это его вина, что он поставил выход так близко к началу этажа."

Даже если он не знал об этом методе, он должен был по крайней мере расположить выход вдоль внешнего края... или даже ближе к середине этажа, окруженного тонной ловушек, это тоже достаточно распространено...

(П.П. Метод правой руки для лабиринта: если коротко нам нужно всегда выбирать правую сторону на развилках. Если зашли в тупик - вернулись и повернули в другую сторону, а дальше вновь по правой стороне. За подробностями к гугл-сенсею.)

"Они будут полезны только в качестве поддержки и должны остановиться, как только достигнут комнаты босса. Мы просто отправим туда горгулий, как только найдем кратчайший

маршрут, воооот... Открыть врата, вызвать каменное существо, которое владеет магией, поработить его—[Вызвать Горгулью]. Хорошо, слушайте инструкции Апельсина~”

"Нкюу, идите в комнату с проходом через ворота~”

Кстати, Апельсин оказался довольно хорош в развертывании монстров, которых я призывал.

Ну, обычно я просто размещаю големов в нашем подземелье. Не то чтобы я не разобрался в этом.

[Могу я еще немного поподжигать лесенку?]

”...Я бы предпочел, чтобы ты занялась разведкой.”

[Горгульи справятся. Они каменные и могут летать, так что с ними все будет хорошо, даже без лестницы, да?]

”Ну что ж ... Открыть врата, вызвать каменное существо, владеющее магией, поработить его - [Вызвать Горгулью]. Иди и помоги с исследованием подземелья. Апельсин, я продолжу призывать!”

"Понял~”

Я вызывал горгулью за горгульей, словно я был фабрикой горгулий.

Это было даже проще, чем [Создать Голема]. Как и ожидалось от рекомендации Хаку-сан!

”Айди, не могла бы ты вызвать скелетов?”

[Я бы предпочла сохранить свою магическую силу на бой с ядром № 564.]

"Тогда ладно."

[Да... ах, те подкрепления, которые ты только что послал, не понадобились. Похоже, он пришел ко мне.]

”Что?”

В этот момент Айди изогнула свое тело.

ЗУБОНГ~!

Меч, взмывший из ниоткуда, вонзился в стену.

[№ 666-ааааааааа!]

[Привет, № 564. Я получила твое приглашение на танец и принимаю его.]

Сразу же после появления меча, Ядро № 564 сделало то же самое. Он был огромным, на две головы выше Айди—с козлиной головой в придачу. В дополнении к мечу, вонзившемуся в стену, он держал еще один.

"...Так мы его выманили, хах?"

Ну, конечно, он рассердился, из-за того что мы подожгли его дом. Будь я на его месте, точно бы рассердился.

"Кема, если мы победим его - это победа?"

"Ну, если мы это сделаем, это не будет непосредственной победой... но это примерно то же самое. Быть может, убийство это не очень хорошо? Я не знаю, разрешено ли это~"

Таким образом я пытался задать этот вопрос персонам в VIP-зале, но не получил ответа.

Возможно, они не следят за всем, что происходит в нашей главной комнате? Говорить с самим собой это немного неловко.

"...Эмм, Айди, попробуй убить его только наполовину?"

[Ох... Я не уверена, что смогу победить, если буду стараться не убить его в процессе, хотяя?]

Говоря это, она отразила удар меча Ядра № 564.

[Гууух! Ах, ты мелкое отроооодье!]

[А не слишком ли ты высокого мнения о себе, лишь из-за того, что выше меня на одну серию? Кусукусу.]

Эээ, она выглядит так, как будто ей легко удастся победить, не убивая его? Кажется, она даже не напрягается.

Я имею в виду, хотя Ядро № 564 казался более сильным, его гнев, похоже, делал его движения монотонными. Не то чтобы я был экспертом в этом, но все же.

[Мое Величество Я оторвет твои конечности и сделает из тебя настенное украшение!!]

[Ну, это звучит страшно. В таком случае, возможно, мне стоит взять твою голову в качестве украшения для моего дома?]

Наверное, я должен сказать, что ожидал чего-то подобного от фракции Короля Демонов? Они разговаривали друг с другом так, словно были уверены, что убьют друг друга.

[Призыв Кровавого Призрака!]

[Открыть врата. Вызвать костяного демона и поработить его - [Призыв Скелета]]

В ответ на призыв красного монстра призрака за ОП, Айди использовала свою магическую силу, чтобы вызвать скелета. Как только Ядру № 564 удалось убить скелет, блокирующий его, Айди удалось поразить призрака своим огненным магическим мечом.

... Элементальные волшебные мечи могут побеждать призраков? Или, может быть, это связано с чем-то еще, например, с атрибутом [Неразрушаемости] меча?

"Эй, Айди, хочешь, чтобы мы призвали монстра на помощь?"

[Нет, Рокуко. Я хочу продолжить этот поединок один на один.]

Услышав эти слова я решил разделить горгулий на группы, чтобы обыскать особняк.

Точнее, я приказал им спуститься с неба.

... Я имею в виду, разве это не нормально уйти, когда видишь, как валит дым? Но разве это не окна? Это не подойдет как вход, если заходить с неба?

Мы же обычно так не поступаем? Когда я думаю об этом, разве у нас не так много горгулий, что мы должны использовать все окна, чтобы войти?

Ох, личная комната Ядра № 564 - это не просто спальня?

Разве это не то, что мы ищем?

Здесь есть еще суккубы, но они слабы к дыму и их очарование едва ли что-то может сделать.

Оу, это ядро подземелья?

Ох, нет это не оно.

Это не фиктивное ядро.

Разве он не использовал Рокировку—?

Ладно достаточно с этим. Полагаю, он действительно использовал Рокировку?

Тем не менее, я предполагаю, это означает, что ядро подземелья где-то под землей.

Кстати, Фиктивные ядра, которых коснулись, не могут быть использованы до конца Битвы Подземелий. Это правило. Если использовать Фиктивное ядро, которое уже трогали, для Рокировки, это будет засчитано как прикосновение к самому ядру.

[—!]

[О, похоже, у него получилось. Ты даже отвлекся.]

[Ги хи - ... черт возьми! Черт! Черт!! Как ты смеешь входить в спальню Моего Величества Я!]

Его внимание было отвлечено — отвлечено на то, к чему он должен был быть готов с самого начала, но все же ... Сражение еще больше склонилось в пользу Айди.

Я виноват, что вошел в твою спальню. Но блин, не мог бы ты не класть туда ядро своего подземелья? Это вообще-то твоя промашка.

Как только я начал чувствовать, что все идет по нашему—

[Я временно откладываю эту дуэль! Призыв Василиска—черт возьми, какая трата!]

[Уууух—яд и окаменение раздражают.]

Увидев перед собой трех больших змей, Айди закрыла глаза и попыталась сопротивляться. Ядро № 564 воспользовался шансом, чтобы сбежать.

Через мгновение он исчез. Вероятно, он использовал [Развертывание] на себе, чтобы уйти под землю.

Хорошо, тогда, я полагаю, все, что осталось, это очистить подвал подземелья.

В смысле, это еще проще. Я все равно собирался это сделать. Не могли бы мы поторопиться с

этим, чтобы я мог поспать?

<http://tl.rulate.ru/book/21/564482>