

Кстати говоря, [Телесные жидкости суккуба] можно найти в каталоге ОП, в качестве зелья, и они довольно дорогие. Ах, как насчет того, чтобы использовать жидкости вместе с [Чревоугодием]... Нет, давайте на этом остановимся... Я могу увидеть будущее, в котором напитки с этой жидкостью станут популярны как энергетические напитки.

Ну что ж, тогда, я думаю, наш следующий проект - [Гнев].

Я вспомнил вчерашний день в комнате отдыха сотрудников, когда я спросил Рей и Нику, есть ли у них какие-либо идеи относительно ловушки [Гнева].

*

"Мне нужны некоторые идеи для [Гнева], что-то, что разозлит людей и истощит их терпение. У вас есть хорошие идеи?"

"Не уверена. Рей, а ты как думаешь?"

"Ээ, Мясо семпай, вы собираетесь сбросить это на меня? Но если вы хотите знать мое мнение... я думаю, во-первых, мы должны понять, что заставит людей гневаться?"

Ладно, Рей, это здорово, это дельная мысль. Если мы не разгневаем их в первую очередь, то это будет просто обычная ловушка.

"Итак, Рей, что за ситуация может тебя разозлить?"

"Я рассержусь, если вы посмеетесь над моим господином."

"Я согласна... но это не может быть использовано как ловушка подземелья."

"Ага."

...хм, проблема кроется в контексте.

Это было бы другой историей, если бы существовал какой-то газ, который заставит вас потерять рассудок, если вы вдохнете его, но причина гнева сама по себе различна для каждого человека. Что нам с этим делать?

"Господин, что за вещи могут вас разозлить?"

"Хим... Я редко злюсь..."

"Господин придет в ярость, если кто-то посмеет поднять руку на Рокуко-саму и нас, не так ли?"

Сказала с уверенностью Мясо, вздернув носик... ээ, неужели я из-за такого уже злился?

"Группа, которая собиралась убить новичков в подземелье. Господин убил их."

"... Если подумать, да, я это сделал."

Хм, ты хорошо это запомнила, а вот я совсем забыл.

"В заключение, мы знаем, что общим фактором является то, что вы будете злиться, если кто-то навредит чему-то важному для вас, не так ли? Теперь нам нужна идея, чтобы заставить эту ситуацию произойти — хотя у меня ее нет."

"Я тоже без понятия, но пока этого достаточно, спасибо, Рей, Мясо."

Ловушка, которая разозлит авантюриста, навредив чему-то важному для него, например... сокровищу?

Значит, нам нужно исчезающее сокровище? Может быть, ледяной кристалл из цветной воды? Нет, если они прикоснутся к нему, то сразу поймут, что это подделка, потому что он будет холодным и мокрым.

"Ах, кажется, я знаю, как заставить его исчезнуть."

"Мясо? Ты уверена?"

"Да, эту идею мне подала Ичика, так как на днях она—"

*

Вот почему я позвал Ичику, чтобы проверить ловушку [Гнева].

"Сюда."

"Игровой автомат!"

Да, это игровой автомат. К счастью, я уже сообщал о том, что такие попадают в подземелье, так что нет ничего неестественного в том, что он находится в подземелье.

"Но почему именно я должна проверить его?"

"Путем исключения ты - единственный подходящий человек. А еще мне может понадобится, чтобы ты так же проверила новую ловушку [Похоти]."

"Э-э..."

И говоря о пути исключения, я имею в виду, что Ичика - единственный "нормальный" человек в моем подземелье. Я серьезно.

Я - иномирец и хранитель подземелья, а Мясо, ну... она Мясо, а девушки-монстры слишком сильно отличаются от людей во многих отношениях с точки зрения эмоций и чувств.

Если вдуматься, Ичика, "человек" - поэтому она ценный сотрудник. Серьезно.

"Ну, тут уж ничего не поделаешь....Я вроде как забыла об этом, так как просто принимаю все как должное, но я рабыня своего хозяина и буду послушно выполнять его приказы."

"Ну, тогда просто закрой эту дверь и вставь монетку."

"Вас поняла."

Ичика закрыла дверь и села. Отверстие в автомате появилось одновременно с закрытием двери; это отверстие для вас, чтобы вы вставили монетку.

Я тут же велел ей положить медную монету, которая была у нее под рукой (мы приготовили ее заранее).

"Йееееей, это было быстро! Сразу же выигрыш! Какая же прухаа~"

"Ох? ОХ? ООХ? Еще одна выигрышная комбинация!?"

И когда прибыль Ичики выросла до определенного уровня, пришло время для того, чтобы ловушка захлопнулась.

"Хм? Что это? У меня совпали все эти узоры, но я ничего не получила? Он сломался?"

У нее не было выбора, и она снова опустила медную монету в щель. Но ответа по-прежнему не последовало.

"Хм? Что происходит? Господин, автомат сломан....."

А затем Ичика обернулась и заметила, что на двери у нее за спиной висят слова и буквы.

(Дверь заперта. До разблокировки осталось всего 214 медных монет.)

"...что?"

Она на мгновение застыла. Но такое жалкое предупреждение не проблема, если его проигнорировать. Она попыталась выбраться – и, конечно же, комната была заперта.

"Эй, эй! Что это? Господин!"

"Ах, эм, короче говоря, если ты сорвешь джекпот, то выигранные деньги превратятся в штраф,."

"К-какого хрена, вы должно быть, шутите! Это мошенничество! Вы жулик!"

Ичика изо всех сил колотила в дверь. Хммм, мне удалось вытащить ее [Гнев], но, похоже, мне нужно сделать дверь и игровой автомат более прочными.

"Ах, верно.... Я должен сделать так, чтобы если игрок ушел в середине игры, все сбросилось, нет.... сумма денег будет передана следующему человеку, а это значит, что будут случаи, когда часть штрафа предыдущего человека не будет выплачена, и он не сможет выйти, что ты об этом думаешь?"

"Чего? Ни в коем случае! Выпустите меня! Выпустите меня!!"

"Ичика, просто положи монеты в щель, и ты освободишься в мгновение ока!"

"Нееееет! Мой господин Демон!"

Суть ловушки в том, что вы лишитесь всех денег, которые вы заработали, так что эта ловушка сработает только один раз, а еще немалую роль в этом будет играть желания авантюриста поиграть на автомате посреди подземелья.

"...я тот, кто сделал это, но я думаю, что это провал!"

Ну, может быть, мы все же сможем куда-то приставить эту ловушку. Давайте подумаем о следующей идее.

<http://tl.rulate.ru/book/21/1293239>