Поджав хвост, Мясо не отрывая глаз смотрит на Тою

"Господин. Кто эта собака?"

"Ах, она бывшая пешка Леоны."

"Приятно познакомиться. Я твоя сестра. Тоя."

" ...моя сестра?"

Тоя приветствует Мясо улыбкой и придворным поклоном, в то время как Мясо сохраняет свое невыразительное лицо и дает ей небольшой поклон.

"Ты действительно моя сестра? У меня такое чувство, будто я видела твое лицо раньше."

"Ох, неужели ты никогда не смотрела в зеркало? Мое лицо, точно такое же, как у тебя. Это лицо обмануло даже Рокуко-саму."

"Похожи? Мы?"

"Э? Не просто похожи, вы как двойники."

Рокуко кивнула Мясо, которая склонила голову набок. Это правда. Лица Мясо и Тои совершенно одинаковые. Никто не удивится, если вы назовете их двойняшками... подождите, поскольку их больше двух, мы должны называть их пятерняшками или больше.

Однако выражения их лиц являются полной противоположностью.

Одна - моя ничего не выражающая милая подушка-обнимашка, другая - веселая и отвратительная пешка Леоны.

"Так почему же Тоя в комнате господина? Ты пришла разбудить господина?"

О, да. Для Мясо и других мы только спали. Нам нужно объясниться.

Но как это объяснить... Я размышлял об этом, когда Тоя вдруг улыбнулась мне, как бы говоря: "Предоставьте это мне".

"Я тебе все объясню — этому бездарному щенку."

"Бездарному? ...что ты имеешь в виду?"

Уши Мясо дернулись.

"По-моему, я очень добра, что употребляю слово "бездарная" по отношению к глупой псине, которая даже не поняла, что ее хозяина заменили подделкой?"

"...подделка?"

"Да, Кема-сама и Рокуко-сама были похищены в государство Дайдо, и на их место была поставлена мясная кукла. И знаешь что! Пока господин боролся в чужой стране, этот бездарный щенок даже не знал об этом. Она довольствовалась тем, что заботилась о его мясной кукле! Умора! Разве она не должна извиниться, отрезав себе уши и хвост? Хахахаха!"

Объясняя произошедшее, Тоя издевалась над Мясом так, как только могла.

"...господин, это правда?"

"Ну, в общих чертах, да. Меня призвали в страну Дайдо, и я только что вернулся."

" ... Я ... я не могу узнать своего настоящего хозяина?"

Мясо ошеломлена.

"Это Тоя похитила нас."

"Ax, Рокуко-сама, вы должны были придержать это для последующего использования. Вы слишком рано раскрыли суть истории."

"Я не поняла... этого?"

Мясо в замещательстве поджала хвост.

"Это игрушка похитила нас, а Мясо одурачили мясные куклы, сделанные Леоной. В конце концов, Хаку повелела нам позаботиться о Тое в этой деревне."

"...Э? Это значит? ... Э?"

"Не беспокойся о деталях. Сейчас важно то, что забота о Тое лежит на нас. Подробности истории слишком хлопотны, поэтому давай сначала соберем всех и объясним все сразу."

"Ах, понятно."

Ее хвост осел, похоже, я убедил ее. Нет, я думаю, она рада, что ей не нужно разбираться с деталями.

"Значит, она клиентка, верно?"

"Это неправильно, щенок. Я здесь как орудие господина Кемы, уфу-фу, я полезна, в отличие от какой-то бесполезной, прожорливой собаки, верно? Я не приму твоих возражений. ты уже доказала, что я лучше тебя, когда заботилась о моих мясных куклах всем сердцем и душой, не сумев обнаружить подмену."

"Гху ... эти мясные куклы? Но ведь их создала не ты?"

"Ну да, это не мое творение."

Тоя смотрит на Мясо с широкой улыбкой на лице.

Но Мясо ответила ей таким взглядом, словно бросала ей вызов.

"Значит, не клиент, тогда ты моя младшая?"

"Младшая? Ну да ладно, мириться с некомпетентной старшей, наверное, тоже по-своему весело."

"Я лучше."

"Боже мой, ты думаешь, что ты лучше меня, избалованный маленький щенок?"

"Я твоя старшая сестра."

Между двумя девушками полетели искры.

"Господин, Рокуко-сама. Простите. Я должна заставить эту новоприбывшую понять ее положение."

"Кема-сама, Рокуко-сама, позвольте мне объяснить этому маленькому щенку необъятность этого мира."

"Ах... ладно."

"Сюда, пойдем,"

"Да, покажи мне все. Кстати, не выдашь ли ты мне этот прелестный наряд горничной? Или, может быть, мне следует просто отнять его у тебя?"

"Попробуй, если сможешь."

"Сказала глупая собака, уфу-фу-фу."

Мясо и Тоя вышли из комнаты. Я должен был ожидать этого, думаю иерархия крайне важна для собак-зверолюдей.

Но в самом деле, как мне быть с Тоей? Я не хочу показывать ей свое [Создание голема] и другие мои способности. Может быть, я мог бы просто относиться к ней как к почетному гостю от Хаку, как я отношусь к Дольче?

...с другой стороны, это тоже проблема - позволить ей жить в церкви. Ведь там находятся суккубы. Я не хочу позволять бывшим суккубам Леоны общаться с Тоей.

"Я думаю, что будет хорошей идеей построить дополнительную комнату в общежитии, где живут Рей и другие."

"Да. Я думаю, что это уместно."

Теперь, когда я получил согласие Рокуко, давайте в ближайшее время сделаем пристройку.

"Кстати, интересно, насколько сильна Тоя на самом деле?"

"Леона говорила, что это законченный продукт.... по крайней мере, она хороша в магии, верно?"

"В конце концов, она была директором Института Магии."

Поскольку Мясо придется установить иерархические отношения с Тоей, было бы неплохо использовать эту возможность, чтобы проверить ее способности.

"Если они собираются устроить притворную драку, то мне бы хотелось, чтобы они вышли на арену подземелья."

"Xм... хочешь сделать ставку на то, кто победит? Проигравший должен оказать услугу победителю."

" ... довольно размытые условия, ну ладно, но никаких необоснованных требований."

"Хорошо, тогда я ставлю на победу Тои!"

"Тогда я ставлю на Мясо."

Ха. Глупая Рокуко. У тебя, кажется, сложилось впечатление, что Тоя была невероятно сильна в стране Дайдо, но разве ты не знаешь, что по всем правилам вражеские персонажи становятся слабее, когда они переходят на твою сторону? Я уже выиграл это пари.

... ну, это правило - это шутка, но у Мясо на самом деле есть одежда-голем из орихалка, которой нет у Тои, и я верю, что наш самый могучий воин не будет повержен так легко.

Я слышу шаги, бегущие по коридору. Когда я повернулся, Ичика уже подходила к нам.

"Господин! Я слышала, что вы проснулись. Кроме того, почему снаружи находятся две Мясосемпай?"

Ох, мне придется объяснить это еще раз.

http://tl.rulate.ru/book/21/1253638