

Новое название для подземелья Роуко [Пещера Желаний].

Так было решено, когда Гильдия Авантюристов в Сиа подтвердила информацию в отчете.

Но тем не менее, она была найдена... нет, она сделала это добровольно.

В дополнение ко всему, в отчете также говорилось, что там есть гостиница.

Как я помню создание [Гостиница (400000 ОП)] должно занимать больше времени и не может быть открыто вместе с подземельем... Интересно откуда у них такие доходы? Человеческая ферма? Рановато для этого. Может они раскопали орихалковую жилу?

Так что я использовала [Телепорт], потому что хочу стать у Роуко [Первым Клиентом] в гостинице.

*

К сожалению, мой шанс стать [Первым Клиентом] упущен, я решила остановиться в номере люкс.

Между прочим, на моих плечах лежит важная обязанность, определить справедливую цену за него. Фуфуфу, в столице империи построено множество гостиниц. Кроме того, не говоря о люксах в гостиницах топ класса по всему королевству, где я останавливалась по делам, я повидала множество разных гостиниц как авантюрист. Возможно нет никого более подходящего для этого, чем я.

"Итак, мне интересно, смогу ли я получить горячую ванну без необходимости ждать?"

Конечно можно превосходно очистить свое тело Очисткой, но как передать ощущение, когда вы вытираете полотенцем, свое распаренное в горячей воде тело. Разумеется, такой сервис попросту недоступен в дешевых отелях, для авантюристов низкого ранга, но если вы называете это номером люкс, вы должны быть способны сделать это.

"...Ах, ум, извините."

"Как. Я не смогу?"

Сразу отказ? Какое огорчение, если вы не улучшите свой сервис должным образом, будет тяжело назвать это люксом...

"В номере есть ванна, и если вы хотите горячую воду, то можете её использовать. Используйте столько сколько захотите."

"... Хах?... Столько, сколько захочу?"

"Там есть механизм с рычажками, прикрепленный к ванне, для этого."

... Разве в [Гостиница] есть комната с такой функцией? Возможно есть какая-то расширенная опция... Если это просто люкс, расходы следует снижать. Как и ожидалось от хранителя Роуко.

"Да, кроме ванной вы можете неограниченно пользоваться горячим источником."

"... Здесь даже горячий источник есть?"

"Это наша главная достопримечательность."

"[Горячий источник] стоит ОП отдельно от [Гостиницы]... Интересно сколько они потратили? Я не считаю это дорогим, но они похоже разорились.

... Если я правильно помню, обычная комната стоит 50 медных монет. Если можно неограниченно пользоваться горячим источником, я думаю большая часть расходов идет на него? Интересно, если бы я остановилась в обычном номере?

"Сейчас Госпожа Хаку, я покажу вам ваш номер!"

Рокуко повела меня к номеру люкс... Эта услуга уже тянет на золотой... упс, я не должна позволить своему мнению повлиять на разумную цену.

Рокуко остановилась перед нашей комнатой... Хмм, это не обычная деревянная дверь, она по кругу обита железом? Так же есть замок.

Интересно, была ли она сломана ,а потом заманена дверью из подземелья? Вполне возможно.

"Вот и он! Не торопитесь, Сестрица!"

Когда я открыла дверь, внутри было светло. Солнце сияло.

... Тут была сказочная резная деревянная мебель, а также кровать. Также было выглядывшее удобным кресло. Хмм, из какой страны эти узоры...? Возможно из другого мира?

На стене висели часы. Иметь часы очень удобно, но это дорогой магический инструмент. Конечно, есть колокол, который звонит в городе, но отсюда его не слышно.

И окно, через которое в комнату лился солнечный свет... в него вставлен лист хрусталя? Похоже вы можете закрыться от света, опустив ткань перед ним.

Действительно, только из-за этого номер уже можно назвать люксом.

Ах, туалет вместе с ванной или его нет? Я забыла спросить.

... Давайте посмотрим. Ванна сделана из какого-то дерева.

Однако, в ней нет никакой горячей воды... А, это кажется краны? Тут даже разъяснение написано.

Понятно, этот для горячей воды, этот для холодной... Когда я их покрутила, горячая вода полилась в ванну... Слишком горячо. А, вы можете также открыть холодную, и сделать температуру, как вам надо.

"Хлоя, что ты думаешь?"

"Разве эта комната не чудесна? Она даже лучше, чем люксы в королевских гостиницах."

Даже я не ожидала подобного.

Теперь, давайте сядем в кресло.

"... Это кресло очень удобное, я себя прекрасно чувствую."

"Госпожа Хаку, тут написано, что это кресло магический инструмент называемый [Массажным Креслом]... Похоже, оно будет массировать вас если опустите медную монету в него."

"Хмм? Попробуй опустить одну."

Когда Хлоя опустила в прорезь медную монету, кресло начало вибрировать.

"Шо-шо-шо-што это за хрень!? Фааах!"

"Госпожа Хаку!? С вами все в порядке?"

"Я я в порядке, ах, это, невероят... фуах... как хорошо..."

Ах... я чувствую, что сейчас усну... я в последнее время много работала, чтобы приехать сюда... аххх...

*

Когда я проснулась, то была укрыта одеялом... Это одеяло очень хорошее. Несмотря на то, что оно легкое и совсем не толстое, оно теплое.

"... Это кресло, сколько оно может стоить. Около 10 золотых..."

"Я никогда не видела магический инструмент вроде этого раньше. Оно может быть особенно ценным, затруднительно..."

"... Я надеюсь, что 50 золотых будет достаточно?"

"Похоже, оно вам понравилось?"

"Ага, очень хорошее... ой, я проспала обед. Надеюсь все будет хорошо? Если я правильно все помню, они сказали, что доставят еду, если я нажму кнопку."

... На стене была кнопка, прикрытая крышкой, от случайных нажатий. Крышка кажется из хрусталя сделана, или нет... Не похоже что они как-то соединены, интересно как это сделано? Это все было сделано специально для такой мелочи?

В любом случае, я нажала кнопку. Раздался звук, как будто металл ударил по чему-то.

Что здесь за механизм...? Разве [Гостиница] имеет такой вариант?

Через какое-то время, ладно, через три минуты, в дверь постучали.

... Они приготовили еду очень быстро. Возможно, использовали ОП для этого?

"Сестрица Хаку, я принесла вашу еду!"

"Прошуходи, Рокуко!"

Когда я открыла дверь, Рокуко толкала перед собой тележку, с блюдами на ней.

Там было три блюда, они были накрыты металлическими крышками, так что я не могла увидеть их содержимое... Они правильно используют крышки, это тоже признак высокого

сервиса... Люксы в нашей стране подают еду просто так. Интересно, что в этих квадратных контейнерах? Скорее всего там напитки. К ним прикреплены ложки и соломинки.

... Погодите, хрустальные бокалы? Так спокойно использовать их... я могу видеть внутри что-то... зеленое? Там внутри что-то плавает... может быть это микс зелья и картофеля? Какая странная комбинация...

"Ах, их три?"

"Я хотела поесть вместе с Сестрицей Хаку... мне нельзя?"

"Конечно можно! Рокуко, оставь сервировку Хлое, садись, садись."

"Ммм, я не могу. Хлоя сегодня также наш клиент."

Рокуко старательно выставила посуду на стол.

Капли воды выступили на поверхности бокалов... Вероятно использована магия льда. Выглядит довольно холодным...

"Чтож, тогда приступим. Та-да!"

Когда Рокуко сняла крышки, на каждой тарелке было несколько вещей.

"Сделать перегородки на тарелке, чтобы положить несколько типов еды... это что-то новое."

"Фуфуфу, разве это не чудесно? Давайте посмотрим, это [Гамбургер], это [Наполитано], а это [Жаренные Креветки]! Эти длинные штучки [Картофель-фри], а эта штука с флагом наверху [Омлет с Рисовой Начинкой]! Этот суп [Кукурузная Похлебка]. А, точно, точно. Этот зеленый напиток [Крем Сода]! Это напиток, но также и десерт, белое вещество сверху вкуснейшее холодное лакомство, называется [Ванильное Мороженное]! Попробуй и выпей, пока не растаял, хорошо?"

Слушая объяснения Рокуко, я немедленно приготовила вилку.

[Гамбургер], это мясо. Это не стейк, но это мясное блюдо. Более того это говядина? Тут также прекрасный грибной соус.

[Наполитано] это паста. Похоже в ней томатный соус? Он оставляет отчетливое ощущение на языке.

[Жаренные Креветки]... Это же морепродукты? Однако, как они их приготовили? Блюдо из другого мира...

[Картофель-фри], обычный картофель. Я думаю... Мм, какие рассыпчатые. Ощущения как от [Жаренных Креветок]. Картофель легко доступен, можно готовить сколько захочешь, если знаешь метод готовки.

[Омлет с Начинкой из Риса] кажется его надо есть ложкой. Много маленьких зерен покрытых томатным соусом и яйцами... зерно? Хмм, не плохо. Но что это за флаг?

[Кукурузная Похлебка] сладкая и горячая, вкус легкий. Высший класс.

"Салат тоже очень хорош... Но этот [Майонез] что это."

"Мы не должны есть все подряд, и заставлять себя не обязательно... Хлоя ты его ешь?"

"Да, Госпожа Хаку. Хуух, [Майонез], это... можно мне взять ваш, если вы не хотите?"

"... Я не говорила, что не буду его."

... Хохохо, [Майонез] замечательный. Его вкус гармоничный, если есть с овощами, из чего он сделан?...

Хлое он тоже понравился, интересно, я смогу выпросить немного?

Тем не менее, даже если вы получили еду за ОП, вам все равно надо её сервировать. Это займет некоторое время, но все равно лучше чем готовить с нуля. Давайте оценим его как обычное блюдо, а не полученное за ОП. В этом случае, принимая во внимание время приготовления для каждого блюда... скорее всего только это уже стоит золотую монету. Я понятия не имею, сколько времени нужно для приготовления блюд другого мира.

"В левом углу [Пудинг]! Очень вкусный десерт, с вишней и украшением из крема!"

"Хмм, это тоже десерт...? Если подумать, то крем это деликатес, который иногда делают на фермах имперской столицы. Вишня... интересно где её производят?"

"Думаю, в Вакоке?"

Вакоке? Это далеко на востоке... чтобы доставить его нужен немалый опыт... Ага, авантюрист А-ранга вроде меня доставляет ингредиенты, используя связи, такое у нас [Прикрытие]. В [Хранилище] время не движется.

Но похоже, если сложить все расходы, 1 золотой это очень дешево.

Ах, этот [Пудинг] такой вкусный. Такой сладкий и бодрящий, он словно тает во рту... это опасно. Я могу забыться.

... И наконец [Крем Сода]. Я невольно держалась от него подальше, он очень уж напоминал зелье, со своим зеленым оттенком, но Рокуко рекомендовала его, так что выбора нет.

Этот напиток сочетает [Дынную Соду] и [Ванильное Мороженное] превращаясь в десерт... это то что мне сказали, но разве в мире есть такая вещь? И там еще вишни есть.

Сначала, я попробую выпить [Дынную Соду] через трубочку, приятного мне...!?

... Сладкий! И что за ощущение покалывания во рту! И такой сладкий! Что это за вид крепких напитков? Питье, которое также покалывает, это один из видов саке. Но так как он холодный, то чувствуется сильнее. И этот вкус дыни, что залетает тебе в нос, и такой сладкий. Эта [Дынная Сода] валит с одного удара!

"Попробуй также [Ванильное Мороженное] наверху, Сестрица Хаку. Оно начало таять, но вкус все равно лучший."

"Хорошо..."

Используя длинную и тонкую ложку, которая вероятно была сделана специально для этого бокала, я зачерпнула немного [Ванильного Мороженого].

Когда оно попало в мой рот, то было очень холодным. Затем, я почувствовала сладость, даже сильнее чем у [Дынной Сода].

Тем не менее, оно таяло как свежий снег от тепла моего рта заполняя все.

После того как [Ванильное Мороженное] растаяло, его сладость заполнила мой рот. Молочная текстура вызывает удивительные ощущения.

"Сестрица, тебе понравилось?"

"... Ага, очень сильно."

Подвижность [Дынной Сода], неподвижность [Ванильного Мороженого]... напиток сочетающий не сочетаемое, нет, этот десерт, он играет с вами.

В конце, растаявшее [Ванильное Мороженное] и [Дынная Сода] перемешались... похоже мне удалось краем глаза увидеть правду этого мира.

Золотую монету за это? Слишком дешево.

<http://tl.rulate.ru/book/21/1146>