

В свете недавних событий, Кловер всячески избегала меня. Не было ни секунды, чтобы мы оставались наедине. Она приходила минута в минуту на репетицию, и так же пунктуально исчезала, как только мы заканчивали. Таким образом, она предприняла все необходимые меры, чтобы максимально ограничить общение со мной. Игра не сцене – не в счет. Кловер идеально, без единой оплошности играла свою роль и выполняла пожелания миссис Морис. Но как только звучала фраза «На сегодня все, спасибо за работу», Кло исчезала, словно по волшебству.

В ходе несложного анализа, я выявил несколько возможных причин такого поведения.

Первое – Кловер ненавидит меня. Ненавидит так, что ей противно от того поцелуя, от общения со мной и от меня в принципе. Что, кстати, наиболее походит на правду.

Второе – Кловер по каким-то непонятным причинам завидует мне, от этого ненавидит и прочие последствия. Но чему завидовать? Этот вариант нужно поместить в графу «нелепости года» и забыть.

Третье – Кловер влюблена в меня. Ей неловко от проявления своих чувств, потому она и избегает меня. А поскольку я не выражаю ей никакой симпатии, она... да, ненавидит меня.

Осталось узнать, какой из моих доводов является действительным, и если среди них вообще правда. Если нет, то мой долг узнать ее. Ибо поведение Кловер, мягко говоря, заинтриговало меня.

Есть только два способа докопаться до истины. Первое – поймать ее после репетиции и спросить напрямую. Второе – понаблюдать за ней. Да я прирожденный тактик, черт возьми!

И второй вариант мне больше нравится, мы не ищем легких путей.

Первое, что я сразу же заметил – Кловер всегда была одна. Одна сидела на лекциях и в столовой, одна приходила на репетиции, и уходила тоже одна. Я ни разу не видел, чтобы в пересменке Кло с кем-то беседовала, шутила или смеялась. Она либо слушала музыку в наушниках, либо читала. Намеренное, а я был уверен, что оно намеренно, ее одиночество меня, признаюсь, удивило. Студенчество – лучшие годы, друзья, веселье – анонимы поведению Кловер.

А еще она никогда не носила юбок, туфель, платьев. Ее волосы всегда были распущены, и Кло часто сдувала челку с глаз.

Но самое главное, за все то время, что я наблюдал за ней, я ни разу не видел усмешки на ее лице. Никакой надменности, гордости – только сосредоточенное выражение, будто она постоянно что-то важное решает. Она часто хмурила брови и закусывала губу.

Но это все, что мне удалось заметить.

Никаких намеков на то, как мне расценивать ее поведение, и какая из моих догадок верна. Похоже, придется воспользоваться первым вариантом, и вывести Кловер на разговор. Ладно-ладно, я не прирожденный тактик. Гении тоже ошибаются порой!

Только случай выпал мне не на репетиции, а в столовой. Мы отправились туда, как всегда, втроем. Очутившись там, я бегло оглядел присутствующих и достаточно быстро заметил

Кловер. Она сидела за столиком в самом углу. Конечно же, одна.

- Так, ребята, сегодня без меня, - я взял свой ленч и направился напрямиком к ней, игнорируя насмешливые взгляды приятелей.

- Кейнс завел подружку, - с противной интонацией протянул Грег.

- Готовься, я надеру тебе задницу на физкультуре, так и знай, - не оборачиваясь ответил я, и продолжил двигаться в выбранном мной направлении.

Подойдя к ней, я прокашлял, чтобы обратить на себя внимание. Но результат, как и ожидалось, был нулевым. Тогда я, со спокойной совестью сел напротив.

- Надеюсь, ты не возражаешь? - поставив поднос с едой на стол, спросил я.

Ответа снова не последовало. И тогда я заметил, что в ушах ее наушники, и она попросту меня не слышит.

- Кловер, - громче и требовательнее позвал я.

Кло лишь на секунду подняла на меня безразличный взгляд и снова сделала вид, будто меня не существует.

Я тут же вышел из себя. И почему эта девчонка так на меня действует? Рывком я достал наушники из ее ушей, да так, что они упали в кофе.

- Эй, какого ...- наконец-то хоть какая-то реакция, - ты испортил мои наушники!

- О, хвала небесам, ты все же не глухонемая, - довольно усмехнулся я.

- Не смей в моем присутствии открывать свой рот...

- Или ты снова поцелуешь меня? - произнес я заговорческим шепотом и максимально приблизился к ее лицу.

- Иди к черту, - тихо сказала Кловер и уткнулась взглядом в тарелку.

И непонятно от чего, я почувствовал себя пристыженным. В конце концов, я пришел не ругаться, а просто поговорить.

- Да ладно, ты не плохо целуешься, - что я несу?

Кловер хмыкнула, и, прищурившись, посмотрела на меня:

- Что тебе нужно?

Я принял самую расслабленную позу и невозмутимо отправил сандвич себе в рот.

- Я обедаю, сейчас время обеда, - с набитым ртом констатировал я.

- И из всех столиков ты выбрал этот, который занят, между прочим.

- Да, мне приятно твое общество.

Брови Кло поползли вверх, и ее лицо вытянулось от изумления, так что я чуть не подавился,

сдерживая смех.

- Сам Скэндер Кейнс пожелал почтить меня своим присутствием, какая честь! – с наигранным восторгом произнесла она.

- Ага, цветы пришли по почте, - парировал я с тем же невозмутимым видом.

- Так, Кейнс, говори, что хотел, и вали отсюда, - Кловер скрестила руки на груди и откинулась на спинку стула.

Я дожевал сэндвич и, перестав паясничать, серьезно посмотрел на нее. Кло нетерпеливо заправила прядь волос за ухо и нахмурила брови, в ожидании ответа.

Я тяжело вздохнул, мысленно признав свое поражение.

- Допустим, я сказал правду.

- И?

- И мне на самом деле приятно твое общество.

- Ну не надо, я не сделала ничего, чтобы оно было тебе приятно.

Весело усмехнувшись, я прищурился.

- Так! Забудь как страшный сон!

- Если ты так того желаешь, - улыбнулся я, - правда, Ковер. Наше знакомство с самого начала не заладилось, так давай попробуем снова. Кажется, я не давал тебе повода для ненависти. А если давал, то искренне извиняюсь.

Услышав мою речь, Кловер несколько раз моргнула, очевидно не веря своим ушам. Но самообладание быстро к ней вернулось.

- Все ясно. Не можешь смириться с тем, что не все в восторге от тебя? – усмехнулась Кло.

- Не в этом дело! – я снова рисковал потерять самообладание, - почему бы тебе не поверить мне?

Встав с места и взяв свой поднос, моя собеседница решила покинуть мое общество. Но тут она обернулась и, чуть помедлив, сказала:

- Я попробую.

Я остался доволен своими дипломатическими способностями. Закончив свой ленч, я покинул столовую с отличным настроением. И да, данное Грегу обещание я выполнил. Так что вдвойне был доволен собой.

Но когда я оказался дома, в мою голову неудержимым потоком хлынули противоречивые мысли, а в душе соперничали противоречивые чувства.

Небо и Земля.

Вода и Огонь.

Благословение и Искушение.

Рэйн и Кловер.

С одной стороны – хрупкая, неземная, небесная Рэйн, которую хочется поставить на пьедестал и молится на нее, как на божество. Это при том, что я атеист. Чистая, светлая, невинная Рэйн.

С другой – дерзкая, нахальная, вспыльчивая Кловер. Она вызывает во мне взрыв эмоций, я загораюсь от одной ее искры. Но та ли она, за кого себя выдает? Я очень сомневаюсь.

Открыв альбом, я вновь перечитал все записи Рэйн. А когда прочел последнюю строчку, почувствовал невероятное угрызение совести.

- Что же я делаю? – мысленно спросил я себя.

Пустится в долгие размышления и поиски ответа я не успел.

Зазвонил телефон, требуя, чтобы я поднял трубку.

<http://tl.rulate.ru/book/2095/41396>