

Сколько времени прошло?

Шокирующее содержание заставило суд на мгновение замолчать. Единственным звуком был грохот бьющейся в кандалах и стонущей «Мммм, ммм... ммм...» Клаудии.

Поскольку она была с завязанными глазами, ей не было видно, что показали на видео, но из разговора, я уверен, она кое-что поняла.

... Я буду вежливым. Это решающая сцена, не так ли?

Я не мог найти возражения против этого.

Все было так свежо. Но из-за этого это противоречило моему чувству реальности. Возможно, сцена убийства человека была удивительно новым впечатлением.

В зале суда тишине казалось длилась чрезвычайно долго, но дисплей проинформировал о том, что с момента просмотра еще не прошло и минуты.

На монохромном изображении была только Клаудия на смотровой площадке. Она выглядела безразличной, но судя по её дыханию, возможно, она не была так безмятежна внутри.

... О чем вы думали, когда убили человека у всех на глазах?

Ненависть или ярость? Скорбь или радость ... если выразить их словами, это были простые чувства, и каждый носил их в своем сердце, как будто это было естественно. Но нормальный человек мог забыть все это на следующий день. Таким образом, даже если нормальный человек испытывает негативные чувства по отношению к своему врагу, это обычно не доходит до убийства.

Но она достигла этого. Откуда она пришла, чтобы удержать чувства, достаточно великие, чтобы убить человека?

Я хотел сделать так, чтобы ничего этого не случилось. Я хотел забыть то, что я только что видел. Но доказательства, представленные нам, ясно информировали меня о том, что убийство было тем, что произошло на самом деле.

Смотровая площадка была на крыше отеля. Над ним не было никакого укрытия, небо все еще было покрыто россыпью огней звезд.

На первый взгляд это может показаться романтической сценой, но учитывая, как сильно развевались черные волосы Клаудии, возможно, дул весьма сильный ветер.

Независимо от того, кусал ли ноябрьский ветер или на улице было слишком холодно, она вложила меч в ножны и снова натянула капюшон, крепко держа за ворот. И как будто сказать, что у нее больше нет здесь дела, она повернулась, чтобы уйти.

Возможно, там больше нечего было смотреть, когда прокурор Шефер схватила черный прямоугольный пульт.

У этого пульта также была функция с лазерным наведением, и часто он использовался для того, чтобы указывать конкретные моменты видеозаписи.

Конечно, поскольку второй диск уже был в другой ее руке, я сомневаюсь, что она будет воспроизводить этот, чтобы указать на что-либо.

Зал суда и судья прочли это от нее, наконец-то тишина закончилась, и снова разразился шум.

Так что, возможно, я был единственным, кто кое-что заметил.

Когда Клаудия убрала меч, она продолжала держать рукоять в левой руке и отвернулась. В этот момент кончик ножен задел кепку охранника, что уронила жертва и поднявшийся ветер заставил упасть её с платформы.

В тот момент, когда я это подтвердил, отснятый материал вернулся в исходное состояние песчаной бури. Когда я подумал, что увидел слово «Пауза», оно сразу же изменилось на слово «нет диска».

Прокурор Шефер говорил. «Тогда давайте перейдем ко второму».

На всякий случай я принял к сведению эту последнюю сцену и записал ее в блокнот.

<http://tl.rulate.ru/book/20874/432167>