

В комнате, находящейся в замке Волшебника Сетеха было тихо. Там не было никого, кроме Мерлина. Он осторожно закрыл глаза и углубился в изучение полученной информации.

Глаз Тьмы был тем, что Мерлин получил, когда был ещё слаб. Когда-то это была самая сильная его способность. Даже сейчас шестая форма Глаза Тьмы могла соперничать с пиковыми способностями Великого Волшебника.

Тем не менее, после повышения уровня, увеличения мощи слияния заклинаний и приобретения галлюцинирующих заклинаний, шестая форма Глаза Тьмы в конце концов отстала от остальных способностей Мерлина.

Что касается его седьмой формы, Мерлин со временем понял, что ключ к её достижению должен контролироваться Легендой Тьмы Офласом. Без этого ключа, её культивация невозможна.

Однако Король Чёрного Огня сумел получить необходимые инструкции от Легенды Офласа. Естественно, Мерлин был очень взволнован. Без каких-либо промедлений он начал изучать большой массив информации, предоставленной ему Королём Чёрного Огня.

Информация была крайне обширной. Мерлин лишь бегло взглянул на первую-шестую форму. Глаз Тьмы не был выращен Мерлином с самого начала, и даже шестая форма была возвращена с помощью Короля Чёрного Огня. Поэтому у Мерлина не было особо глубокого понимания Глаза Тьмы. Единственная информация, которую он хотел узнать сейчас, была о том, как успешно развить Глаз Тьмы до его седьмой формы?

Вскоре Мерлин нашёл её, и это была очень подробная информация.

Во-первых, чтобы вырастить седьмую форму Глаза Тьмы, необходимо было соединить его со всеми имевшимися заклинаниями типа Тьмы. Более того, это слияние было не таким, как слияние способностей Пандоры – оно было фундаментальным.

Таким образом, требовалось, чтобы Заклинатель сначала соединил все свои модели заклинаний типа Тьмы в одну. Фактически, это был также важный шаг, который должен был быть сделан любым Заклинателем девятого уровня, прежде чем стать Великим Волшебником.

Как правило, Заклинатели, которые намеревались объединить свои Модели Заклинаний, начинали со слияния Моделей одного типа. И только после этого они пробовали объединять разные типы заклинаний. Этот метод также помогал избежать путаницы. В противном случае, случайная комбинация из десятков моделей заклинаний может убить даже самого талантливого Заклинателя при её обрушении.

Глаз Тьмы был особой способностью Демона Пандоры, поэтому Мерлин не знал, можно ли её сливать с моделями заклинаний. Тем не менее, так как это был метод, предоставленный самим Легендой Офласом, он не мог быть ошибочным.

Слияние с моделями заклинаний не было итогом культивации. Впоследствии, Сила Разума Заклинателя должна была полностью слиться с Глазом Тьмы. После успешного слияния Глаз Тьмы повысит свой уровень до седьмой формы и будет обладать способностями, сравнимыми с Великой Легендой.

Однако Мерлин обнаружил проблему. Слияние заклинаний и способностей было невероятно трудным делом, сродни хождению по канату, когда ошибиться смерти подобно. Обычный Заклинатель не сможет этого сделать. Даже если кто-то и преуспее, ему в дальнейшем

придётся объединить с ним свою Силу Разума. Вероятно, именно в этот критический момент Офлас и начинал действовать. Он блокировал Силу Разума Заклинателя и брал под контроль их сознание, превращая в одну из своих марионеток.

Это был ключ, который позволял Легенде Офласу контролировать так много Заклинателей, которые смогли овладеть седьмой формой Глаза Тьмы.

«Это умная тактика... Тайно распространять методы совершенствования Глаза Тьмы, шаг за шагом, а затем наблюдать за Заклинателями, которые стремительно развивают его. А затем в самый критический момент захвати власть над телом! Это ведь совсем не сложно, управлять Заклинателем девятого уровня или даже Великим Волшебником. Мгновенно Легенда Тьмы приобретает марионетку, сравнимую с Великой Легендой.»

«Легенда Тьмы Офлас блокирует Силу Разума Заклинателя, чтобы контролировать их сознание и превратить тем самым в свою марионетку. Скорее всего, он, как и Король Чёрного Огня изучает систему культивации Мастеров Силы Разума. Он должен быть Мастером Силы Разума, который по меньшей мере укрепил Сердце Разума!»

Согласно подсказкам, Мерлин немедленно предположил, что Легенда Тьмы Офлас был Мастером Силы Разума. Только это объяснило бы, его способность блокировать Силу Разума Заклинателей.

Однако Король Чёрного Огня помог Мерлину удалить ловушку, скрытую в Глазе Тьмы. Следовательно, несмотря на использование того же метода для культивации седьмой формы, Мерлин не должен был бояться подобных последствий.

Более того, Мерлин сам был выдающимся Мастером Силы Разума. Его Сила Разума была невероятно мощной, а его Галлюцинирующее заклинание достигло третьего шага. Даже если Легенда Тьмы ударит, он возможно не сможет заблокировать Силу Разума Мерлина.

«Это странно очень похоже на Иллюзорное Сердце.»

Мерлин тихо пробормотал. Неожиданно, в тот момент, когда его голос стих, бусина иллюзии в его кольце начала вибрировать.

Мерлин нахмурился и достал её. Затем изнутри явление Тита было спроецировано наружу.

С тех пор, как Тит принудительно мобилизовал Иллюзорный мир в последний раз и получил огромный урон, Мерлин больше не держал бусину иллюзии закрытой. Таким образом, Тит мог наблюдать за внешней ситуацией в любое время сквозь бусину.

«Мерлин, Легенда Тьмы, использует Глаз Тьмы, чтобы заблокировать Силу Разума Заклинателя и, таким образом, контролировать его сознание, превращая в свою марионетку. Это в корне отличается от Иллюзорного Сердца. Вам лучше не думать об этом так. Если вы потратите свои усилия, следуя подходу Легенды Офласа, я боюсь, что вы никогда не сможете достичь просветления Иллюзорного Сердца.»

Видя серьёзность Тита, Мерлин слегка улыбнулся.

«Что? Это так серьёзно? Тит, вы, должно быть, очень внимательно следите за мной, потому что, кажется, знаете даже то, о чём я думаю? Итак, скажите мне, в чём разница?»

«Разница огромна!»

Тит остановился и продолжил.

«Подход Легенды Офласа заключается в использовании мощной Силы Разума для того, чтобы получить контроль над чьим-то сознанием, но что произойдёт, если вы встретите более могущественного Мастера Силы Разума? Кроме того, он наносит удар, когда Заклинатель максимально уязвим. Даже когда он контролирует их, они всего лишь марионетки, как это можно сравнить с Иллюзорным Сердцем? Иллюзорное Сердце позволяет вам использовать заклинания Галлюцинации, чтобы заманить своих врагов в необратимую иллюзию и, таким образом, позволить вам контролировать их умы. Это очень продвинутая форма контроля, не похожая на управление глупыми марионетками. Кроме того, ваши противники могут быть восстановлены до нормального состояния после того, как подверглись воздействию галлюцинирующего заклинания. В этом и заключается сила Иллюзорного Сердца. Его основа всё ещё лежит в галлюцинирующих заклинаниях.

Тит выпалил всё это на одном дыхании, и Мерлин задумчиво кивнул. Тит «предупреждал» Мерлина, что для совершенствования системы Силы Разума потребуется сосредоточиться на галлюцинирующих заклинаниях. Только достигнув просветления в заклинаниях Галлюцинации, он сможет достичь более высокого уровня - Иллюзорного Сердца.

Позже Тит вернулся в Иллюзорный мир. Мерлин не стал продолжать свои изыскания по поводу того, как Легенда Тьмы мог контролировать Заклинателей. Вместо этого он начал комбинировать все свои модели заклинаний типа Тьмы согласно методу Легенды Офласа.

От заклинания нулевого уровня до заклинания девятого уровня было всего десять моделей заклинаний. Сила Разума Мерлина погрузилась в его Осознание и увидела, что Модели заклинаний типа Тьмы были как строительные блоки. Каждый из них складывался в уникальную комбинацию.

Даже если они принадлежали к одному и тому же типу элементов, между отдельными заклинаниями было много не состыковывающихся частей. Поэтому, прежде чем комбинировать Модели Заклинаний, необходимо было сначала рассмотреть эти не состыковки между каждой моделью.

Как правило, для слияния заклинаний, принадлежащих к одному и тому же типу, несмотря на значительные не состыковки, можно было использовать принуждающее давление Силы Разума. А вот слияние различных типов моделей заклинаний, нельзя было принуждать к слиянию, иначе они могли взорваться и рухнуть. Их слияние должно было происходить максимально гармонично

Мерлин начал с модели заклинания типа Тьмы нулевого уровня и попытался принудительно соединить её с моделью заклинания первого уровня. Сначала он позволил им попытаться слиться без особого давления.

Вскоре Мерлин столкнулся с проблемой. Две модели заклинаний не могли слиться друг с другом. В конце концов, между ними была огромная разница.

Видя, что заклинания не могли слиться воедино, Мерлин активировал свою огромную Силу Разума.

Его Сила Разума огромной мощью яростно гремела между заклинаниями типа Тьмы нулевого и первого уровня. Затем раздался леденящий кровь звук, и они начали сливаться.

Чёрный туман окутал две модели заклинаний. Так как это были модели заклинаний одного

типа, принудительное слияние не представляло опасности коллапса. Поэтому Заклинатели и осмеливались использовать Силу Разума для этого.

Наконец, Мерлин почувствовал, что не состыковки между двумя моделями заклинаний уменьшаются. Он постепенно убрал свою Силу Разума. Модель заклинания нулевого уровня и модель заклинания первого уровня сплавлялись вместе.

Это было поглощение одной модели другой, а настоящее слияние. Мерлин мог почувствовать, что вновь слитая модель заклинаний стала более мощной, чем две предыдущие.

Однако такие слияния должны быть сделаны быстро. После удачной комбинации моделей заклинаний нулевого уровня и первого уровня оставшиеся модели заклинаний типа Тьмы стали похожи на строительные блоки с отсутствующими компонентами. Вся структура была нестабильной. Мерлин должен был использовать всю свою Силу Разума, чтобы стабилизировать их.

Воспользовавшись преимуществом своей огромной Силы Разума, Мерлин быстро начал слияние модели заклинаний второго уровня, затем третьего, четвёртого, пятого и так вплоть до девятого уровня. Одна за другой они сливались вместе.

Мерлин был очень спокоен и предельно собран. Сочетание моделей заклинаний одного типа было не только первым шагом к совершенствованию седьмой формы Глаза Тьмы, но и первым шагом к становлению Великим Волшебником. Следовательно, это была очень важная задача, которая не оставляла места для ошибок.

<http://tl.rulate.ru/book/20866/980813>