

Когда Сила Разума Мерлина вошла в пространство внутри Диска Бога, он обнаружил, что появились существенные отличия по сравнению с бывшим у него ранее Пространством Белла. Теперь это была уже не чёрная тьма, а суровое белое пространство. Хотя это было пространство, теперь оно было практически бесконечным. Кроме того, здесь была чёткая концепция времени и пространства.

Другими словами, это было более совершенное пространство, которое могло быть занято живыми существами. Даже Мерлин, если столкнётся с какой-либо опасностью в будущем, может спрятаться внутри него.

Защитная сила Диска Бога была довольно мощной, по крайней мере, намного превосходящей обычный инструмент на пиковом уровне. Его можно было классифицировать, как необычный инструмент. Необычные инструменты могли быть преобразованы только Легендарными Волшебниками, которые достигла самого высокого понимания в алхимии.

Даже Белл, достигший необычайного понимания алхимии, смог преобразить только один Диск Бога. Это было свидетельством того, насколько трудно было преобразить необычный инструмент.

Вместо защитных сил Диска Бога Мерлин гораздо больше заботился о его связывающих свойствах. Ведь это была его самая выдающаяся характеристика. В руках Волшебника Белла Диск Бога, смог связывать нескольких естественных богов последовательно. Естественно, он содержал некоторую форму уникальности. Глубоко внутри него Мерлин мог чувствовать ужасающую силу. Как его владелец, он мог отчётливо ощущать, что, если бы все его силы были высвобождены, даже Великий Волшебник не смог бы противостоять ему.

«Это действительно легендарный инструмент. Прямо сейчас я могу сдержать с его помощью среднестатистического Великого Волшебника. Если я найду оставшиеся два компонента и завершу сборку, мы могли бы даже стать свидетелями абсолютного превосходства легендарного инструмента.»

Мерлин пробормотал тихим голосом. Последние два компонента были особенно важны, поскольку они определяли, сможет ли Диск Бога, восстановить свою былую славу.

Тем не менее, даже в Волшебном городе он смог найти лишь четыре компонента, поэтому отыскать последние два было бы непросто. Возможно, они были уничтожены.

К счастью, Мерлин смог завладеть семью компонентами. Он был очень доволен, что у него есть необычный инструмент, так как даже многие Великие Легенды не смогли завладеть им.

Мерлин тщательно спрятал Диск Бога. Это был один из его козырей, поэтому его не стоило раскрывать без особой на то необходимости. Прямо как чёрный кот Дидимосс, которого нежелательно светить окружающим.

«Будь то Диск Бога или Дидимосс, всё это внешние силы, а не мои собственные. Я должен быстрее улучшать свои собственные способности!»

Мерлин также чувствовал некоторое давление. В Волшебном городе Потенциальные Волшебники совершенствовались почти каждую минуту. Особенно Сатурн и другие, которые также получили две тысячи пятисот очков Приключений, они определённо использовали их, чтобы улучшить свои способности.

Во внешнем мире Мерлин был вундеркиндом среди вундеркиндов. Даже в Волшебном городе

его считали гением. Однако он не расслабился и вместо этого чувствовал постоянное давление, потому что его собственные способности не были сильнее, чем у Вика или Сатурн. Поэтому ему всё равно приходилось много работать, чтобы улучшить свои способности.

Его Сердце Разума достигло предела седьмого уровня. После получения инструкций с девятого этажа Башни Разума ему теперь придётся интегрировать свою Силу Разума со своими инстинктами.

В настоящее время Сила Разума Мерлина была далека от его инстинктов. Даже если он войдёт в Башню Разума снова, это будет бесполезно, поскольку он ещё не смог пробиться к Сердцу Разума восьмого уровня.

Несмотря на это, Силы Разума Мерлина было достаточно для создания всех заклинаний шестого уровня. Хотя у него было достаточно Силы Разума, для получения новых заклинаний шестого уровня потребовалось бы огромное количество энергии Максима.

По сравнению с заклинаниями пятого уровня, заклинания шестого уровня потребовали ещё больше энергии. На данный момент у Мерлина было только два заклинания шестого уровня. Если он собирался создать четыре оставшихся заклинания, он боялся, что ему придётся полностью истощить Максим Грома для их получения.

Недостаток использования Матрицы для получения заклинаний заключался в том, что она потребляла драгоценную силу Максимов. Если бы он не смог получить ни одного Максима, что тогда можно было бы использовать для получения заклинаний?

Тем не менее, прямо сейчас Мерлин достиг того же положения. Даже если бы ему удалось создать все заклинания шестого уровня сейчас, для него стать в будущем Заклинателем седьмого уровня было бы не так просто.

После долгих размышлений Мерлин решил временно отложить создание заклинания. Тем более, что он был в Волшебном городе, где было ещё много способов улучшить его способности. Пока у Мерлина было как минимум два варианта.

Первым вариантом было глубокое погружение в исследование слияния заклинаний. Если бы он мог соединить три или четыре типа заклинаний вместе, то его способности были бы мгновенно увеличены в несколько раз. Однако это был сложный процесс, который может занять очень много времени.

Вторым вариантом было повышение уровня Глаза Тьмы до пятой формы. Долгое время Мерлин обладал только четвертой формой, которую культивировал Волшебник Лео. Однако Волшебник Лео не смог подавить её и умер от обратной реакции.

Мерлин был Мастером Силы Разума и обладал необычайно большой Силой Разума. Его грозное Сердце Разума седьмого уровня теперь содержало Силу Разума, сравнимую с некоторыми из мощных Заклинателей девятого уровня.

Следовательно, Мерлин мог легко подавлять четвертую форму Глаза Тьмы. Даже пятая форма могла быть подавлена, правда с определённым усилием. Как только Мерлин успешно достигнет Сердца Разума восьмого уровня в будущем, ему будет легче подавлять её.

Текущий план Мерлина состоял в том, чтобы вырастить пятую форму Глаза Тьмы, для быстрого улучшения своих способностей.

Хотя Глаз Тьмы уже был очень силён, после того, как он вырастит пятую форму, Мерлину будет намного легче сражаться с Заклинателями девятого уровня. Даже сражаясь с пиковыми Заклинателями девятого уровня, Мерлин сможет победить, полагаясь на Глаз Тьмы.

«Глаз тьмы нуждается в отрицательных эмоциях и в больших количествах. Только бесконечное кровопролитие может вызвать достаточно негативных эмоций, чтобы завершить культивацию!»

Мерлин знал, как повысить уровень Глаза Тьмы, который был одновременно и простым, и сложным. Он требовал большого количества негативных эмоций. Кровопролитие вызвало бы массу негативных эмоций, поэтому это был лучший способ культивировать Глаз Тьмы.

Между прочим, в Волшебном городе было место, заполненное кровопролитием, которое называлось Кровавая Вселенная. Место было специально подготовлено для некоторых необычных Заклинателей. Для каждого посещения требовалось двести очков приключений, и Волшебник мог остаться только на десять дней.

Десять дней спустя Вселенная Кровопролития автоматически отправляла Заклинателя обратно в Волшебный город.

Прямо сейчас, местом, куда направлялся Мерлин, была Кровавая Вселенная. Она была самым подходящим местом для выращивания Глаза Тьмы.

...

В Волшебном городе стояла высокая башня, которая обычно была пустынной. Самое большее, два или три человека проходили бы мимо. По сравнению с другими местами, помогающими в культивации это место было намного менее посещаемым.

Однако каждый Заклинатель, пришедший в это место, был жестоким и кровожадным, а их тела источали густой запах крови. Это было самое опасное место в Волшебном городе - Вселенная Кровопролития!

Когда Мерлин прибыл, он увидел двух Заклинателей чёрных мантиях. Их ауры были несколько не обнаружимы и хорошо скрыты, поэтому было трудно их оценить. Мерлин догадался, что они не менее, чем девятого уровня, поэтому они должны быть Потенциальными Волшебниками, которые долгое время находились в Волшебном городе.

Как правило, Потенциальные Волшебники, которые были новичками в Волшебном городе, если они ранее не культивировали какую-то особую способность Демона Пандоры, которая требовала кровопролития, чтобы подняться до определённого уровня, не пытались войти во Вселенную Кровопролития.

В конце концов, она была довольно опасна. Любой, кто входил туда без сильной способности, мог погибнуть.

Мерлин подошёл к Великой Легенде, которая охраняла вход во Вселенную Кровопролития. В Волшебном городе было много Легендарных Волшебников, которые охраняли важные места. Будь то Башня Разума, силовые поля или Вселенная Кровопролития, все они охранялись Легендарными Волшебниками. Таким образом, если что-то случится, они могли немедленно с этим справиться.

Обилие Легендарных Волшебников косвенно продемонстрировало глубоко укоренившиеся основы Волшебного города. Число Легендарных Волшебников здесь намного превосходило любые другие измерения.

«Достопочтенная Великая Легенда, я хочу войти во Вселенную Кровопролития.»

Мерлин подошёл к Легендарному Волшебнику и сказал с уважением.

«Покажите своё удостоверение личности.»

Когда Великая Легенда взяла удостоверение личности Мерлина, в его глазах появилось странное выражение. Скорее всего, он увидел, что Мерлин совсем недавно вошёл в Волшебный город.

«Иноземные племена во Вселенной Кровопролития порочны и дики. Хотя это может помочь в культивации, если ваши способности недостаточно сильны, вы рискуете быть убитым. Вам стоит подумать дважды.»

«Великая Легенда, я решил войти во Вселенную Кровопролития!»

Видя настойчивость Мерлина, Легендарный Волшебник не стал далее отговаривать его. Он вычел у Мерлина двести очков приключений и спокойно сказал ему:

«У вас всего десять дней. Через десять дней вы будете отправлены обратно в Волшебный город! Конечно, если вы захотите вернуться раньше, вам нужно будет просто сильно пожелать этого, и Вселенная Кровопролития отправит вас обратно.»

Мерлин кивнул. Он глубоко вздохнул и вошёл в ярко светящийся вход.

Неизвестный период времени спустя Мерлин открыл глаза. Проходя через проход ранее, он чувствовал, что время растягивается ненормально долго.

Когда он открыл глаза, он обнаружил, что находится в незнакомом мире. Солнце светило в небе, и по обширному полю мягкая зелёная трава покачивалась на ветру. На равнинах было даже стадо лосей. Декорации были необычайно завораживающими, усыпляя бдительность любого наблюдателя.

«Это целое измерение?»

Мерлин был немного озадачен. Он никогда не бывал во Вселенной Кровопролития, поэтому, естественно, он не знал, как она выглядит. Прямо сейчас, после входа, Мерлин был потрясён, обнаружив, что Вселенная Кровопролития была совершенно чуждым измерением.

«Вы впервые во Вселенной Кровопролития?»

Внезапно ледяной голос раздался в ухе Мерлина.