Монстр перед ним был всего лишь марионеткой, но в тот момент, когда его глаза открылись, Мерлин мог ясно ощутить безграничную волну колебаний Элемента Огня.

Это означало, что силы этой марионетки были довольно ужасающими.

Во времена империи Молта были марионетки, сопоставимые с Великими Волшебниками! Тем не менее они давно исчезли, и никто не мог получить такую грозную марионетку в настоящее время.

Способности марионетки ежа перед ним были эквивалентны только Заклинателю шестого уровня.

«Волшебник Мерлин, будьте осторожны. Он действительно силён!»

Огненный дух предупредил Мерлина ещё раз, потому что знал реальную силу этой марионетки. Он надеялся, что Мерлин преодолеет это препятствие и получит сокровища для культивации Огненного коллапса, а он наконец-то будет свободен. Огненный дух не мог управлять марионеткой и поэтому ему оставалось лишь надеяться на успех Мерлина.

Огромный ёж без предупреждения бросился к Мерлину. Это было так быстро, что даже Мерлин был немного озадачен. Тем не менее, независимо от того, насколько быстрой была марионетка, она не могла конкурировать со Вспышкой Ветра Мерлина.

«Вшух».

Мерлина появился позади марионетки, после чего он ударил её одной рукой.

«Бум!»

Бушующие языки пламени покрыли марионетку. В этом пламени была сила Огненного коллапса, и его мощь была чрезвычайно пугающей.

Мерлин использовал заклинание четвёртого уровня Испепеляющий огонь. Все, с чем сталкивалось заклинание, было превращено в пепел. Эта марионетка, несмотря на то, что она была создана из чрезвычайно необычного материала, не могла противостоять атаке Мерлина и спустя некоторое время превратилась в пепел.

«Побеждена?!»

После того, как пламя постепенно погасло, огненный дух выглядел так, как будто ему было трудно поверить в то, что он видит. Мощная марионетка превратилась в пепел? Как такое возможно?

Однако, во время атаки Мерлина, огненный дух почувствовал, что его собственный Элемент Огня, казалось, шевелился.

«Какое мощное заклинание! Даже марионетка не смогла пережить одной вашей атаки!»

Увидев, что Мерлин победил марионетку-ежа, огненный дух был поражён, он улыбнулся и сказал:

«Волшебник Мерлин, вы прошли испытание, поэтому вы можете войти в комнату, чтобы вырастить вторую форму Огненного коллапса!»

Мерлин посмотрел на каменную стену и кивнул. После того, как марионетка была побеждена, в стене медленно открылась каменная дверь, которая вела в довольно тесную комнатку. Тем не менее, эта небольшая комната была заполнена драгоценными сокровищами.

Все они были сокровищами огненного типа. Они отличались в некоторых аспектах от тех, при помощи которых он выращивал первую форму, в основном они имели более сильный эффект.

Выращивание Огненного коллапса с использованием этих сокровищ позволило бы быстро достичь второй формы!

Просмотрев некоторые из этих сокровищ, Мерлин покачал головой.

«Да, сейчас я смогу вырастить вторую форму Огненного коллапса, но мне может понадобиться время».

Мерлин посмотрел на огненного духа.

Огненный дух кивнул. Он очень много знал об Огненном коллапсе. Его совершенствование занимало много времени. Даже если оставить в стороне остальную часть процесса, ассимиляция одних сокровищ займёт немалое количество времени.

Поэтому Мерлин закрыл каменные двери и терпеливо погрузился в этот процесс. Пламенный дух ждал снаружи.

Его взгляд выражал крайнюю степень нетерпения. Он был заперт в древнем памятнике слишком долго. Теперь, когда у него наконец-то появился редкий шанс сбежать, естественно, он не хотел упустить его.

Один день, два дня, три дня ...

В мгновение ока пролетело пять дней. Однако в каменной комнате Мерлин, казалось, совсем не двигался. Оттуда не доносилось ни звука.

«Что происходит? Почему он ничего не делает?»

Огненный дух становился всё более тревожным. Прошло пять дней, но в каменной комнате не было ни малейшего движения. Он очень хотел войти в каменную комнату и посмотреть, но Волшебник Доуленд с самого начала все расставил по своим местам, и огненный дух никак не мог сделать этого.

Когда он уже стал раздражительным и беспокойным, вся каменная комната начала сильно дрожать. В то же самое время появились пучки бледно-белого пламени, горящие в трещинах каменной комнаты.

«Бледно-белое пламя - это вторая форма Огненного коллапса!»

Огненный дух был вне себя от радости. Он был знаком с Огненным коллапсом. Первая форма была белым пламенем, тогда как вторая форма состояла из бледно-белого пламени.

Что касается третьей формы Огненного коллапса, она будет полупрозрачной. Поэтому, увидев, что в каменной комнате появилось бледно-белое пламя, он понял, что Мерлин преуспел в своём совершенствовании.

Действительно, Мерлин появился перед огненным духом после того, как каменные двери были

открыты. Хотя Мерлин казался несколько истощённым, его глаза страстно горели, и он выглядел восторженным.

«Это успех?»

Как только огненный дух увидел Мерлина, он не мог дождаться, чтобы спросить.

«Это успех!»

Улыбка растянулась в уголке рта Мерлина. После этого он слегка протянул руку. Его пальцы были обвиты бледно-белым пламенем - это была вторая форма Огненного коллапса.

«Вы действительно преуспели. Теперь мы можем направиться к статуе в форме пламени. Используя вторую форму вашего Огненного коллапса, активируйте проход, чтобы покинуть древний памятник!»

Голос духа пламени показал его неудержимое волнение.

Мерлин слегка прищурился, но не последовал к указанному месту. Вместо этого он спросил у огненного духа:

«Интересно, а как я буду развивать третью форму Огненного коллапса?»

«Третью форму? Волшебник Доуленд не говорил об этом, но он только упомянул, что можно использовать вторую форму Огненного коллапса, чтобы получить доступ к секретному месту внутри статуи.»

Услышав, что сказал огненный дух, Мерлин долго размышлял над этим вопросом. Он не получил никаких подсказок относительно третьей формы Огненного коллапса и просто знал, что ему все ещё придётся культивировать третью форму в древнем памятнике. Другими словами, древний памятник все ещё может содержать сокровища для культивации третьей формы Огненного коллапса.

«Пойдёмте к статуе в форме пламени и узнаем».

Огненный дух больше не мог ждать и неоднократно призывал Мерлина.

После долгого размышления у Мерлина так и не появилось лучшего плана. Его понимание устройства древнего памятника не могло превзойти понимание огненного духа. Поэтому, он последовал за ним к статуе в форме пламени.

Мерлин тихо остановился перед статуей. Огненный дух парил рядом с ним.

«Направьте огонь второй формы Огненного коллапса на пламенную статую, чтобы открыть проход и там вы возможно получите подсказки для культивации третьей формы Огненного Коллапса. Если вы мне не верите, вот Магический Круг Рун, который оставил Волшебник Доуленд.

Слова огненного духа заставили Мерлина взглянуть на статую повнимательнее. На ней было несколько таинственных рун, в которых, правда, упоминалось, что третья форма Огненного коллапса была связана с пламенеющей статуей.

Хотя он все ещё питал некоторые подозрения, Мерлин протянул свою ладонь. Из неё вырвался поток бледно-белого пламени. Пламя яростно горело, в каждом его языке была страшная сила.

Если бы он был объединён с Испепеляющим Огнем, его сила стала бы ещё более пугающей и была бы сопоставима с пиком седьмого уровня.

Однако даже такое мощное пламя не могло вызвать каких-либо изменений в пламенеющей статуе. Это показало, что статуя была сделана из чудовищно прочного материала.

Спустя мгновение наконец произошли перемены. Таинственные руны начали быстро появляться на теле огненного духа и покидать его.

Наконец руны на теле огненного духа исчезли. Он начал реветь от смеха и выглядел слегка сумасшедшим.

«Ха-ха, я наконец свободен. Я могу покинуть это чёртово место!»

Пламя на теле огненного духа вспыхнуло бесчисленное количество раз в одно мгновение, и он стал Огненным Существом того же размера, что и Мерлин.

Мерлин всегда чувствовал, что что-то не так с этим огненным духом, но он не знал, что это было. В тот момент, когда статуя в форме огня раскололась, луч света пронёсся к Мерлину.

Это был тонкий луч огня, который слился с пламенем Мерлина. В этот момент в сознании Мерлина появилось сообщение.

Именно это сообщение заставило лицо Мерлина сильно измениться, когда он повернулся к огненному духу.

«Вам нужен огненный дух, чтобы вырастить третью форму Огненного коллапса!»

Это было сообщение, оставленное в уме Мерлина. Этот след пламени, очевидно, был оставлен Волшебником Доулендом, только по какой-то неизвестной причине он содержался в пламенеющей статуе.

На самом деле, Мерлин уже начал догадываться, что все это было организовано огненным духом, который хотел обмануть Мерлина, чтобы покинуть древний памятник.

Это правда, что метод культивирования третьей формы Огненного коллапса был спрятан в пламенеющей статуе. Тем не менее, дух пламени знал, что он был ценой, которую нужно было заплатить за совершенствование.

Чтобы избежать этого, огненный дух сунул сообщение о третьей форме Огненного коллапса, оставленное Волшебником Доулендом, в пламенеющую статую. Статуя в форме пламени была также его ловушкой. Если бы она была разрушена, дух пламени был бы освобождён.

Мерлин был обманут. В тот момент, когда он взломал пламенную статую, огненный дух открыл проход и выскочил наружу с максимальной скоростью.

Когда Мерлин узнал о послании, оставленном Волшебником Доулендом, было уже слишком поздно. Огненный дух уже сбежал из древнего памятника.

«Пытаешься сбежать? Боюсь, это не так просто!»

Мерлин был в ярости. Он не ожидал, что огненный дух одурачит его.

Было ясно, что огненный дух был специально пойман Волшебником Доулендом и оставлен для

будущих Заклинателей, чтобы помочь счастливчику вырастить третью форму Огненного коллапса.

Просто огненный дух каким-то образом узнал о плане Волшебника Доуленда и сделал тщательные приготовления. В конце концов, Мерлин попался на его уловку, невольно выпустив его.

Мерлин понёсся за ним. Он чувствовал присутствие огненного духа, и ему не нужно было беспокоиться о том, чтобы потерять его след.

Тем не менее, огненный дух тоже был невероятно быстрым. Как только Мерлин выбежал за пределы древнего памятника, он увидел, что огненный дух поднялся в воздух, улетая с максимальной скоростью.

«Радужный ветер!»

Мерлин прищурился, и его тело постепенно поднялось в воздух, после чего он превратился в радужный луч и погнался за ним. Они оба имели невероятную скорость. Мерлин смог отследить огненного духа. Куда бы он ни бежал, он не мог избежать преследования Мерлина.

«Посмотрим, как далеко ты сможешь бежать!»

Мерлин был в ярости. Огненный дух был ключом к культивации третьей формы Огненного коллапса. Если он исчезнет, Мерлин не сможет культивировать его дальше.

Обманутый огненным духом, Мерлин был несравненно угрюм. Он не сказал ни слова, только молча преследовал его.

«Это не хорошо. Если мы продолжим так летать, я попадусь в конце концов!»

Огненный дух, волнуясь оглянулся на Мерлина. Первоначально он думал, что после с трудом спланированного побега из границ древнего памятника, он сможет возобновить свою свободную жизнь.

И вот он успешно вырвался из оков древнего памятника. Тем не менее, он не смог получить истинную свободу. Преследования Мерлина было достаточно, чтобы огненный дух испытывал огромное давление.

Единственное, что ему оставалось – это продолжать свой побег. Когда он планировал свой побег, он вообще не учитывал возможность погони.

Хотя огненный дух действительно обладал большими возможностями, он все ещё был далёк от Мерлина. Это он ещё не знал, что в Осознании Мерлина хранился Максим Пламени. В целом, заклинания огненного типа вряд ли могли навредить Мерлину.

Кажется, огненному духу уже было все равно, в каком направлении он движется. Он бесцельно выбирал направление и упорно двигался вперёд, но Мерлин не отставал от него. Не осознавая этого, огненный дух и Мерлин налетели на неприятности.

Внезапно группа Заклинателей, одетых в странную одежду, появилась в небе перед ними. Увидев огненного духа, Заклинатели были слегка шокированы.

Однако после этого один из них, казалось, осознал, что это был огненный дух, нечто ценное, с

чем можно столкнуться только благодаря удаче. Поэтому они очень быстро сориентировавшись направились в его направлении.

http://tl.rulate.ru/book/20866/830288