

«Это... Это...?»

Волшебник Энвиа почувствовал огромное давление.

Белый свет постепенно рассеялся. Трёхглавый серый медведь гризли появился из воздуха. Дело было даже не в том, насколько велик был серый медведь гризли, и в том, насколько ужасна была его свирепость, а в плотном слое окружающих его рун.

Руны выполняли функцию повышения силы духа-хранителя. Только из-за своей свирепости этот серый медведь гризли был значительно сильнее духа стража четвёртого этажа.

Кроме того, он имел защиту слоя рун, что делало его ещё более сложным противником.

«Конечно, начиная с пятого этажа, сила духа-хранителя менялась кардинально!»

Глаза Мерлина расширились от неверия. Дух-хранитель пятого этажа фактически заставил его чувствовать угрозу. Это показало, что весьма вероятно, этот медведь мог причинить вред Мерлину.

Текущая сила Мерлина была сравнима с Заклинателем на пике шестого уровня, но теперь он действительно чувствовал угрозу со стороны духа хранителя пятого этажа. Он был крайне необычным противником.

Пятый этаж стал для него настоящим испытанием Рунической башни! Неудивительно, что за тысячелетнюю историю очень немногие смогли пройти его.

Волшебники переглянулись и Энвиа прошептал:

«Не бойтесь. Если Рунический Магический Диск Кляйнмана активирован правильно, его силы могут конкурировать даже с Заклинателем шестого уровня. Мы втроём долго изучали рунологию, поэтому мы, безусловно, можем извлечь из него большую силу. Мы могли бы по крайней мере достичь силы заклинания пятого уровня. Мы обязательно пройдем пятый этаж!»

Волшебник Энвиа взял на себя инициативу и бросился к серому медведю гризли. Рунический Магический Диск Клейнмана в его руке испустил ослепительную вспышку, и количество рун на его теле начало увеличиваться. Его жизненная сила стала сильнее.

В то же время Волшебница Сара и Волшебник Ильман продолжали концентрировать на Диске свою Силу Разума.

«Бум!»

Внезапно появилась серия молний. Как сильный ливень, они врезались в серого медведя гризли. Магический Круг Руин Клейнман был чисто наступательным инструментом. Если бы Волшебники могли раскрыть весь его потенциал, он мог бы даже убить Заклинателя шестого уровня.

Но трио Волшебников смогли раскрыть только часть силы Рунического Магического Диска Кляйнмана.

Молнии ударили по серому медведю гризли. Однако таинственные руны на его теле действовали как настоящие доспехи, блокирующие удары молнии. Непрерывная атака молнии не могла причинить никакого вреда медведю.

«Еще раз!»

Волшебник Энвиа стиснул зубы. Первоначально он был полон уверенности, поскольку заплатил огромную цену в обмен на Рунический Магический Диск Клейнмана, чтобы пройти шестой этаж и получить сокровища, оставленные Великим Волшебником Фиделем.

Тем не менее, он сейчас был фактически остановлен на пятом этаже. Как он мог с этим смириться?

И Волшебник Ильман, и Волшебница Сара, которых Волшебник Энвиа пригласил для совместного похода в Руническую башню, были одними из самых опытных в рунах Волшебников ниже четвёртого уровня во всём Регионе Темной Магии. Только объединяя силы с ними, он едва мог активировать Рунический Магический Диск Кляйнмана и использовать часть его силы.

После очередной отчаянной попытки, несколько огромных рун, которые светились белым светом, наконец-то выплыли из Диска.

Как только появились эти руны, молнии толщиной с палец, которые заполнили зал, исчезли. Их заменили молнии толщиной с руку, которые постоянно извергали электрические токи. Это выглядело крайне устрашающе.

При виде этих огромных молний, радость мелькнула на лице Волшебника Энвиа. Он сказал глубоко:

«Сильнейшая атака Магического Диска Рун Клейнмана - Гром Кляйнмана, убей!»

Этот Магический Диск был назван в честь Клейнмана, великого Заклинателя. Ходили слухи, что этот Диск может быть активирован максимум восемнадцатью Великими Волшебниками типа грома. Конечно, эти Великие Волшебники должны быть опытными в рунах. В этом случае он может высвободить самую сильную атаку. И она будет способна конкурировать с Легендарным Волшебником.

Во всяком случае, это был всего лишь миф. Легендарные Волшебники были великими Заклинателями, которые сжимали Максимы и осваивали Сущность Элементов.

Даже в самую славную эпоху Заклинателей никогда не было историй о людях, которые могли убить Легендарных Волшебников!

Рунический Магический Диск Клейнмана в руках Волшебника Энвиа значительно уменьшился после продолжительного использования. Поэтому, конечно, его мощность также была уменьшена в бесчисленное количество раз.

Молния, толщиной с руку, свирепо сверкнула, на мгновение ослепив всех окружающих и атаковала медведя.

Оглушительный грохот в сочетании с ослепительными электрическими вспышками слегка дезориентировали всех участников происходящего и затрудняли понимание картины в целом.

Мерлин был несколько удивлён объединённой силой трёх Волшебников, которая была выпущена Руническим Магическим Диском.

Эти трое были Заклинателями третьего уровня. Хотя они и добились больших успехов в

Регионе Темной Магии, также было весьма вероятно, что они станут Заклинателями четвёртого уровня и сами построят башни.

Тем не менее, у них не было способностей Демона Пандоры и мощных инструментов. Полагаясь на один только Рунический Магический Диск, они смогли мгновенно проявить силу Заклинателя 5-го уровня. Это вызвало у Мерлина глубокое уважение к рунологии.

В самую славную эпоху даже слабый Заклинатель мог уничтожить Заклинателя более высокого уровня, овладев мощными рунами.

Рунология и создание заклинаний, а также способностей Демона Пандоры были на одном уровне. Однако было слишком мало Заклинателей, которые понимали рунологию.

В конце концов, рунология не была похожа на способность Демона Пандоры, которая требовала только некоторых сокровищ для успешного совершенствования, таким образом раскрывая беспрецедентную силу. Рунология требовала значительных затрат времени и энергии для глубокого изучения, чтобы можно было понять ее суть. Что касательно становления мастером в этой области, то было необходимо обширное наследие в сочетании с необычайным талантом к рунологии. Только так можно было достичь высот в этой области.

У Мерлина был Рунический Магический Диск, но он не был опытным в рунах, поэтому он не мог активировать его. Даже Заклинатель седьмого уровня, Волшебник Бамму, не мог управлять им из-за отсутствия знаний и понимания рун.

Конечно, Рунический Магический Диск был лишь одним из многих типов среди бесконечно обширных рунических методологий. Это был просто один из наиболее широко используемых типов, поскольку у рун было много других областей применения.

Например, духи-хранители в Рунической башне, они явно родились из сложных Рунических Магических Кругов, но у каждого из них была жизненная сила. Они были похожи на дух Рунического Магического Круга, чёрного кота Дидимосса. Он имел жизненную силу и был очень таинственным.

Это были всего лишь несколько аспектов, к которым могли быть применены руны. С их помощью жизнь может быть создана из небытия. Это было то, чего не могли достичь даже Легендарные Волшебники.

Великий Волшебник Фидель построил эту Руническую башню с целью найти одарённых Заклинателей, особенно тех, кто был опытен в рунологии. Именно поэтому он позволил максимум троим Заклинателям объединить силы и создавать мощные Рунические Магические Круги.

Молнии продолжали жалить медведя, воздух искажался от высвобождаемого электричества. Никто не мог ясно видеть, что там происходило.

«Рёв!»

Внезапно раздался громкий рёв. Сильная ударная волна удивила Волшебника Энвию и остальных.

Наряду с чудовищным рыком, электричество, окутавшее серого медведя гризли, также постепенно рассеялось.

Медведя стало хорошо видно, и он не был похож на смертельно раненого зверя. Лишь таинственная броня рун на его теле, казалось, немного уменьшилась. Её свечение, казалось, немного потускнело, так что, очевидно, это был результат молнии, которую сотворил Волшебник Энвиа.

Он только разбил часть рун, которые защищали серого медведя гризли, однако сам медведь не пострадал вообще.

«Как он может быть невредимым? Почему наша атака провалилась?»

«Это провал. Даже используя такой мощный Диск мы не смогли одолеть духа-хранителя. Мы полностью побеждены ...»

«Мы действительно недооценили Руническую башню...»

Их лица побледнели, они были явно разочарованы. Они думали, что легко пройдут пятый этаж и даже получат шанс пройти шестой.

Однако текущая ситуация дала им глубокое понимание того, почему было так мало Заклинателей, которые смогли пройти пятый этаж за всю тысячелетнюю историю Региона Темной Магии.

Если бы дух-хранитель пятого этажа был сравним с обычным Заклинателем пятого уровня, то трио победило бы его. Однако всё было далеко не так просто!

<http://tl.rulate.ru/book/20866/812605>