

Девятый Волшебник Оден ушёл, оставив после себя лишь выжженную землю от использованных им заклинаний.

Выражение лица Мерлина было задумчивым, когда он смотрел в направлении, в котором Волшебник Оден и его люди исчезли. По правде говоря, он был в невыгодном положении в последней битве. Если бы они продолжали сражаться, он, возможно, вообще не одержал верх.

«Похоже, моих способностей все ещё недостаточно. Даже в своих лучших проявлениях я едва могу конкурировать с Заклинателем шестого уровня!»

Изначально Мерлин думал, что как только он создаст Вихрь Тьмы, большинство Заклинателей шестого уровня больше не будут для него достойными противниками. Теперь казалось, что это не совсем так. Вихрь Тьмы был действительно силен, особенно когда он был усилен Сердцем Тьмы.

Тем не менее, Вихрь Тьмы по-прежнему был лишь галлюцинирующим заклинанием, а многие Заклинатели, достигнув шестого уровня, развивали чрезвычайно мощную Силу Разума. Таким образом было трудно поймать их в иллюзию.

По этой причине Вихрь тьмы Мерлина сумел поймать Волшебника Одена в иллюзию на очень короткое время.

Кроме того, Огненный коллапс не смог победить заклинания шестого уровня. Он не мог преодолеть даже общие защитные заклинания шестого уровня, не говоря уже о тех, которые были усилены способностями.

На этот раз повезло, что Волшебник Оден настороженно отнёсся к Мерлину и не осмелился продолжать сражение. Мерлин не мог гарантировать, что ему будет так же везти каждый раз.

Старший Змей восстановил свою человеческую форму, но его лицо было чрезвычайно бледным. Должно быть он, использовал много силы и получил тяжёлый урон. В конце концов, он довольно долго отбивался от атак Волшебника Одена.

«Волшебник Мерлин, большое вам спасибо за помощь. В противном случае, навряд ли всё закончилось бы так оптимистично.»

Старший Змей бросил сложный взгляд на Мерлина. Первоначально он думал, что достаточно узнал Мерлина и правильно оценил его силы. Однако казалось, что он все ещё был далёк от полного понимания силы Мерлина. Он был поражён, что Мерлин смог не только противостоять, но и спугнуть Волшебника Одена. Само собой разумеется, это не был подвиг, который мог быть легко достигнут обычным Волшебником.

Несмотря на то, что Оден ушёл, Мерлин все же не осмелился понизить свою защиту. Он сказал тихим голосом:

«Возможно, они лишь временно отступили, но никто не знает, решат ли они напасть ещё раз. Нам лучше поторопиться и двигаться дальше».

Старший Змея и остальные кивнули в согласии. Если четвёртый принц послал Одена к ним, то конфликт между принцами, должно быть, обострился до предела. На самом деле, ситуация может быть ещё хуже в Имперском городе.

В течение следующих нескольких дней Мерлин и остальные сосредоточили всю свою энергию

на путешествии. Поскольку им больше не приходилось тащиться в повозках из-за двух уродливых Волшебников, они могли использовать заклинания полёта.

У Мерлина же был инструмент, который позволял ему не отставать от них, но он потреблял большое количество элементарных кристаллических камней.

После того ночного сражения Мерлин получил лучшее понимание альпийских Людей-Зверей. Скорость и сила волчицы Елены, в частности, произвели на него очень сильное впечатление.

Если бы Сила Разума Елены была немного сильнее, Мерлин, возможно, не смог бы победить ее. Наоборот, она могла бы причинить ему вред. Как только альпийские Люди-Зверя превращались в свои истинные формы, каждый из них обладал уникальными силами.

Тем не менее, их популяции были просто слишком малы. Например, в Народе Змей было всего около трёх тысяч человек, которых едва хватило на то, чтобы содержать небольшое племя. Они действительно были очень редки.

Альпийских Зверей было всего несколько десятков тысяч. Несмотря на то, что они такие сильные и способные, они сталкивались с проблемами при рождении и воспитании детей, как нормальные люди. Каждая альпийская пара, которая хотела бы производить потомство, должна была испытывать различные трудности, иногда даже опасные для жизни, чтобы это произошло.

Это была их самая большая слабость. Древние Заклинатели могли использовать самые продвинутые методы алхимии для создания альпийских людей-зверей, но в конечном итоге они оказались неудачным продуктом. Существами с непоправимыми дефектами.

Давным-давно, альпийские Люди-Звери имели население в несколько миллионов человек. Однако из-за трудностей с размножением сегодня их осталось лишь несколько десятков тысяч. Они также имели тенденцию жить в чрезвычайно отдалённых местах и в относительно плохих условиях.

Многие альпийские звери пытались жить среди людей, но, поскольку они выглядели иными, они легко вызвали панику среди масс и в результате столкнулись с опасными ситуациями.

Поэтому они отступили обратно в свои племена и решили поддерживать власть имеющих. Старший Змей предпочёл поддержать восьмого принца в надежде, что если восьмой принц станет королём Чёрной Луны, то племя Змеиных людей получит достаточно большой участок земли для себя, чтобы жить тихой жизнью.

Волчица Елена была из альпийского племени волков. Скорее всего, у неё была та же мысль, что и у Старшего Змея - поддержать одного из принцев, чтобы, если он станет королём, они смогли жить в более хороших условиях.

Единственное их несчастье заключалось в том, что разные лагеря, которые они выбирали, заканчивали тем, что натравливали их друг на друга; хотя и Змей Старший и Елена происходили из одной и той же альпийской группы людей-зверей.

«Этот мир становится все более и более интересным...» - пробормотал Мерлин себе под нос.

Когда он попал в мир Заклинателей он уже думал, что это очень загадочное место, когда появилась таинственная рельефная скульптура, он заинтересовался ещё сильнее, но теперь он обнаружил, что в этом мире есть ещё странные альпийские Люди-Звери.

Альпийские Люди-Звери были действительно очень могущественными в своих истинных формах, тогда как их заклинания, руны и прочее, были просто дополнительными способностями. Однако, когда они раскрывали свои истинные формы и сливались с ними, они были действительно ужасающими и не меньше сильными, чем Заклинатель со способностью Демона Пандоры.

Этот мир становился все более и более интересным, и все ещё содержал много секретов и тайн, но Мерлин знал, что сила имеет в нём определяющее значение. Только с великой силой здесь можно оставаться в безопасности.

В этой поездке в Имперский город ему нужно было найти способ войти в Библиотеку заклинаний дворца, независимо от того, что для этого понадобилось бы сделать. В конце концов, именно с этой целью Мерлин согласился отправиться в Имперский город.

...

На фоне ясного неба тёмные тени пролегли за пределы величественных крепостных валов города. За этими высокими белыми стенами стояла ещё более высокая витая башня. Его вершина простиралась до облаков, излучая слабый свет.

Любой, кто видел эту башню, чувствовал удивление и восторг в глубине своего сердца.

В этот момент Мерлин пристально смотрел на уникальную башню. Хотя он смотрел на неё уже целый час, его сердце все ещё не успокаивалось.

Волшебная башня. Мерлин много раз видел такое зрелище в Регионе Темной Магии. Даже башни, построенные Заклинателями седьмого уровня, считались обычными достопримечательностями в глазах Мерлина. Принимая во внимание, что Регион Темной Магии был организацией Заклинателей, которая преуспела в изучении рун, башни, содержащиеся в нем, были вершинами рунического знания.

Эта башня, однако, была на совершенно другом уровне.

Независимо от того, сколько башен существовало в Регионе Темной Магии, они были далеки от того, чтобы быть сравненными с этой башней, которая стояла перед его глазами. С того самого момента, как Мерлин впервые увидел её, он был потрясён до глубины души.

«Хех! Волшебник Мерлин, люди, которые впервые видят Башню Чёрной Луны, всегда реагируют одинаково. Когда я впервые последовал за Его Королевским Высочеством восьмым принцем в Имперский город и увидел её, я также был поражён. Трудно было представить, что кому-то в этом мире удалось построить такую великолепную и неопишемую башню. На самом деле, это даже не самое волшебное время для осмотра башни. Вы должны дождаться ночи, которая будет ночью полной луны. Башня Чёрной Луны не когда ни будет столь великолепной и великолепной к в это время.

Старший Змей тоже покосился на возвышающееся сооружение, гордо стоящее среди облаков. Это было культовое здание Королевства Чёрной Луны - Башня Чёрной Луны.

Это зрелище означало, что их долгое путешествие, длившееся днём и ночью наконец привело их в Имперский Город.

Спустя долгое время Мерлин медленно отвёл взгляд. Он чувствовал, что Башня Чёрной Луны была не только наполнена таинственной силой, но и окутала ею все королевство. Это было почти как сердце и ядро королевства.

Башня Чёрной Луны также дала Мерлину необычное чувство напряжения. В Осознании Мерлина Максим Пламени всегда вёл себя спокойно. Теперь возле Башни Чёрной Луны он смутно ощущал подавление.

Максим Пламени был силой, которая принадлежала Легенде Никола, Легендарному Волшебнику. В некотором смысле Максим Пламени представлял глубину его понимания огня.

Увы, хотя Максим Пламени мог бы быть тем же самым, были различия в уровне мастерства между разными Легендарными Волшебниками.

В этот самый момент Максим Пламени был подавлен Башней Чёрной Луны. Это косвенно говорило о необычайной мощи Башни Чёрной Луны.

С тех пор, как Мерлин получил Максима Пламени, это был первый раз, когда он был подавлен!

Из-за этого Мерлин почувствовал лёгкую дрожь в сердце и очень заинтересовался Башней Чёрной Луны. Он спросил Старшего Змея:

«Старший Змей, какой Заклинатель построил эту башню? Судя по всему, он необычайно силён!»

Старший Змей взглянул на Мерлина и глубоко вздохнул.

«На вопрос о том, кто построил Башню Чёрной Луны, боюсь, даже самый старый Заклинатель не знает ответа», - спокойно ответил он.

«Однако Башня Чёрной Луны не была построена Королевством Чёрной Луны. Это было наследие от Империи Молта.

Она обладает таинственными способностями. Несколько Великих Волшебников Королевства вошли внутрь, чтобы изучить башню, и обнаружили, что мощь Башни Чёрной Луны может быть использована для защиты всего Имперского города, делая его непроницаемым для любой формы нападения. Однако это связано с таинственной силой, которую мы не можем постичь...

Тем не менее, именно из-за Башни Чёрной Луны Имперский Город полностью безопасен. Независимо от того, сколько Великих Волшебников соберутся в этом месте, они не смогут представлять угрозу для Имперского Города. По слухам, Башня Чёрной Луны обладает большей силой атаки, которую не могут выдержать даже Великие Волшебники. Это цена, которую нужно заплатить за использование силы Башни Чёрной Луны. Её тайны слишком непостижимы...»

Мерлин получил общее представление о способностях Башни Чёрной Луны. Поскольку она была унаследована от Империи Молта, вероятно, её оставил могущественный Легендарный Волшебник.

Чтобы быть в состоянии охватить весь Имперский Город и сделать его непроницаемым, очевидно, были задействованы силы природы. Силы, которые мог контролировать только Легендарный Волшебник. Башня Чёрной Луны была определённо связана с могущественным Волшебником из Империи Молта.

Думая о подавлении Максима Пламени, Мерлин внезапно почувствовал импульс войти и изучить башню. Тем не менее, Башня Чёрной Луны была самым скрытым ядром королевской семьи. Не было абсолютно никаких шансов войти в неё. Мерлин мог только помечтать об этом.

«Волшебник Мерлин, ситуация в Имперском городе очень сложная. Давайте искать аудиенцию у Его Королевского Высочества восьмого принца.»

<http://tl.rulate.ru/book/20866/799497>