

Мерлин в настоящее время парил в воздухе. Ключья стихии ветра обвилились вокруг него, поддерживая со всех сторон. Это доказало, что ремень действительно был инструментом.

Пояс должен содержать мистическую силу, которая могла активировать заклинание типа Ветра. Таким образом, он поднимал Заклинателя в воздух, достигая эффекта заклинания четвёртого уровня.

Летающий инструмент, подобный этому, был очень ценным. Следует знать, что Летающие заклинания могут быть созданы только Заклинателем, который достиг четвёртого уровня и создал заклинание типа Ветра.

Для Заклинателей ниже четвёртого уровня или для Заклинателей, которые были четвёртого уровня или выше, но не создавали заклинания ветрового типа, подобный инструмент был крайне удобен и даже мог косвенно улучшить их боевое мастерство.

Мерлин дополнительно исследовал силы пояса. Его скорость полёта в воздухе была не особо впечатляющей, но намного быстрее, чем Ветер Свободы, который он использовал. Это было около скорости типичного заклинания полёта четвёртого уровня.

Более того, хотя пояс требовал некоторых элементарных кристаллических камней типа Ветра, это количество было не таким уж большим для Мерлина, у которого теперь было много колец и большое количество кристаллов стихии.

Этот Летающий инструмент был лучшим предметом, который Мерлин получил на площадке перед вторым препятствием. Некоторые из других колец содержали драгоценные материалы, но они не могли сравниться по полезности для Мерлина с этим поясом.

С эпохи Империи Молта, самой славной эпохи Заклинателей, большая часть наследия алхимии была потеряна. Инструменты также были частью алхимии, и было довольно сложно преобразовать Летающий инструмент.

Поэтому, когда Мерлин находился в Регионе Темной Магии, в Стерлинг Хаусе и Форте Удон, он никогда не видел никого с летающим инструментом. Поэтому этот пояс считался настоящим сокровищем.

Разграбив кольца у второго препятствия, Мерлин почувствовал смутное чувство ещё большего предвкушения. В мгновение ока он направился к третьему препятствию.

Мерлин ранее слышал, как Существо из пламени упоминало, что за три тысячи лет только три человека преодолели третье препятствие. Мерлин был четвертым, но, кроме него, никто ещё не преодолел третье препятствие.

Заклинатели, которые смогли преодолеть второе препятствие, обязательно должны были быть необычными Заклинателями!

«Свист!»

Мерлин появился перед третьим препятствием. Он перевёл взгляд на пол, но нахмурился, потому что не увидел никаких костей или колец перед этим третьим препятствием.

Мерлин очень ясно помнил, что Существо Пламени упомянуло, что кроме Мерлина, было ещё три человека, которые достигли третьего препятствия.

Однако этим троим не удалось преодолеть третье препятствие.

Мерлин вспомнил, что существо говорило подробно. Оно упомянуло, что один из них был настоящим гением, у которого было пять типов способностей Демона Пандоры, но он использовал все три шанса, чтобы преодолеть препятствие, и был брошен в Пламенную тюрьму.

Когда он подумал об этом, глаза Мерлина засияли, и он пробормотал тихим голосом:

«Правильно, Пламенная тюрьма. Как могли Заклинатели, которым удалось преодолеть второе препятствие, так легко умереть? Среди них был даже Заклинатель седьмого уровня. Должно быть, их бросили в тюрьму, потому что они не смогли преодолеть препятствие».

Пламенная тюрьма неоднократно упоминалась Существом из пламени. Кроме того, согласно предположению Мерлина, она, несомненно, была на корабле Никола.

Тем не менее, Мерлин мог теперь полностью контролировать корабль, но он не обнаружил ничего подобного.

«Пламенная тюрьма должна быть местом, созданным Легендой Николой. Поскольку это «тюрьма», она должна быть хорошо спрятана и крепкой, чтобы сильные Волшебники не могли легко сбежать».

В голове Мерлина мелькнуло бесчисленное количество мыслей, после чего он снова обыскал каждый уголок корабля Николы. Более того, он особенно внимательно следил за пятнами, которые были заполнены Огненным Элементом.

Однако после периода поисков он так и не обнаружил никакой Пламенной тюрьмы.

Тем не менее, Мерлин не сдался, а переключился на другое мышление. Он искал место с самой высокой концентрацией элемента огня на корабле Николы.

«Место, где Огненный Элемент наиболее сконцентрирован, находится там, где находятся Столпы Пламени!»

Первым, о чём подумал Мерлин, были те Огненные Столпы, которые были созданы сгущённым Огненным Элементом. Место с самой высокой концентрацией Огненного Элемента на Корабле Николы было, несомненно, там, где были эти Огненные Столпы.

Однако Мерлин никогда не был в этом районе. Тем не менее, чтобы определить местонахождение Пламенной тюрьмы, Мерлин решил посетить это место с Столпами Пламени.

...

«Как я и ожидал, какой сильный элемент огня!»

Мерлин появился в ярко-красной комнате. Он огляделся вокруг. Место было заполнено гигантскими Огненными Столпами, которые излучали изумляющую палящую жару.

Мерлин обошёл кругом и случайно обнаружил, что в этой комнате была толстая тяжёлая металлическая дверь.

Если бы Мерлин сам не пришёл сюда, у него не было бы возможности обнаружить её.

Хотя Мерлин контролировал Корабль Николы, он мог только видеть многочисленные Огненные Столпы, не различая других деталей.

Когда он посмотрел на большую металлическую дверь, Мерлина накрыло чувство волнения.

«Что находится за этими великими дверями? Может быть это Пламенная тюрьма?»

Мерлин подошёл к большим металлическим дверям и огляделся, но там не было никаких механизмов или чего-то в этом роде. Он начал рассматривать возможности. Во всём корабле, Мерлин, который обладал Максимом Пламени, был фактически капитаном. Он был в состоянии войти в любое место на этом корабле.

Думая об этом, Мерлин яростно симулировал Максим Пламени в своём Осознании. Максим Пламени испустил нити своей силы, и Мерлин хрипло закричал:

«Открой!»

После того, как сила Максима Пламени была выпущена вокруг Мерлина, толстые металлические двери начали открываться.

Металлические двери открылись, и в мгновение ока Мерлин вышел внутрь.

Это был просторный и пустой зал. В середине зала была круглая зона, окружённая шестнадцатью огромными колоннами. Плотные линии рун покрывали столбы.

Был даже след силы Пламени Максима, с которым Мерлин был знаком.

Шестнадцать огромных столбов практически образовали огромный Рунический Магический Круг, охватывающий довольно большую область. Внутри области было пламя, которое яростно танцевало и бушевало.

«Пламенная тюрьма. Это должна быть она!»

Мерлин почувствовал прилив радости. Пламя в круглом пространстве, окружённом шестнадцатью руническими колоннами, вызвало у Мерлина чувство близости. Эта сила была похожа на Максима. Это продемонстрировало, насколько ужасным было пламя в этом районе. Всё, что попадало туда превращалось в пепел.

Что касается того, почему в зале не ощущалась эта иссушенная жара, скорее всего, благодаря этим таинственным рунам, которые прочно удерживали пламя в круге. Они формировали ужасающую Пламенную тюрьму. Заклинатели, которые не смогли преодолеть третье препятствие и не были убиты образом пламени, были брошены сюда.

«Такое страшное пламя - я боюсь, что никто не сможет противостоять ему. Если три Заклинателя, которые добрались до третьего препятствия, были брошены сюда, они должны быть давно мертвы. Вопрос в том, остались ли их кольца здесь или нет?»

Видя, это неистовое пламя, Мерлин почувствовал себя довольно неуверенно. Было маловероятно, что Пространственное Кольцо останется целым и неповреждённым.

Тем не менее, Мерлин подумал, что он может попробовать. Он направился к Пламенной тюрьме, чтобы получить более ясный ответ.

Как только он приблизился к Пламенной тюрьме, руны на шестнадцати столбах превратились в большую руническую сеть, которая препятствовала пути Мерлина. Основываясь на силе этих рун, Мерлин догадался, что даже Великим Волшебникам будет трудно пробиться сквозь них.

Тем не менее, Максим Пламени в его Осознании был основой всего контроля Корабля Никола, поэтому он снова выпустил его силу. Мгновенно руны, блокирующие Мерлина, исчезли.

«Свист!»

Мерлин не колебался вообще. Несмотря на то, что после исчезновения Магического Круга Руны он почувствовал, прилив энергии, он все же вошёл в Пламя.

Пламя здесь было ужасающим. Мерлин не смел быть небрежным в малейшей степени и постоянно имитировал Максима Пламени. Он обнаружил, что простой пучок его силы был полностью способен подавить это яростное, растущее пламя. Именно из-за этого Мерлин осмелился войти в Пламенную тюрьму.

Под давлением Пламени Максима пламя тюрьмы не могло его коснуться.

«Кто-то снова брошен в Пламенную тюрьму?»

Внезапно из глубины донёсся старый голос. Шаги Мерлина инстинктивно остановились, и его Сила Разума вспыхнула.

«Кто-то на самом деле ещё жив?»

Мерлин сразу же стал очень осторожным и направился к голосу. Наконец, в нижней части тринадцатого столба, Мерлин увидел Заклинателя, который лежал, свернувшись в клубок. Пламя горело на его теле, но его окружал тонкий слой другого пламени.

Мерлин слегка прищурился. Он почти мгновенно предположил, что этот Заклинатель был одним из тех, кто был брошен в Пламенную тюрьму. Что касается тонкого слоя пламени, они двигались с явными колебаниями Элементалей. Это указывало на то, что Заклинатель использовал заклинание, постоянно противодействуя пламени тюрьмы.

Однако это поразило Мерлина. Было почти невыполнимой задачей постоянно сражаться с пламенем тюрьмы и выживать в течении такого длительного времени. Даже у Великого Волшебника не было бы такого огромного количества Магической Силы, чтобы выдержать это.

Подобно тому, как Мерлин оценивал этого таинственного Заклинателя, этот человек поднял голову, обнажив неопрятную бороду и старое лицо.

Когда он увидел, что пламя вокруг Мерлина, казалось, было подавлено, выражение этого старого Заклинателя сильно изменилось. Дрожащим голосом он сказал:

«Это неправильно, ты не Заклинатель, которого бросили в Пламенную тюрьму. Скажи, кто ты на самом деле?»

Глаза старого Заклинателя сначала были потухшими, но в одно мгновение они обострились и твёрдо уставились на Мерлина.