

«Пять типов способностей ...»

Мерлин непрерывно бормотал про себя тихим голосом. Услышав, что сказало Огненное Существо, Мерлин замолчал.

Пять типов способностей Демона Пандоры, все из которых можно сочетать с заклинаниями - насколько они были мощными? По крайней мере, Мерлин не сможет сравниться с кем-то подобным, но даже такой вундеркинд не смог преодолеть третье препятствие.

«В любом случае, отведи меня туда. Даже если я не могу справиться с ним, я хочу знать, каково третье препятствие».

Пламя кивнуло.

«Хорошо. Третье препятствие прямо впереди. Просто подожди, пока ты сам его не увидишь, тогда ты поймёшь, о чём я.»

С этим, Огненное Существо проводило Мерлина вперёд.

Пройдя через каменную комнату и длинный коридор, Существо Пламени привело Мерлина в зал. Зал поддерживали широкие хрустальные колонны, которые мерцали ослепительным светом. Весь зал также был покрыт бесчисленными таинственными рунами.

Что действительно заинтересовало Мерлина, так это живая статуя в центре зала.

Она привлекала внимание, поскольку была охвачена пламенем.

Существо Пламени тоже смотрело на статую со сложным выражением лица, после чего тихо произнесло:

«Это третье препятствие. Если вы сможете победить Образ Пламени, оставленный Мастером, тогда вы преодолеете третье препятствие и получите сокровище Мастера!»

«Образ пламени? Где?»

Мерлин вообще не знал, что такое Образ Пламени, и осмотрел своё окружение, но не обнаружил ничего особенно мощного.

Существо Пламени указало на живую статую и твёрдо произнесло:

«Эта статуя - Образ Пламени Учителя. Он проснётся только тогда, когда будет уверен, что вы бросите ему вызов!»

«Эта статуя?»

Мерлин был несколько сбит с толку и сомневался. Несмотря на то, что у статуи не было никаких исключительных черт, она, конечно, должна быть необычной, чтобы быть защитницей третьего препятствия.

«Можете ли вы рассказать мне об этом образе пламени?»

Мерлин не спешил устранять препятствие и вместо этого задал вопрос. Мерлин постепенно осознал, что Существо из пламени обладало независимым сознанием.

Глядя на Мерлина, оно ответило:

«На самом деле, это не так уж и важно. Теперь, когда мы достигли третьего препятствия, нет необходимости держать это в секрете.

Образ Пламени Мастера обладает огромной силой. По вашим стандартам это сравнимо с Заклинателем седьмого уровня! Тем не менее, это не настоящий Заклинатель, а только образ пламени, поэтому он знает только заклинания огненного типа. Тем не менее, эти заклинания воплощают понимание Мастером пламени, поэтому их мощь особенно сильна.

На третьем препятствии, кем бы вы ни были, вы столкнётесь с Образом Пламени. Даже Заклинатель седьмого уровня столкнётся с ним. Раньше существовал Заклинатель седьмого уровня, который преодолел первые два препятствия после долгих испытаний и скорбей. Однако, когда он столкнулся с Образом Пламени у третьего препятствия, он попытался победить его три раза подряд, но не смог противостоять атакам Образа Пламени. У него даже не было возможности быть брошенным в Пламенную тюрьму, поскольку он был превращён в пепел всепоглощающим пламенем, испускаемым Образом Пламени.

Ещё два Заклинателя пробились к этому третьему препятствию. Они оба были остановлены образом пламени - если он их не убил, то их бросили в тюрьму».

Мерлин не мог не бросить ещё один взгляд на реалистичную статую. Он не думал, что Образ Пламени будет настолько ужасающим, даже сравнимым с Заклинателем седьмого уровня. Кроме того, заклинания огненного типа, которые оно разыгрывает, имеют исключительную силу. Комбинированная сила, с которой не мог сравниться средний Заклинатель седьмого уровня.

Тем не менее, Мерлин не мог не спросить:

«Если Заклинатель первого уровня преодолел первые два препятствия по счастливой случайности, должен ли он также столкнуться с образом пламени, сравнимым с Заклинателем седьмого уровня? Или, другими словами, не будет ли это лёгким делом для Заклинателя восьмого уровня или кого-то ещё более сильного, при преодолении третьего препятствия?»

«Образ Пламени третьего препятствия не меняется, навсегда сохраняя свою силу, сравнимую с Заклинателем седьмого уровня. Вот почему я советую вам сосредоточиться на создании заклинаний здесь. Когда вы станете Заклинателем выше четвёртого уровня, у вас может быть небольшой шанс преодолеть третье препятствие, полагаясь на силу способности Демона Пандоры второго этапа культивации».

Существо также понимало ситуацию Мерлина. Как только он станет Заклинателем четвёртого уровня, различные способности, которые он имел, могли совершенствоваться вплоть до второй стадии. Таким образом, возможности Мерлина будут подвергнуты огромному обновлению.

Однако только Мерлин знал, что кроме заклинаний типа Тьмы, у него не было других заклинаний третьего уровня и выше. Поэтому, если он просто останется здесь, у него не будет возможности стать Заклинателем четвёртого уровня.

Кроме того, даже если бы он стал Заклинателем четвёртого уровня благодаря чистой удаче, для развития второй стадии способности Демона Пандоры потребуются драгоценные сокровища. Откуда он их здесь возьмёт?

Таким образом, Мерлин не может остаться здесь надолго. Ему нужно было уйти как можно

скорее, только ему пришлось столкнуться с этими тремя препятствиями. Даже не пытаясь, он знал, что он наверняка не сможет преодолеть последнее.

«С таким мощным образом пламени кто-нибудь, кроме Заклинателей восьмого или девятого уровня, или Великих Волшебников, сможет преодолеть препятствие?»

Мерлин даже подозревал, что никто кроме них не сможет преодолеть это препятствие вообще.

«Если это современный Заклинатель Восьмого или Девятого уровня, они скорее всего не смогут преодолеть это препятствие. Однако, это место разрешает вход только Заклинателям седьмого уровня и ниже. Так что Заклинатели восьмого или девятого уровня, или Великие Волшебники, вообще не смогут сюда попасть».

Слова Огненного Существа слегка шокировали Мерлина. Оно, казалось, придерживалось презрительного отношения к современным Заклинателям. Это также подтвердило предыдущую гипотезу Мерлина о том, что древние Заклинатели должны были быть чрезвычайно могущественными, намного сильнее, чем могли бы себе представить современные Волшебники.

«Так кто же ваш Мастер на самом деле? Конечно, вы можете сказать мне сейчас?»

Мерлин был любопытен. Какой Заклинатель оставит после себя такой памятник?

Однако Огненное Существо слегка покачало головой и сказала ледяным тоном:

«Как только вы преодолеете третье препятствие, вы узнаете об Учителе. Хорошо, я сказал все, что я должен был сказать. Собираетесь ли вы преодолевать препятствие или спокойно совершенствоваться здесь?»

«Преодолеть препятствие? Даже если бы я был настоящим Заклинателем четвёртого уровня, было бы чрезвычайно трудно победить Образ Пламени, сравнимый с Заклинателем седьмого уровня.»

Мерлин говорил с горькой улыбкой. Даже вундеркинды Озму на четвёртом уровне не смогут победить Заклинателя седьмого уровня. Даже если Мерлин когда-нибудь станет Заклинателем четвёртого уровня и культивирует все свои способности до второго этапа, все ещё будет трудно сказать, сможет ли он победить Заклинателя седьмого уровня.

Более того, Образ Пламени был не средним Заклинателем седьмого уровня, а могущественным существом, способным легко убить другого Заклинателя седьмого уровня.

Однако, Пламенное Существо холодно рассмеялось в ответ.

«Заклинатели четвёртого уровня не могут победить Заклинателей седьмого уровня? Я могу только сказать, что вы слишком невежественны и не осведомлены. Заклинатели действительно упали до такой стадии? Учитель спроектировал третье препятствие, чтобы найти вундеркинда, который был наравне с ним или даже сильнее его. В прошлом, когда Мастер был Заклинателем четвёртого уровня, он побеждал личного врага, который был Заклинателем седьмого уровня. Если вы даже не можете сравниться с Мастером, то вы не имеете права на сокровища, которые он оставил!»

Глядя на надменное выражение Огненного Существа, Мерлин был потрясён до глубины души. Заклинатель четвёртого уровня, убивший Заклинателя седьмого уровня, и это было во время

золотого века Заклинателей - тот, кто оставил этот памятник, должен быть знаменитым человеком, жившим в эпоху Империи Молта!

Однако Мерлин не сможет преодолеть третье препятствие. В его голове мелькали всевозможные мысли и идеи, но ни одна из них не была осуществимым планом.

«Я действительно должен умереть здесь, в ловушке?»

Мерлин пробормотал тихим голосом. Если он не преодолеет препятствие, он все ещё может жить, но он будет находиться здесь в ловушке, мучаясь каждый божий день, пока его жизнь не иссякнет, и он не станет сухими костями.

Перед вторым препятствием была куча сухих костей, которые раньше были Заклинателями.

«Бззз! Бззз! Бззз!»

Именно тогда пространство Белла на груди Мерлина начало вибрировать, испуская прилив палящей энергии.

Мерлин рассчитал время. Дубликат Силы Разума в Пространстве Белла, должно быть, снова достиг своих пределов, поэтому он очистил свою голову от этих грязных мыслей и объединил дубликат Силы Разума в Пространстве и свою собственную Силу Разума.

Ещё раз, Сила Разума Мерлина претерпела приличное увеличение. Наконец, его Сила Разума постепенно перестала расширяться. Он уже достиг пика третьего уровня. Такой колоссальной Силы Разума было даже достаточно, чтобы создать ещё два заклинания второго уровня.

На данный момент Мерлин создал только два заклинания Второго уровня: Прилив Тьмы и Завеса Земли. Ему нужно было создать ещё четыре заклинания второго уровня, прежде чем он мог стать Заклинателем второго уровня.

Ему нужно было создать в общей сложности шесть заклинаний второго уровня, но для этого ему понадобится достичь Силы Разума четвёртого уровня.

В прошлом, когда Сила Разума Мерлина достигла уровня, на котором он мог создавать больше заклинаний, он был в восторге. Однако, столкнувшись с третьим препятствием, сила Мерлина не сильно возрастёт, даже если он станет Заклинателем второго уровня. Это не очень поможет в устранении третьего препятствия.

«Образ пламени, Заклинатель седьмого уровня...»

У Мерлина внезапно вспыхнула интуиция. Он подумал о Волшебнике Лео и вспомнил, что во время великой битвы с Озму Волшебник Лео выслеживал могущественного Заклинателя седьмого уровня из Озму на протяжении тысячи миль. Он даже превзошёл свой уровень и убил его!

«О, верно, прежде чем я ушёл, Волшебник Лео дал мне спасительный браслет!»

С дрожью в сердце Мерлин немедленно поднял правую руку. Его взгляд остановился на запястье, и, как и ожидалось, оно было охвачено чернильно-черным браслетом.