

В кольце было не так много вещей. Было несколько элементарных кристаллических камней и зелий, но они не были целью Мерлина. Его целью были две способности Демона Пандоры.

Однако после того, как он обыскал содержимое кольца, его лицо потемнело, когда он тихо спросил:

«Ничего? Почему здесь нет никакого метода совершенствования способности Демона Пандоры?»

После того, как Мерлин убил Вайса, он нашёл метод культивирования Разрушительного Ветра в его кольце.

У Синей Птицы не было метода совершенствования её способностей. Вместо этого она навсегда запечатлела их в своём разуме. Это неизбежно вызвало у Мерлина некоторое разочарование.

У Мерлина, возможно, не было способа развить способность ветрового типа, но способность с ледяными нитями была сильнее, чем Ледяной Палец. Если бы он получил её, он, скорее всего, смог бы её развить.

Однако он быстро оправился от разочарования. В конце концов, было невозможно, чтобы каждый Заклинатель, которого он встречал, носил с собой драгоценную способность Демона Пандоры или заклинания. Например, Мерлин не держал в своём кольце методы совершенствования Ледяного пальца, Огненного коллапса или даже Сердца тьмы. Вместо этого он записал их все в Матрице.

Даже если однажды кольцо Мерлина попадёт в руки других Заклинателей, они не смогут найти ни одного умения о его способностях.

После неоднократных поисков Мерлин так и не смог найти метод совершенствования способности Демона Пандоры в кольце. Однако, когда он уже собирался выходить, он почувствовал своего рода «ледяное» ощущение.

Это ледяное ощущение было необычным, потому что Сила Разума была бесформенной. Независимо от того, был ли это холод или палящая жара, Сила Разума не должна ничего чувствовать. Тем не менее, его Сила Разума в настоящее время ощущала его в кольце Синей птицы.

Мерлин немедленно стал искать источник этого «ледяного» ощущения и наконец увидел огромную чёрную деревянную коробку, которая казалась загадочной.

Более того, «ледяное» ощущение, исходило из неё.

«Есть что-то странное в этой деревянной коробке!»

Мерлин пробормотал про себя, прежде чем достать чёрную деревянную коробку из кольца. Поставив её на стол, он увидел, что слои кристаллов льда мгновенно образовались и затвердели вокруг неё.

«Какое ощущение холода ... Что же в ней?»

Даже Мерлин был поражён. Когда он устоял на кристаллы застывающего льда, на кончике его пальца сразу же появились следы огня.

Это был Огненный Шар Мерлина. Жара быстро обернулся вокруг этих ледяных кристаллов. Что поразительно, так это то, что ледяные кристаллы не таяли.

Глаза Мерлина слегка прищурились, после чего он снова указал пальцем. На этот раз поток белого огня вырвался и в мгновение ока охватил кристаллы льда.

Под белым пламенем Огненного коллапса кристаллы льда вокруг деревянной коробки начали быстро таять.

Мерлин небрежно отвёл Огненный коллапс и одной рукой яростно шлёпнул по коробке.

«Щелчок!»

Хотя чёрный деревянный ящик был хорошо сложен, он вообще не мог противостоять ужасающей силе Мерлина. Мерлин тут же открыл его, обнажив кусок льда чистого белого цвета, как полированный нефрит, завёрнутый в мерцающую золотую ткань.

Этот кусок льда был размером с яйцо, но испускаемый им холод поразил бы любого. Потоки холодного воздуха простирались во всех направлениях, и любая область, которая была покрыта этим холодом, покрывалась толстыми кристаллами твёрдого льда.

Это были ледяные кристаллы, которые не мог расплавить Огненный Шар Мерлина. Этого было достаточно, чтобы показать, что этот кусок льда не был так прост.

«Может ли это быть тысячелетним ледяным костным мозгом? Или даже старше?»

Сердце Мерлина вздрогнуло. Он вспомнил, что, когда он культивировал Ледяной палец, он использовал столетний ледяной костный мозг. Тем не менее, его холод был гораздо менее впечатляющим, чем у этого куска льда размером с яйцо.

Только тысячелетний ледяной костный мозг или тот, который был ещё старше, мог быть таким холодным.

«Тысячелетний ледяной костный мозг. Это тоже хорошо. Таким образом, когда я достигну четвёртого уровня, мне не придётся беспокоиться о том, что я не смогу вырастить вторую стадию Ледяного пальца».

Улыбка появилась на лице Мерлина. Когда его Ледяной палец достигнет второй стадии, ему понадобится тысячелетний ледяной костный мозг. Однако он еле нашёл, и то по счастливой случайности столетний ледяной костный мозг, не говоря уже о тысячелетнем.

Ни в Регионе Темной Магии не было этих сокровищ, ни в Стерлинг Хаусе в Плавающем городе. Надо полагаться на шанс получить эти сокровища. Без них он был бы, тогда как Волшебник Рисен, в конечном счёте не способный культивировать Огненный коллапс, несмотря на то, что у него был метод совершенствования.

Синяя птица наверняка пережила большие трудности, чтобы найти этот тысячелетний ледяной костный мозг. В конце концов, она также культивировала способность Демона Пандоры из ледяных нитей. Возможно, если бы она достигла четвёртого уровня, ей понадобится бы он, чтобы вырастить эту способность.

Теперь это очень сильно облегчило жизнь Мерлину!

Хотя на этот раз Мерлин не получил способности Синей птицы, он приобрёл сокровище, что можно рассматривать как дополнительный сюрприз. Он был в восторге и поместил ледяной костный мозг в своё кольцо.

Мерлин слегка закрыл глаза и начал вспоминать свою предыдущую драку с Синей птицей. Хотя борьба между ними заняла совсем немного времени, она была смертельной. Один момент небрежности, и он мог погибнуть.

Смерть Синей птицы была в значительной степени из-за физических качеств Мерлина. Он был настолько силен, что силы удара хватило, чтобы уничтожить защитное заклинание Синей птицы.

Мерлин снова достал четыре рельефные скульптуры из своего кольца. Они содержали разные позы. Вполне вероятно, что практика только первых трёх поз быстро увеличивала его физические возможности, и это было лишь небольшое увеличение.

Однако, как только он отработал позу на четвертой рельефной скульптуре, произошла мгновенная перемена. Его физические качества были сильно улучшены, а его сила стала пугающей. Хотя поза на четвертой рельефной скульптуре требовала длительного времени практики, прежде чем он почувствовал ее эффекты, после того, как его тело подверглось трансформации, он приобрёл бы великую силу.

Поэтому, чем больше Мерлин смотрел на эти четыре рельефные скульптуры, тем больше он чувствовал тайну, которую они содержали. Наверняка их было больше. Как только все скульптуры будут собраны и отработаны, каков будет уровень трансформации тела?

До этого Мерлин всегда чувствовал, что эти рельефные скульптуры помогали Заклинателям эпохи Молта улучшить свои физические характеристики. Однако теперь, когда он ощутил свирепую пульсирующую силу своего тела, Мерлин подумал, что в этих рельефных скульптурах будет больше.

До тех пор, пока человек практиковался вплоть до таинственной позы на четвертой рельефной скульптуре, он сразу же имел силу, сопоставимую с большинством заклинателей заклинаний. Даже защитные заклинания третьего уровня не смогли заблокировать взрывной удар от чистой физической силы Мерлина. Этого было достаточно, чтобы показать, что после того, как его тело изменилось, его сила также стала ужасающей.

Теперь Мерлин верил, что эти загадочные рельефные скульптуры сформировали свою собственную систему, совершенно отличную от систем развития Заклинателей или Элементальных мечников. Как только он вырастит их до высокого уровня, он сможет противостоять атакам могущественных Заклинателей!

Конечно, это было всего лишь предположение Мерлина. Даже если его физическая сила была значительно увеличена, невозможно было полагаться только на его физические возможности для противостояния Заклинателями третьего уровня.

Мерлин не верил, что его тело сможет противостоять атаке заклинания третьего уровня. Возможно, это сработало, если бы у него была броня, которая имела большие защитные способности против заклинаний.

Если бы действительно были такие доспехи, то сильный человек, который практиковал эти таинственные рельефные скульптуры, в них, стал бы невероятно страшным противником.

«Теперь я должен обратить внимание на эти таинственные рельефные скульптуры. Если бы я мог найти пятый, шестой, седьмой кусок ...»

Улыбка постепенно закралась на лицо Мерлина. Если бы только он мог получить больше таинственных рельефных скульптур, он бы прошёл их все независимо от того, сколько времени понадобилось бы, чтобы их практиковать. Как у Заклинателя первого уровня, его жизнь была намного дольше, чем у обычных людей, и, если он продолжит совершенствование, чтобы стать Заклинателем второго, третьего или даже четвёртого уровня, его жизнь будет ещё длиннее.

Тем не менее, он был в Королевстве Чёрной Луны в течение столь длительного времени, но не обнаружил никакой рельефной скульптуры. Ему очень повезёт, если он найдёт ещё хотя бы одну в будущем.

«Бззз! Бззз! Бззз!»

Как раз, когда Мерлин мечтал найти больше рельефных скульптур, пространство Белла на его груди внезапно начало вибрировать.

Мерлин почувствовал толчок удивления и немедленно расширил свою Силу Разума.

Внутри пространства Белла дубликат Силы Разума Мерлина увеличился вдвое.

«Как быстро... Скорость культивирования Силы Разума в Пространстве Белла действительно невероятна!»

Мерлин конечно был несколько удивлён, но восторг был преобладающим чувством.

Это означало, что пространство Белла не было безграничным. Сила Разума, заклинания или даже способности Демона Пандоры, смоделированные в пространстве, имели предел. Как только предел был превышен, они больше не могли моделироваться в пространстве Белла.

В настоящее время Мерлин оставил дубликат Силы Разума в Пространстве Белла, чтобы постоянно проводить Медитацию Разума, заставляя его Силу Разума быстро расти. Теперь Мерлин должен был бы поглотить этот дубликат Силы Разума, чтобы продолжить медитацию в Пространстве Белла.

Поняв это, Мерлин, естественно, не имел никаких следов колебаний. Он мобилизовал почти всю свою Силу Разума и начал сливаться с Силой Разума в Пространстве Белла.