

«Библиотека?»

Мерлин поднял голову и внимательно посмотрел на две гигантские двери перед ним. На двух сторонах дверей были два каменных фрески с монстрами, которых Мерлин никогда не видел прежде. Они выглядели как живые, вызывая холодок по позвоночнику.

Странная аура исходила от библиотеки Форты Бездны.

Мерлин нахмурился, затем взглянул на Волшебника Лео.

Волшебник Лео выглядел спокойным, когда сказал:

«Войди и выбери заклинания, которые тебе нужны!»

Мерлин кивнул, затем глубоко вздохнул и направился к двери.

Сразу после того, как он ступил на лестницу, он почувствовал перед собой покрывало тьмы. Как будто его окружение внезапно потемнело. Он потерял все чувства; он не мог ни видеть, ни слышать, ни ощущать.

«Иллюзия?»

Мерлин был в шоке. Поскольку он испытывал бесчисленные иллюзии, когда находился в Пустоте Тьмы и совершенствовался в Сердце Тьмы, он уже был довольно знаком с иллюзиями. Когда он попал в такую ситуацию, он сразу понял, что это иллюзия.

Вскоре отметина Сердца Тьмы на груди Мерлина начала испускать тёплое присутствие. После этого Мерлин почувствовал оцепенение и лёгкий холод. Затем он пришёл в себя.

Это была способность Сердца Тьмы. Очевидно, что он был атакован заклинанием типа тьмы, и Сердце Тьмы заблокировало его. С Сердцем Тьмы, особенно с третьим типом, Мерлин практически не мог быть ранен заклинанием типа тьмы.

«Это кто?»

Волшебник Лео первым отреагировал на происходящее. Красный вертикальный глаз на лбу вспыхнул кроваво-красным, затем свет разбил пространство и был направлен в тёмное место.

«Взрыв!»

Раздался глухой звук. Затем появился худощавый старик в чёрном одеянии, он выстоял даже после того, как принял атаку от Глаза Тьмы Волшебника Лео. Он немного споткнулся вперёд; удар, нанесённый Глазом Тьмы, был, по-видимому, жесток с ним.

«Глаз тьмы?»

Выражение тощего старика продолжало меняться. Затем он взглянул на Мерлина и тихо воскликнул: «Сердце тьмы!»

Взгляд тощего старика продолжал метаться взад-вперёд между Мерлином и Волшебником Лео. Он был шокирован и раздосадован. Он был Заклинателем седьмого уровня, но оказалось, что он не смог обмануть даже Мерлина своим заклинанием. Более того, его потрепал Глаз Тьмы Заклинателя, который был едва шестого уровня.

«Волшебник Лео, не пойми нас неправильно. Это Волшебник Треман, который заботится о библиотеке!»

После того, как Волшебник Гоббс увидел тощего старика, он быстро вмешался, чтобы объяснить.

Волшебник Лео прекратил атаку, он просто смотрел на тощего старика красным вертикальным глазом на лбу, без малейшего намерения снизить насторожённость.

Мерлин также в замешательстве уставился на старика. Последний, очевидно, сотворил заклинание, но он не заметил даже малейшего движения. Этого было достаточно, чтобы доказать, что этот старик был, как минимум Заклинателем седьмого уровня.

Тем не менее, заклинание типа тьмы, сотворённое Заклинателем седьмого уровня, было легко заблокировано Сердцем Тьмы Мерлина. Это также выявило ещё одну способность Сердца Тьмы - способность блокировать большинство заклинаний типа Тьмы.

Через мгновение Волшебник Гоббс, казалось, разъяснил путаницу с тощим стариком, Волшебником Треманом. Затем он подошёл к Мерлину и сказал:

«Волшебник Мерлин, вы можете войти и выбрать свои заклинания сейчас. После этого обратитесь к Волшебнику Треману».

Мерлин кивнул. Библиотека Форта Бездны была той же, что и в Регионе Темной Магии, где заклинания были защищены уникальными руническими магическими кругами. Можно было прочитать содержание только после того, как Волшебник Треман отменил их лично.

Мерлин двинулся вперёд, и две гигантские каменные двери медленно открылись. Затем его фигура исчезла из поля зрения других.

Тощий старик, Волшебник Треман, долго смотрел на Волшебника Лео и сказал:

«Глаз Тьмы, неплохо. Ты взрастил настоящий Глаз Тьмы!»

Сказав это, старик вошёл в библиотеку вслед за Мерлином.

Волшебник Лео был невозмутим в отношении слов тощего старика. Единственный глаз на его лбу смотрел на спину Мерлина, и сцена медленно совпала с той, которая появилась в его голове.

«Райдор... Мой брат, так похож на него! Он наконец вернулся ко мне?»

Волшебник Лео бормотал, опустив голову.

...

Сразу после того, как он вошёл в библиотеку, Мерлин был поражён. Библиотека сильно отличалась от Башни Ресурсов в Регионе Темной Магии. Башня Ресурсов всегда была заполнена людьми и выглядела живой, в то время как эта библиотека была совершенно пустой. Казалось, что люди давно не посещали это место.

Мерлин был немного смущён.

«Разве Заклинатели в Форте Бездны не выбирают здесь свои заклинания?»

«Форт Бездны отличается от Региона Темной Магии. В Форте Бездны не так много Заклинателей, поскольку не все могут адаптироваться к заклинаниям типа тьмы ... Хорошо, делай свой выбор быстро. Твой учитель, Лео, на самом деле готов обменять твой шанс выбрать заклинания здесь на очень ценную вещь. Ты должны хорошо использовать этот шанс.»

Позади Мерлина раздался резкий и пронзительный голос. Это был Волшебник Треман, который ранее тихо напал на Мерлина.

Мерлин кивнул так, словно задумался. Затем он начал просматривать большое количество заклинаний, доступных в библиотеке.

Здесь были не только заклинания типа тьмы. В конце концов, Форт Бездны специализировался именно на них, но им по-прежнему нужны другие типы заклинаний, для того, чтобы стать могущественными Заклинателями.

Просто заклинания типа Тьмы занимали около тридцати процентов всех заклинаний в библиотеке.

Мерлин легко нашёл нужные ему полки. На полках было множество заклинаний, со второго уровня до шестого. Мерлин остановился в нерешительности.

«Если ты смог создать заклинания шести стихий, я уверен, что ты достаточно хорошо разбираешься в построении Моделей Заклинаний. Поскольку Лео заплатил такую большую цену за это, он наверняка не ожидает, что ты выберешь обычные заклинания. Хе-хе, если ты уверен в своих силах, выбирай заклинания из последнего ряда. Здесь хранятся самые необычные, мощные и сложные заклинания».

Волшебник Треман уставился на Мерлина, когда понял, что Мерлин не знает, с чего начать, и намекнул ему, указывая на последний ряд полок.

Мерлин был в восторге. С ним была Матрица, поэтому он не боялся сложности Моделей. Ему нужно будет выбрать те, которые наиболее совместимы с ним и обладают большей силой. Услышав предложение Волшебника Тремана, Мерлин больше не терял время в других местах. Он направился прямо к последнему ряду полок.

Только небольшая часть заклинаний была помещена здесь. Мерлин наугад вытащил один том и открыл его. Прочитанное введение, сразу же зацепило его.

Заклинания здесь не были обычными. Они либо обладали особым эффектом, либо были исключительно сильными. Тем не менее, их Модели Заклинаний также были довольно сложными.

Тёмный Туман и Царство Тёмного Света, которые построил Мерлин, также содержались в этом ряду.

Мерлин тщательно просматривал все заклинания на полке. Он построит их в своём Осознании в будущем, поэтому ему нужно было обдумать это, прежде чем сделать свой выбор.

Волшебник Треман не торопил его.

Примерно через пять часов Мерлин наконец-то улыбнулся. В настоящее время в его руках

было уже две книги. Это означало, что он выбрал два заклинания.

Этими двумя заклинаниями были заклинания типа тьмы второго уровня, Прилив Тьмы и заклинания третьего уровня, Вихрь Тьмы.

Оба заклинания имели сильный галлюциногенный эффект. Если он построит и активирует Прилив Тьмы, эффект от его атаки будет ещё более ужасающим, чем от Царства Тёмного Света. Тьма обрушится на людей со всей силы, как бесконечный прилив.

Тем временем Вихрь Тьмы был известен своей способностью поглощать Силу Разума. Если Заклинатель с мощной Силой Разума попадёт в Вихрь Тьмы, его Сила Разума будет поглощена, и он провалится в иллюзию.

Эти заклинания второго и третьего уровня были чрезвычайно мощными и имели сложные Модели Заклинаний. Многие заклинатели в Форте Бездны не выбирали эти два заклинания, по причине их сложности.

Мерлин мог быстро выбрать заклинания второго и третьего уровня, но он должен был быть очень осторожен при выборе четвёртого уровня.

Как только он создаст заклинание четвёртого уровня, он сможет слить его с Сердцем Тьмы. Таким образом, Мерлин должен был быть осторожен с заклинаниями четвёртого уровня и выше.

«Тёмный Кошмар, высшее галлюциногенное заклинание. Он способен вводить людей в заблуждение своей чрезвычайно реалистичной иллюзией. Более того, его иллюзии были многослойными, что затрудняло различие между реальностью и иллюзиями. Он вызывает страх у людей так же, как кошмар...»

Наконец, Мерлин посмотрел на заклинание под названием Кошмар Тьмы. Это заклинание было четвёртого уровня и считалось основным галлюциногенным заклинанием.

Такое заклинание может заставить большинство Заклинателей впасть в его иллюзии. Конечно, если даже Тёмный Кошмар не мог обмануть человека, никакие другие заклинания не могли обмануть его вообще.

Следовательно, заклинание четвёртого уровня, Тёмный Кошмар, считалось основным галлюциногенным заклинанием. Заклинания пятого уровня и выше были в основном связаны с иллюзиями и физическими атаками. Иллюзии были в основном просто поддерживающим заклинанием.

После этого Мерлин без колебаний выбрал заклинание четвёртого уровня, Тёмный Кошмар. Мерлин был в библиотеке уже около трёх дней.

Мерлин все ещё должен был выбрать своё заклинание пятого и шестого уровня.