

Все вышло из-под моих рук, но все к лучшему!

Я могу как-то объяснить, откуда я знаю мастерство Граббертона по фехтованию, и я смогу стать свидетелем матча между Граббертоном и Фумицуной!!!

В тот момент, когда папа объявил, что матч начался...

Девушка из Fumitsuna очень быстро бросилась в сторону Доми!

Потрясающе... так быстро!

Разница между их стилями так очевидна!

Проще говоря... давай посмотрим.

В мире, похожем на игру, ты просто начинающий фехтовальщик. Значит, вы ищете советов у выдающихся фехтовальщиков.

Неужели ты не понимаешь? Власть - это все! Раздави своего противника силой!]

Фумицуна: [Побеждай врагов своей ловкостью и скоростью!] Не давай им шанса атаковать в ответ!]

Да, вот так все и происходит, так что неудивительно, что Юдзуру быстро бросилась нанести первый удар.

Но неважно. Я знаю, что дом Граббертонов будет энергично тренировать Доми, чтобы он мог видеть сквозь быстрое движение Юдзуру!

Как я и ожидал - Катана Катаны Юдзуру была быстро заблокирована оргию Доми. Но улыбка не покидала её лица, так как она быстро подняла ваказыаши...

Доми заметила стратегию Юдзуру и быстро вложила больше сил в Orgueil, переключившись с оборонительного на наступательный режим. Эта внезапная сила заставила Юдзуру остановить движение руки, когда её отталкивали назад.

На этот раз ее уверенное выражение изменилось в удивленное. Чувствуя, что Доми приземлится после заикания, она решила прыгнуть назад, сделала прогон и приземлилась обратно на землю без каких-либо травм. Из-за прыжка и кувыркания она вернулась к тому состоянию, в котором была до начала матча.

...Она такая проворная и ловкая!!!

"Неплохо", Юдзуру подарила Доми полусмерти.

"Хех, значит, ты довольно искусна, несмотря на то, что так молода", - признала Доми и своего соперника.

Обменявшись осмысленными взглядами, Доми и Юдзуру бросились наносить свои удары одновременно.

Как и ожидалось, поскольку Юдзуру быстрее, ей удалось сначала приземлить атаку, но Доми удалось заблокировать их всех.

Движения Юдзуру, когда она атаковала Доми, были настолько быстрыми, и это выглядело так, как будто она танцевала!!! Это стиль борьбы Фумицуны! Элегантно доставлять быстрые атаки. Боевое кимоно, которое она носит, только добавило ей элегантности, так как оно соответствует ее танцевальным движениям.

Проще говоря, она выглядела так красиво, даже когда сражалась!!!

Я не могу оторвать глаз от её фигуры, но я знаю, что должен обращать внимание на Доми, на стиль Граббертона.

Несмотря на скорость Юдзуру, Доми удавалось блокировать каждую атаку и даже запускать контр-атаки.

Я наблюдал, как они меняли свои позиции от атаки к обороне - я не могу предсказать, кто победит в этой битве.

Юдзуру должен быть на 4-5 лет моложе Доми, но они могут сражаться на равных! Я не знаю, потому что она талантлива, или потому что по её венам течёт кровь Они, но я знаю, что это не потому, что Доми даёт ей свободу действий, или потому, что Доми плохая.

В очередной раз, Юдзуру создала дистанцию между ними после того, как поняла, что она не одержит верх над этой тактикой.

"Теперь посмотрим, как ты справишься с этим!"

Юдзуру прыгнула и замахнулась двумя своими мечами в воздухе. Появилось несколько чёрных осколков и направилось к Доми, где Юдзуру нацелилась на её качели!

Это еще одно отличие дома Fumitsuna от Grabberton - в его стиле используется магия! Члены клана Фумицуна тоже должны научиться магии.

К стремительной атаке этих бесчисленных осколков-Доми... как он может выбраться из этого? Как будто этого недостаточно, Юдзуру снова добавил несколько ударов, и теперь осколки идут к нему со всех сторон!

Я взглянул на Доми, но не могу поверить в то, что я увидел! Доми оставался спокойным и даже закрывал глаза?!

"Что, молишься?!" Юдзуру закричала, когда приземлялась.

Вскоре осколки достигли Доми, и от удара и порыва столкновения я не могла видеть, что происходит. Доми так проиграла?

"Очень жаль. Было весело, пока это продолжалось", - вздохнула Юдзуру и подвела бдительность, думая, что матч закончился, и повернулась лицом в другую сторону, обмотав мечи и готовая уйти.

"О? Кто научил тебя отпускать охрану?"

В то же самое время, когда прозвучал голос Доми, Юдзуру повернула своё тело назад, но это было слишком поздно - Доми уже подошла к ней, и как раз в тот момент, когда она только что столкнулась с ним - он замахнулся его светящимся мечом в сторону Юдзуру!

Не имея возможности охранять вовремя, удар заставил тело Юдзуру взлететь, прежде чем она, наконец, смогла контролировать своё собственное тело и остановила себя от падения в воздухе. Она приземлилась обратно на землю с огромным ударом, ей пришлось использовать одну из рук, чтобы стабилизировать своё тело.

"Кух! Как ты...?!"

Да, как Доми умудрилась защититься от этой злобной атаки осколков и быстро атаковать Юдзуру в ответ?

Подожди... его меч светился... может быть...?!

"А?! Ты можешь использовать Туки?!" Юдзуру задохнулся в реализации.

Боевой дух Туки. Не многим он пригодился... даже я тогда его не овладел. Я думал, отец тоже тогда не овладел этой техникой... Доми могла бы использовать её в таком возрасте?!

Он мог манипулировать своей аурой или жизненной силой, чтобы носить ее вокруг собственных рук, а затем распространил ее на Orgueil, что позволило ему защитить себя от магических атак?!

Доми... он действительно повзрослел... и думать, что он настолько талантлив...

Юдзуру затем побежала к спине Доми и только не разогрела свою катану, когда она бросилась вперед сияющей спиной... Подожди, эта поза?!

"Попробуй свое лекарство!" Юдзуру заявила, что идеально скопировала атаку Доми, которая только что привела к её первому падению... Похоже, это правда, что женщины обижаются?!

...но как Юдзуру могла использовать движение Доми только что?! Хотя я знаю, что она не использует Туки, но вместо этого она обмазала свою катану темной магией.

"Пытаешься скопировать мое движение? Но твоя сила будет не так хороша, как у меня!" Доми чихнула, когда он заблокировал темную Мурамасу Юдзуру своей светящейся оргии.

И это правда - Юдзуру проиграл. Её тащили назад, так как её фортуна была её скоростью, а не силой.

"Хорошо, пора всё прекратить", - сказала Юдзуру, разогревая своего Коакуму. Затем она поднесла два меча ближе - что она собирается делать?

Когда она приблизила два меча и пропитала их своей темной волшебной сущностью... мечи слились и превратились в один гигантский меч со зловещим темно-фиолетовым сиянием!

"Это... Истребительница Демонов?!" Доми сказала в благоговении.

Хотя он был огромным, Юдзуру легко носил его, как будто он был светлым - легендарная Истребительница Демонов... комбинированная форма Мурамаса и Коакума... Так вот как они это делают?! Это круто!

"Мы называем это Кокусацу! Это значит... Убийца Победы!" Юдзуру объявила, что она размахивала мечом, и перед мечом образовалась большая атака в форме полумесяца.

О нет, Доми закончил, он не может с легкостью заблокировать эту ошеломляющую атаку с помощью своего Туки-невидимки - он даже не может подпрыгнуть, ни вправо, ни влево!!!

"Победа моя!" Юдзуру холодно улыбнулась, продолжая качаться, что подтолкнуло атаку в форме полумесяца к быстрому продвижению лёгких вперед по телу Доми - даже мои глаза не видят её движения, так как она закрылась на Доми!

Атака в форме полумесяца не прекращалась даже до тех пор, пока она не столкнулась с волшебным барьером, воздвигнутым для нашей безопасности - она оставила несколько трещин на барьере, прежде чем он, наконец, исчез.

И Доми...

Пока пыль собиралась уйти, я не мог никого увидеть... подожди, имя - "Победный убийца", но Юдзуру не мог убить Доми... верно?

Он упал на землю?

<http://tl.rulate.ru/book/20864/936230>