

Альт-нии в опасности!

Больше нет свободы действий, чтобы думать о стратегии. Нет больше времени думать о последствиях моих следующих действий. В конце концов, будущее моего старшего брата на кону.

Если я еще не освоил мощные боевые магические заклинания, если мощь моих магических атак еще не на сильном уровне... тогда есть только один ответ.

Единственный, в котором я хорош.

Или единственная вещь, в которой я хорош.

Хотя прошло много лет с тех пор, как я в последний раз практиковал это... по крайней мере, я знаю, что я более уверен в своих боевых навыках в этом отношении.

"Ледяной меч", пробормотал я, как холодный ветерок начал течь с моей правой руки. Я сформировал твердую хватку на правой руке, хватаясь за формирующийся ледяной меч.

Конечно, я отрегулировал размер так, чтобы это было полезно для моего настоящего тела.

Как только ледяной меч был полностью сформирован, я бросился вперед и быстро закрыл свою щель от этой сумасшедшей дамы и...

Со всей силой, которая у меня есть, я подскочил. С моей нынешней силой и ростом, я смог прыгнуть только так высоко, как ее нижняя часть спины, но это должно быть достаточно хорошо.

Используя всю силу, которую имеют мои руки, я схватился за ручку ледяного меча обеими руками и повернул его вперед.

"Аааааа!!!"

Сумасшедшая женщина, казалось, была очень удивлена моей засадой, так как ледяной меч успешно разрезал ее одежду и слегка повредил спину. Больше всего я уверен, что она удивлена ощущением холода, которое она внезапно почувствовала одновременно с ощущением боли. В конце концов, на спине была не только рваная рана, но и небольшая часть спины была покрыта льдом!

Как будто я использовал меч, пропитанный ледяным атрибутом, и эффект замораживания врага. Другими словами, волшебный меч, довольно дорогой и труднодоступный.

Магия удобна. Интересно, есть ли люди, которые специализировались на использовании магии для формирования некоторого оружия, а затем использовали его в ближнем бою?

Одновременно с криком она также уронила Альт-ни.

С глухим звуком, Alt-nii благополучно приземлился на пол - воздействие должно быть довольно болезненным, но Alt-nii, казалось, не возражал против этого и открыл глаза в удивлении.

"Лира, зачем ты здесь? Разве я не говорил тебе бежать?!" Альт-ни попросил в неверии.

"Я не мог бежать, оставляя тебя в руках врагов, Альт-ни!" Я быстро схватил Альт-ни за руку и собирался бежать с ним на улицу, когда...

"Какого черта вы, бесполезные люди, делаете?! КАПТУРИРОВАНИЕ!" Женщина, которая опускается на колени и хватается за травмированную спину, закричала. Ее голос ясно указывал на ее гнев. Она... похоже, использует какую-то мазь, чтобы залечить раны...

По ее команде, двое мужчин, которые приседали, заставляют себя встать. Похоже, они привыкают к ощущению боли, или к тому, что уже пережили ее.

Я остановил свой путь, так как все мои пути заблокированы ими.

"Лира", Альт-нии мягко прошептал мне на уши.

"Давайте сражаться вместе".

Я слегка кивнул по его предложению.

Когда двое мужчин устремляются к нам, мы уже готовы дать отпор. Альт-ни управляет мужчиной справа, а я управляю мужчиной слева.

Мужчина, с которым я дерусь, использует два ножа и его ловкие движения, чтобы сразиться со мной.

Тем временем, человек, с которым сражается Альт-ни, похоже, использует короткий меч.

Кинжал Альт-ни вон там, что он сделает?!

Но у меня не было возможности беспокоиться об Альт-ни, так как человек, стоящий передо мной, агрессивно пытается напасть на меня.

...я всего лишь четырёхлетний ребёнок, но ты настолько агрессивен?!

Честно говоря, я был очень взволнован. Их враги - всего лишь маленькие дети, но они не проявляют милосердия и агрессивно нападают.

Конечно, мне удалось заблокировать и уклониться от каждого пореза. Наверное, я все еще привык к своей старой боевой привычке, но мое тело не так уж и натренировано... пока. Я думаю, что я, безусловно, буду напрягать свои мышцы после такого чрезмерного их использования, но давайте подумаем об этом незначительном последствии позже.

Я пытаюсь вспомнить боевой стиль Граббертона, который я выучил в прошлом, добавив в него свой собственный стиль.

Мы в основном сосредоточены на атаке с силой, а не со скоростью, но именно поэтому нас учат блокировать врагов, которые зависят от скорости. Тем не менее, в моем текущем состоянии у меня есть больше преимуществ, особенно в использовании магии.

Когда мой враг использует оба ножа для атаки, это мой сигнал! Я заблокировал оба ножа своим ледяным мечом и пропитал его еще большим количеством маны, чтобы он излучал более холодный ветер, который заморозил ножи.

Обычно я должен блокировать два ножа и быстро определить слабое место, затем я должен заставить свое тело в этом направлении и мощно ударил его своим мечом, внезапное движение, чтобы приблизиться к слабому месту противника и ударить его сразу. Это своего рода суицидальный ход, который я разработал для того, чтобы на самом деле не заботиться о том, что со мной случится.

В конце концов, если я не буду достаточно осторожен, и если враг достаточно умен, то враг также может поразить меня в тот момент, когда я бросаю свое тело в их сторону. Это было похоже на ставку на то, кто преуспеет в атаке, и какая сторона может ранить своих врагов сильнее. Травмы? Ха! Больше всего было важно, если бы я все равно смог выиграть битву. Любая рана стоила бы победы, и если бы я был тяжело ранен из-за моего опрометчивого стиля, то это означало бы только то, что мне суждено было умереть как воину, или во время матча. Довольно крутая смерть, если честно.

Этот опрометчивый трюк, о котором я упомянул, был моей собственной импровизацией, добавленной к стилю фехтования Grabberton, который я использовал в боях.

Но сейчас ситуация изменилась. Более или менее, я, вероятно, должен разработать стиль, где я мог бы бороться с меньшим количеством травм, так что моя жизнь не будет в опасности. Чтобы моя семья не волновалась.

Мне повезло, что я могу использовать магию.

Человек был удивлен, потому что лед быстро попал ему в руки. Так как он хотел бросить ножи, чтобы он мог бороться другими средствами, я быстро разрезал ледяной меч на его ноги, из-за чего он упал на колени, которые уже начали замерзать.

При этом он был недалеко от меня, и я быстро сделал еще одну прорезь его телу - после того, как он отступил на некоторое расстояние, так как я только хотел заморозить его, заставляя его быть иммобилизованным. Я не собираюсь быть убийцей в 4 года, если это возможно.

Убедившись, что он был иммобилизован, я быстро повернул свой взгляд в сторону Альт-ни.

Он возводил магические барьеры, чтобы защитить себя от нападения врага!!! Кажется, у него были проблемы, так что у него не было времени, чтобы произнести заклинание наступления. Всё это время он шёл в полную оборону!

Но движение человека, похоже, замедлялось, и Альт-ни быстро...

"Исчезни!"

- кричал, слегка касаясь мужского клинка от его барьера, в результате чего с кончика руки появляется черная полоса, медленно пожирающая мужской клинок в небытие. Конечно, мужчина был удивлен, но он быстро отреагировал и покорно позволил лезвию исчезнуть.

И вот тут начинаются неприятности.

Ладно, "Беда" - это мое прозвище для беспокойной сумасшедшей девчонки-лидера.

Беда, казалось, что-то бормотала, когда электрические искры начали лететь по направлению к Альт-ни - она лила волшебство!!!

Электрическая искра ударила по барьеру Альт-ния, вызвав разделение внимания Альт-ния, когда он взглянул на Беду, которая устроила ему засаду.

...может быть, они все это время целились в Альт-ни?

"Альт-ни, осторожно! Поменяйся!"

Как человек начал менять свой боевой стиль и сформировал огненный шар, который направлен на Alt-nii, когда он не смотрел, я бросился вперед и расположил себя между ними, и заблокировал пламя человека в обмен. Пламя сумело вызвать таяние моего ледяного меча.

"Лири!"

Альт-нии повернулся ко мне, и я закричал.

"Альт-нии, иди и сразись с боссом, я заблокирую его!"

Альт-нии больше ничего не сказал и быстро столкнулся со своим противником.

Хотя мы полностью осознаем, что человек, с которым я сталкиваюсь, специализируется на магии огня, которая, естественно, может победить мою ледяную магию, тот факт, что Альт-нии не протестовал, также указывает на то, что мы считаем Мисс Неприятности самой опасной из двух, и что было бы лучше использовать магию Пустоты Альт-нии, чтобы бороться с ней.

Что касается того, как я могу прожить против этого пожарного... Посмотрим!

<http://tl.rulate.ru/book/20864/899946>