

12. Магические Элементы

Я думала о том, чтобы попытаться разузнать о своем прошлом и моих прошлых отношениях, но тогда я буду выглядеть подозрительно, верно?!

Как бы то ни было, теперь я Лира ... Заново родившаяся Рейнст Карнатия. Кроме того, не возникнут ли у них подозрения, если я буду слишком пытаться узнать слишком много подробностей о Рейнст?

Мне очень любопытно, почему все произошло именно так, когда я перевоплотилась. Я не могу отрицать, что я хочу знать, что моя семья, прошлая семья, думала обо мне. Но я также хочу жить совершенно мирной и спокойной жизнью, как Лира. Я должна держать это в голове, чтобы быть Лирой, а не Рейнст. Хотя трудно не сравнить мою жизнь с тем, что было раньше. Ощущение, что мое прошлое играет огромную роль, даже сейчас.

Но размышления об этом ничего не изменят. Рано или поздно мне придется вступить в контакт со своими прошлыми знакомыми или даже родственниками. Это зависит от моего будущего, конечно.

В любом случае...

После застолья мы поиграли. Например, били пиньяту с завязанными глазами, играли в прятки (они плохо прятались, когда я должна была искать, ведь они не знали, что я не совсем обычный ребенок), потом было волшебное шоу моей мамы и водное шоу моего отца.

Ну да. Мой папа имеет наибольшее сродство с водной стихией. Даже во время сказок на ночь, чтобы сделать историю более интересной, он придумывал сцену с водой. Он сказал мне, что его мама тоже так делала, когда он был еще ребенком. Волшебное шоу моей мамы включало много волшебных элементов, но самым ярким моментом было световое шоу.

А?

О, я никогда не объясняла, что такое магия и магическая близость, верно?

Я также должна пересмотреть свои знания о прошлой жизни теперь, когда я знаю, что я переродилась в той же обстановке, всего через несколько лет после того, как я, Рейнст, умерла.

Есть двенадцать магических элементов. Можно использовать элементы, с которыми у вас нет самого высокого сродства, но некоторые из них могут трудно даваться, если это не ваша стихия, плюс на это нужно больше Маны. Кроме того, чтобы иметь возможность использовать другой элемент, сначала необходимо освоить свою стихию. Поэтому некоторые магические

инструменты, которые помогут вам создать что-то, для чего вы не можете использовать свою магию. Самый ранний возраст для обнаружения магического сродства - 4 года, но большинство людей будут проверять его вместе с тестом маны через некоторое время, когда пойдут в школу.

Итак, вот список магических элементов и их классификация:

(1) нейтральный, или, точнее, без атрибута. Бывает действительно полезным, чтобы изобрести или произвести что-то. О, увеличение или наполнение вещей магией также удобно с этим атрибутом. Пример заклинания: [физическое подкрепление], [усиление скорости]. В тесте на магическое сродство цветовая реакция или символ: [бесцветный] или [прозрачный].

(2) огонь, красный: Хм, что можно сказать? Он сильнее, чем [лед] и [растение], но слаб против [воды] и [Земли]. Иногда слабый огонь действительно может погаснуть от сильного [ветра]?

(3) вода, синий: Сильный против [огня] и [Земли], слабый против [грома] и [растения].

(4) Гром, желтый: Сильный против [воды].

Хм, давайте не будем говорить об этом, как о чем-то сильном против чего-то слабого, это ведь не какая-то игра с монстрами. Потому что, честно говоря, в настоящем бою самым важным фактором является ваша сила. Но здравый смысл и кое-какие знания, конечно, играют на руку. Например, если у вас и вашего противника одинаковая сила, и вы используете Огонь, а ваш враг использует Воду, ясно, что магия вашего врага легко победит вашу.

(5) ветер, светло-зеленый.

(6) лед, светло-голубой. Если вы не можете использовать элемент [воды], но вы можете использовать как [лед], так и [огонь], то вы можете генерировать воду, хотя это неудобно.

(7) Земля, коричневый.

(8) растения, зеленый. Это круто, потому что вы можете общаться с растениями и даже приказывать им делать что-то, например, производить токсичные вещества или яды.

Маленькое пояснение: эти восемь магических элементов являются общими, особенно для людей. Остальные четыре элемента встречаются реже, и они включают в себя:

(9) темнота, черный. Этот элемент специализируется на манипуляциях со светом и его отсутствием, тенью. Вы также можете видеть в темноте. Редкость для людей, да. Темнота - это магический элемент, которым принято хвастаться. Насколько я знаю, эльфы не могут использовать этот элемент. Или это всего лишь миф, который связан с тем, что истории и

сказки рассматривают тьму, как нечто злое, но обычно темный тип плохо сказывается на людях. Это часто связано с темнотой в их сердце или уме, или значит, что пользователи имеют темное прошлое, или что-то подобное.

(10) свет, белый. Она включает в себя магию света. Как вы уже догадались, это магия, на которой специализируются эльфы. Они, демоны, не могут им воспользоваться.

(11) жизнь, серый. Магия жизни включает в себя исцеление, барьеры и т. д. Это самый редкий тип. Но, поскольку очень важно иметь исцеляющую и барьерную магию, существует множество магических инструментов, которые помогут вам превратить вашу магию в барьер или какое-то исцеление.

(12) пустота, фиолетовый. Неизвестный элемент. Мифический элемент. Ничего не записано об этой магии, кроме того, что она невероятно сильна. Хотя, величайший маг, который был в коалиции героев, мог бы использовать его. Эта магия может использовать все магические элементы. Суть в том, что это единственная магия, способная разрушать заклинания забвения, возвращать стретые воспоминания и даже искажать или контролировать измерения. Основываясь на легенде о ней и степени ее магии [пустоты], магические эксперты пришли к выводу, что расход энергии для этого типа магии высок, и что эта магия также связана с высокой емкостью маны.

Давайте посмотрим... Семейное искусство Хартманнов - это все об иллюзии и трансформации, поэтому его следует классифицировать в тип [без атрибута]? Но это сильная или высокоуровневая [нейтральная] магия, и большинство людей могут просто изменить свою внешность на короткое время. Но они не могут управлять своим ростом или возрастом. В принципе, вы можете выглядеть как мужской аналог себя, но без изменений в росте. Вы также можете показать иллюзию, но на некоторое время. Например, если вы очень устали, что вы можете съесть только лапшу быстрого приготовления, вы можете создать иллюзию стейка, чтобы вы могли заставить себя поверить именно его. Сохранить иллюзию можно на период до 4 часов, в лучшем случае. А потом просто лишиться сил от перенапряжения из-за сложной магии.

Но искусство семьи Хартманн намного больше, чем это. Как только вы овладеете им, вы сможете трансформироваться во все, что захотите, или показывать другим любую иллюзию, какую захотите, до тех пор, пока сможете поддерживать свою собственную энергию. Это как врожденный талант, так что вы сможете использовать его с легкостью. Говорят, что в прошлом первые братья и сестры Хартманн использовали часть своей магии иллюзии в течение недели, когда это им было нужно. Семейное искусство Хартманнов - это так круто!!! Я не могу дождаться, когда смогу сама использовать его! Надеюсь, что смогу.

[Герой] на самом деле является основателем страны Ривьера. И, между прочим, [величайший волшебник], а его жена - первая королева! История их приключения вместе со своими спутниками —первым поколением [четырёх герцогов] действительно популярна у всех возрастов. В конце концов, те, кто освободил людей, загнанных в угол, использованных и поработанных в прошлом, были ими. Они зашли так далеко, что основали свою нацию. Люди - самая слабая раса среди всех.

Так или иначе!

После вечеринки, дедушка и бабушка остались на неделю. Мы были в городе Хартсворс, ходили по магазинам, смотрели достопримечательности вместе. Из этих путешествий я узнала, что новый дом Хартманнов, в котором я сейчас живу, расположен гораздо ближе к границе с Капитолием, чем старый. Старый дом теперь функционирует как ратуша, гостиница и Городской сад. Да, думаю, это объясняет, насколько огромна старая резиденция Хартманна, а?

Затем, прежде чем я успеваю заметить, подходит время моего обучения!

<http://tl.rulate.ru/book/20864/647672>