

День Девятый

Майк

Майк сильно расстроился. На прошлой неделе его сестра рассказала ему о своей помолвке с кузнецом Гунтаром. Нет, Гунтар очень нравился ему как человек, он был бывшим учеником его отца и стал ему старшим братом с тех пор, как его родители умерли. Он хотел сделать самый лучший подарок своей сестре, но эту новость она ему сообщила, как только он вернулся из Гельдерна, где он покупал себе новый лук. И сейчас он был в подавленном настроении, и вот уже третий день подряд выбирался из деревни на охоту. Но его старания не увенчались успехом. В обычных охотничьих угодьях он находил только мелкую дичь, кроликов, молодого оленя и лису. Если же он планировал заработать денег на хороший подарок, ему нужно было найти более редкое животное. Ворча на всю эту ситуацию, он принял решение перенести свою охоту на север от деревни. Это место было намного опасней, ведь где-то на севере было племя гоблинов, и если ему не повезёт, то он встретит их охотничью группу. Кроме того, непроглядный бурелом заставлял его постоянно объезжать труднопроходимые места, что означало, что он будет спать в лесу в течении нескольких следующих дней, в противном случае он будет слишком далеко от действительно стоящей добычи.

На второй день его вынужденной охоты в новых местах Майк наткнулся на достаточно интересный след. Кажется, он принадлежал черному медведю среднего размера. Если он сможет убить зверя, не сильно повредив шкуру, то сможет хорошо на этом заработать. Он понимал, что преследовать такого зверя в одиночку очень опасно, ведь ему было всего 17 лет, но парень был уверен в своих силах. После того как его родители погибли, староста деревни взял его в ученики и научил всему, что сам знал об охоте. Все знали, что староста самый искусный охотник в округе. Как бывший Авантюрист, он один мог спокойно охотиться на группу гоблинов или горного льва, даже не смотря на его искалеченную ногу, которую тот повредил во время инцидента, когда погибли родители Майка.

Он взял свой лук, прикрепил тетиву и достал стрелу из колчана. В другой руке он сжал охотничье копьё. В зависимости от ситуации, он вероятнее всего сначала выстрелит, воткнув копьё в землю, ну а если медведь выживет и решит атаковать его, он бросит лук и будет сражаться копьём, чтобы защитить себя в ближнем бою. Если он встретит группу гоблинов, он, используя свою меткость и расстояние уничтожит их одного за другим. Гоблины могут использовать короткие луки, чисто из-за размера последних, ну а то, что они очень паршивые стрелки, знали все. Пока он сможет заметить их первым, он будет в безопасности. Помня всё это, он осторожно пошёл по медвежьим следам.

Ему понадобилось всего 15 минут, чтобы нагнать медведя, который стоял и чесал свою спину о дерево. Стараясь особо не шуметь, он прошёл немного дальше. Для хорошего выстрела ему нужно было подойти поближе, но для этого нужно было подходить к зверю с подветренной стороны. Держа в уме всё пространство, он подкрался к медведю, затем положил стрелу на тетиву и стал ждать подходящего момента. Медведь был достаточно большим, его мех был густым и жестким, стрелять в сердце было бы плохой идеей, потому парень решил целиться в гортань.

Он наблюдал за зверем в течении нескольких минут, а потом понял, что нужный момент настал. Медведь закончил чесаться и высоко поднял голову. Майк внимательно прицелился и отпустил тетиву, но в самый последний момент медведь немного сдвинул голову, и стрела попала мимо цели. Критическое ранение, но не смертельное. Мишка находился всего в 25 метрах, от юноши нужно приблизиться и сделать ещё один хороший выстрел, но это только разозлит зверя. Потому он опустил лук, схватился за копье и бросился на животное. Но медведь не начал атаковать, он громко взревел и начал убежать.

- Дерьмо!

Он схватил свой лук и следуя за кровавыми следами начал осторожно идти за зверем, было бы очень опрометчиво броситься за ним со всех ног. Пока он будет охотиться на медведя, кто-то может так же успешно охотиться на него.

Нео

Нео просто экспериментировал со своим мутировавшим волком. Он просто поглотил животное, чтобы получить его чертёж. А сейчас он пытался улучшить его. После некоторых изменений он сделал более совершенное животное, поднял его ранг до F-4, правда с этим, стоимость его создания выросла до 80 кг животного сырья.

- Луна, есть ли быстрый способ накопить побольше животного сырья? Если я получаю этот материал с животных, которые заходят в темницу, то этого недостаточно для нашего развития. Кроме того, если приключенцы начнут выносить убитых животных, разделявая их на мясо, мы будем только в минусе.

- Лучший способ – выращивать собственных животных. Тебе нужно создать целую экосистему, если ты конечно хочешь стать лучшим Подземельем. Если у тебя будут хищники, охотящиеся на травоядных, и животные поедающие растения, то все существа будут расти и развиваться, а с их смерти ты будешь иметь хорошее количество животного сырья. Например, ты можешь приказать кроликам охотиться на волков, но нам нужны будут какие-либо травоядные, чтобы волки могли питаться ими. – Задумчиво проговорила девочка.

- Ладно, я понял, но мне кажется ты что-то не то говоришь. Пойми, кролики не едят волков.

- Просто подожди и всё увидишь! – Сказала Луна с кровожадной улыбкой, похлопывая Пушистика по спине.

Нео пока решил не спорить с ней, на мгновение задумываясь об сказанном ранее и наткнулся на очередную проблему:

- Постой, а разве это не приведёт к недостатке растительного сырья? Конечно, растения сами по себе растут, у них происходит фотосинтез, но в глубоком Подземелье без солнечного света, с этим могут возникнуть проблемы, еще нужна сложная система вентиляции для их нормального роста. Мне кажется, эксперименты с растениями и животными приведут нас к тому с чего мы начинали. Без дополнительного солнечного света и углекислого газа мы можем попасть впросак.

- Это только у больших Подземельях существуют такие проблемы. Для такого маленького, как мы, это не является насущной проблемой. Мы можем сделать дополнительные входы-выходы или сжигать то, что найдём в земле. – Безразлично сказала феечка.

- Я должен это все знать, думаю, чтобы была возможность развиваться, нужно начать с маленьких животных, которые смогут вырасти, а для них нужно создать съедобные растения. Ещё нужно освещение, которое необходимо для роста растений.

- Ты не посмеешь кормить волков кроликами! – Воскликнула Луна.

Чёрт, кажется Луна разгадала его план. Поэтому ему срочно нужны были другие травоядные существа, например – олени.

- Хорошо, понял. Обещаю, что не буду кормить кроликами волков.

В этот же момент Нео почувствовал раненого медведя, бегущего по его Подземелью. Из его шеи торчала стрела, создавалось впечатление, что его подстрелили гоблины.

- Дерьмо, у нас компания!

- Где? Что? – Удивлённо воскликнула Луна.

- Раненый медведь только что зашёл в Подземелье. В его шее торчит стрела, вероятнее всего охотники последует за ним.

- Круто! Наконец-то хоть что-то интересно! Пора охотиться и нам! – Воскликнула девочка.

- Погоди ты! Давай понаблюдаем за происходящим!

Иногда кровожадность такой маленькой феечки его сильно пугала. Чтобы хоть как-то подготовиться к возможной атаке, он начал создавать волков, чертёж которых он недавно создал, и размещать их на втором этаже Подземелья. Пушистик и мутировавший кролик были, пока, единственными обитателями животного мира, что находились на третьем этаже. В любом случае, новые волки должны быть более устойчивыми к высокой концентрации маны, в конце концов они всё ещё мутируют.

Майк

Майк прошёл следом раненного медведя аж до кроличьей норы. Других диких животных он поблизости не видел. По крайней мере, он сильно не прятался, но создавалось впечатление, что из норы исходит намного больше опасности. Осторожно, с луком наготове и прикрепленным к рюкзаку копьём он вошел в пещеру. Буквально через пять метров он обнаружил лежащего на земле медведя, тот всё ещё дышал. Будучи достаточно близко, он прицелился в глаз зверю и выпустил стрелу. С улыбкой на лице, он понял, что это был идеальный удар, зверь тут же умер. Он начал подходить к туше, чтобы освежевать, но на его глазах большой мишка просто взял и испарился, как будто тут его никогда и не было, а на его месте появились серебряные монетки.

Нео

Нео увидел молодого парня, что вошел в его Подземелье. Он медленно и понемногу начал его анализировать, методом, который он разработал еще, будучи человеком. Из анализа было понятно, что юноше всего 17 лет. Видя, что ранг, у парнишки, F-11, Нео сильно удивился, он был почти в отличной физической форме, да и привязанности к мане у него не было. Большинство людей, как и сам Нео, начинали развивать свою ману в слишком раннем возрасте, при этом особо не следя за своим физическим состоянием, за что расплачивались в будущем. У парня был большой потенциал. Его одежда была просто, но практичной, лук был среднего качества. На нём не было ни колец, ни других побрякушек, вероятнее всего он был из бедной семьи. То, что он был охотником скорее всего свидетельствовало о его честном образе жизни. Человек ранга F-11 был очень опасным, ведь 99% населения были менее одарёнными, он мог бы зарабатывать гораздо больше денег если был бы разбойником, а не обычным охотником. Обдумывая всё это и обеспечив себя десятью мутировавшими волками в соседней от парнишки комнаты, он решил рискнуть и поглотить медведя, а на его месте создать десять серебряных монет. После чего он решил связаться с пришельцем.

Майк

- Привет, охотник! Спасибо тебе за медведя. Серебро на земле – твоя награда.

Майк был в шоке, если не сказать другого слова, он выхватил из колчана новую стрелу и начал быстро оглядываться.

- Ты не сможешь увидеть меня! Я говорю в твоём сознании. Если ты успокоишься, возможно, у нас получится договориться, с выгодой для обеих сторон.

- Где ты? Кто ты? – Сбивчиво задавал вопросы парень.

- А-ха-ха! Я везде! Эта пещера и есть – я! Я – Подземелье, но можешь называть меня – Нео!

Майк начал паниковать, когда он был маленьким, а родители были живы, они иногда рассказывали ему истории о Подземельях. Его родители были Авантюристами, в их историях Подземелья изображались в виде дыр, полных бесчисленных монстров, смертоносных ловушек и всяческих опасностей, которые могли без проблем убить отряд самых сильных приключенцев, если бы те не были очень осторожны. А сейчас он, 17-летний парень, который даже ману не мог использовать, ничего не подозревая, попал в одно из этих легендарных Подземелий. Он попытался успокоиться. Он не обмочится от страха, он не позволит себе обесчестить память о его родителях. Если ему суждено умереть, он умрёт как мужчина, ведь о его сестре позаботится Гунтар, тот был хорошим человеком и очень бережно относился к его сестре.

<http://tl.rulate.ru/book/20863/436362>