Пятьдесят черных полуночных духовных собак безумно мчались к ним, угрожая догнать их менее чем за сотню вдохов. Черные миазмы окружили этих псов, распространяясь наружу и заставляя, красные и золотые оттенки листьев рассыпаться в пыль.

- Бегите на восток! - крикнул Ча Мин.

Группа черных собак направлялась с юга, и он не хотел бежать на север, чтобы случайно не вторгнуться на территорию более крупного зверя. Самая большая надежда была в том, что собаки были нацелены не на них. Такая большая группа псов никак не могла иметь в качестве своей цели небольшую группу культиваторов! Хотя каждая собака была всего лишь духовным зверем второго уровня, среди них можно было увидеть нескольких лидеров стаи. Этими лидерами стаи были, вероятно, духовные звери пятого или шестого уровня.

Спустя всего нескольких минут непрерывного бега они заметили, что другая группа псов направлялась к ним с юга. Они ускорили свои шаги на восток, чтобы в итоге наткнуться на еще одну группу из пятидесяти собак. Они быстро отправились на северо-восток, надеясь уклониться от обеих групп. Наконец, через несколько минут они встретили еще одну группу, направляющуюся на север. Сто пятьдесят полуночных духовных собак! У них не было выбора, кроме как начать бежать на север.

Хотя Ча Мин имел в своем распоряжении множество талисманов, ему было непонятно, как им удастся избежать ста пятидесяти полуночных духовных псов. Ему ничего не оставалось, кроме как направить их убегающую группу таким образом, чтобы не попасть в окружение.

Видя, что их положение было довольно тяжелым, Ван Цзюнь вытащил лист бумаги из своей сумки. Это был талисман! В этом случае у талисмана было только два символа, которые вместе символизировали «мрак». Не было «малый» или «средний уровень» перед символами.

Учитывая силу колебания талисмана, Ча Мин был уверен, что этот талисман был талисманом высокого класса. Уровень мощности такого талисмана не подлежит сомнению.

- Все, продолжайте бежать! - закричал Ван Цзюнь. - Это талисман мрака, с продолжительностью в один час. Он заблокирует зрение, обоняние и слух зверей в течение часа. Однако у него есть серьезная слабость: если мы вступим в физический контакт с любым из этих духовных псов, заклинание мгновенно исчезнет!

Группа побледнела, когда они побежали по высокой желтой траве. Хотя их группа не была в хорошей физической форме, угроза смерти заставила выйти их за пределы своих возможностей.

Они продолжали бежать на север, и в то время как расстояние между ними и собаками медленно сокращалось, отстающие звери значительно замедлили свой темп и отслеживали их, используя только видимые следы на желтой траве. После целого часа они все еще не потеряли из виду группу собак.

Внезапно, когда показалось, что собаки догоняют, они услышали громкий грохот, когда авангардные собаки рухнули на землю. Группа преследующих псов внезапно остановилась. Казалось, что они врезались в стену, и собак разбросало на восток и запад, как реку, впадающую в плотину. Они не были уверены, что послужило причиной, но было ясно одно: если бы не этот странный барьер, все, что их ожидало, так это смерть.

Их группа рухнула через несколько часов, задыхаясь. Леса здесь уже не были такими же яркими, с зелеными, золотыми и красными листьями. Вместо этого они были окружены белыми, серыми и черными стволами деревьев, которые были полностью лишены жизни. Они бы не выбрали эту пустынную землю, но у них не было выбора. Они чувствовали, что ими руководит невидимая рука, неспособная идти на восток или запад. Ими руководил страх или судьба? Независимо от того, что это было, они были неспособны противостоять желанию идти на север, пытаясь бороться со своей усталостью.

Талисман мрака давно исчез. Побочным эффектом было то, что мир приобрел сероватый оттенок. Они думали, что их опустошенное окружение было из-за этого измененного восприятия, но быстро поняли, что все деревья в этой зоне действительно мертвы. В других частях леса они видели кусты и листья на земле, а теперь могли видеть только тонкую пыль, которая охватила лесную подстилку, казалось бы, случайным образом.

Любые попытки заглянуть дальше в лес препятствовал белый туман, распространяющийся во всех направлениях. Вскоре Ча Мин понял, что они потерялись. Ван Цзюнь, у которого обычно было безупречное чувство направления, также чувствовал себя полностью потерянным и дезориентированным. После некоторого исследования окрестностей, они поняли, что все еще могут пройти через пустынные леса, но только по извилистой тропе, которую позволял видеть туман.

Время потеряло всякий смысл. Когда они чувствовали усталость, разбивали лагерь и отдыхали. Они продолжали, пока не прошел день, затем разбили лагерь и снова отдохнули. Не было видно ни солнца, ни луны. Это касалось и света и тьмы, только опустошение и белый туман.

После того, как им казалось, что уже прошло три-четыре дня, их группа, наконец, увидела цвет. Цвет был красно-черной жидкостью, которая, казалось, не следовала законам природы. Вместо того чтобы скапливаться в низинных районах, красно-черная жидкость стекала в гору и скапливалась на небольших холмах и выступках. Казалось, что почва здесь не проявляет интереса к впитыванию жидкости, заставляя ее собираться в маленькие лужи.

В какой-то момент Ча Мин протянул руку к кровавому потоку, чтобы подтвердить его содержание. Ван Цзюнь остановил его, как раз когда они увидели, как одинокая птица спускается выпить «воды». Как только птица коснулась лужи, она растаяла и сгорела, издав резкий крик в явном контрасте с тихим лесом. Их группа больше не думала о том, чтобы попытаться прикоснуться к таинственной жидкости.

По мере того, как они путешествовали дальше, в их зоне видимости появился небольшой холм. Холм был черным, но детали были скрыты туманом, распространяющийся по их окрестностям. Этот холм был окружен множеством черных скал. Это была первая смена обстановки, которую они видели за последние несколько дней. Взволнованные, они побежали к холму и достигли его всего за несколько вдохов.

Добравшись до холма, поняли, что это вовсе не холм, а черная собака длиной пятьдесят метров! Много черных скал, окружавших его, были большими полуночными духовыми собаками. По сравнению с лидерами стаи, с которыми им довелось встретиться ранее, эти звери были явно вдвое больше. Пятеро из них стояли перед большой собакой в мрачной тишине. Ван Цзюнь первым нарушил тишину.

- Ча Мин, эти полуночные духовые псы кажутся мертвыми, и то, что мы видим перед собой, кажется полуночным духовым собакой на среднем уровне формирования фундамента. Такой зверь очень редок и очень полезен для моего клана. Могу ли я взять его? Я разделю любую прибыль с группой

Взять его? Если бы вся их группа объединила их сумки-хранилища, возможно, им бы удалось поместить его когти и зубы. Но как они могли поместить такого гигантского зверя?

Ча Мин покачал головой.

- Ван Цзюнь, если ты сможешь унести этого зверя, я не думаю, что кто-то из нас будет с тобой спорить. Но у нас нет возможности унести что-то настолько большое. Кроме того, ты понес большие потери, используя талисман мрака. Если ты хочешь, то можешь рассказать своему клану о локации, возможно, они смогут прийти и забрать его позже....

Затем Ча Мин подошел к нескольким более мелким животным, вставив пять зверей в сумку, которую позаимствовал у своего учителя.

- Это все, что я могу вместить....

Он беспомощно покачал головой. Затем он и Фэн Мин начали вырезать звериные кости и зубы. Тем временем Ван Цзюнь продолжал смотреть на большой труп, словно пытаясь придумать, как его перенести.

После недолгого размышления Ван Цзюнь подбросил группу из девяти чёрных монет странной формы. Вместо обычных круглых монет, они были в форме прямоугольников, пронзенные квадратным отверстием. Эти монеты плавали на протяжении несколько вдохов, и, когда Ван Цзюнь отнял поддерживающую их силу, то упали на пыльную лесную подстилку. Наблюдая за монетами в течение нескольких минут, Ван Цзюнь что-то прояснил и поднял монеты.

Сначала он пробрался к оставшимся пятидесяти меньшим зверям, у которых извлекли их ядра. Они начали исчезать один за другим, пока каждый из них не исчез. Фэн Мин, Гун Лань и Хун

Синь, которые ничего не знали о происходящем, бросили на него шокированный взгляд. Даже у их патриархов кланов не было такой большой сумки для хранения сокровищ! Их шок длился недолго, потому что Ван Цзюнь сделал что-то еще более удивительное.

Он медленно подошел к пасти зверя на стадии формирования фундамента. Приблизившись, испытал на себе сильное давление со стороны формирования фундамента, которое исходило из трупа. Когда казалось, что он не сможет продолжать идти вперед, он выплевывал глоток крови, который сразу почернел и превратился в туман. Этот туман окружил его, и его фигура стала темной и расплывчатой. Затем он продолжал идти небрежно; давление, которое раньше вызывало столько проблем, казалось, игнорировало его, как будто он не существовал. Затем он добрался до мертвой собаки.

<http://tl.rulate.ru/book/20846/594253>