

Первым, кто оправился из четверых, был Фэн Мин. Убийство духовных зверей не принесло ему никакой психологической травмы, и он был, затронут лишь резкими запахами крови и огня. Пока Ча Мин, Гун Лань и Хун Синь сидели, пытаясь, восстановится Ван Цзюнь и Фэн Мин позаботились о трупах волков. Из-за того что шкуры большинства волков были изуродованы и сожжены, они не будут иметь никакого спроса. По указанию Ван Цзюня ребята быстро вырезали клыки волков. Труп альфа-волка хранился целиком в сумке для хранения Ван Цзюня.

Наконец, они быстро сделали надрез на голове каждого волка, забрав ценное ядро зверя. Ядра содержали густую демоническую ци, а ядро зверя альфа-волка помимо ядра, еще содержало линию концентрированной зловещая ци.

Как только их ужасная работа была выполнена, их группа быстро убежала от трупов волков, чтобы избежать духовных зверей, которые неизбежно будут привлечены запахом крови и сожженной плоти. Через несколько часов они, молча, разбили лагерь и развели огонь. Ча Мин все еще дрожал и не имел аппетита. В конце концов, его задумчивое настроение было прервано Гун Лань, которая создала облако густого тумана и использовала его, чтобы очистить себя и Хун Синь. Ча Мин последовал ее примеру и создал свое собственное туманное облако, смывая мех и кровь с его кожи и одежды. Ван Цзюнь и Фэн Мин были самодостаточны в этом отношении; их одежда была магическим инструментом, которая отражала кровь и грязь, постоянно поддерживая их в чистоте. Теперь единственным запахом, что остался, был древесный дым от их огня.

Через несколько часов Ван Цзюнь прервал их молчание.

- Вы все чувствуете, что сделали ужасную вещь?

Ча Мин отвел взгляд, а Хун Синь начала плакать. У нее был естественно добрый характер, из-за сражения теперь она ходила как в воду опущенная.

Увидев их выражения, Ван Цзюнь продолжил.

- Путь культивации очень жесток, и это ничто. Даже до того, как я начал культивировать, я часто был рядом с могущественными культиваторами, из-за чего был окружен смертью и кровопролитием с юных лет. Помимо нескольких конкретных профессий, культивация сосредоточена вокруг насилия. Даже вспомогательные профессии не смогут оставаться незапятнанными!

Затем Ван Цзюнь сосредоточился на Ча Мине.

- Ча Мин, ты создавал и продавал талисманы, верно?

Ча Мин кивнул, наконец, понимая значение своей торговли.

- Каждый созданный тобой талисман способствует гибели различных существ, - сказал Ван Цзюнь, - будь то жизни духовных зверей, демонов, дьяволов или людей. Даже защитный талисман будет использоваться, чтобы избежать последствий сражения с кем-то в первую очередь. Обычно, если защитный талисман выполняет свою работу должным образом, спасенный человек оборачивается и убивает своего противника! Бесчисленные люди и звери умирают, таким образом, каждый день!

- Даже у алхимиков и духовных докторов есть кровь на руках. Каждая пилюля, которую они создают, которая обеспечивает прорыв, приведет к смерти другого, более слабого культиватора. Их пилюли вызывают сражение, куда бы они ни пошли. Духовные доктора исцеляют много людей каждый день и спасают много жизней. Однако их пациенты часто берут новую жизнь и продолжают сражаться и убивать!

- В конечном счете, есть только два способа избежать сражений и убийств. Первый способ: отказаться от всего и ничего не достигать. Таким образом, вы сможете вести жалкую, но мирную жизнь. Вы не сможете избежать любого конфликта, но сможете минимизировать свое влияние.

- Другой путь - стать сильнее! Только сильные могут проявлять милосердие, или предотвратить любое сражение в первую очередь. Это путь, вымощенный кровью, и к концу пути вы обнаружите, что пока у вас есть большое влияние, есть так много вещей, которые вы сможете сделать.

После произнесения речи Ван Цзюнь встал и вышел в лес.

- Я предлагаю всем вам немного поспать. Я буду дежурить первым в эту ночь.

Ча Мин продолжал наблюдать за огнем, пока он, наконец, не погас. Когда последний тлеющий уголь исчез во тьме, наступило истощение. Он быстро выхватил одеяло из своей сумки и лег на мягкий лесной пол.

Его кошмары были наполнены кровью и пеплом.

Несколько дней спустя Ча Мин и остальная часть группы весело шли по тропинке в лесу. Было прохладное утро, и золотые и красные листья, которые никогда не опадали, были покрыты обычным инеем. В лесу Зеленые Листья зимой не было ни дождя, ни снега.

Желтая трава также замерзла, и казалось, что десятки тысяч желтых и белых кинжалов выскакивают из замерзшей земли. Эти стебли травы не оставались замерзшими весь день,

поскольку тепло земли оттаивала их к полудню. Зима была действительно очень хорошим временем для охоты на лекарственные травы, так как лекарственные травы редко желтеют от холода; их яркие цвета будут резко контрастировать с окружающей сухой желтой травой.

Острые глаза Чан Мина были постоянно в боевой готовности, из-за чего он заметил на расстоянии синий блеск. Их группа приблизилась к тому, что казалось одинокой травинкой, покрытой колокольчиками. Этот цветок морозного колокольчика был травой, которая распускалась только зимой. В большинстве других стран было бы трудно её найти, поскольку земля была покрыта снегом. Этот лес был идеальным местом для поиска морозного цветка, и группы искателей приключений часто ссорились из-за них. И хотя их группе приходилось иметь достаточно сражений с духовными животными и людьми, но они не сталкивались с особо сильными группами. Группы, которые могли представлять для них проблему, были в основном в средней зоне леса.

Ча Мин осторожно наклонился, чтобы собрать нежные цветы «колокольчики». Он был осторожен, чтобы не трогать цветы напрямую. После тщательной очистки близлежащих растений он вытащил небольшой прозрачный серп, предоставленный его учителем. Этот прозрачный серп был сделан из таинственного драгоценного материала, называемого сплавом души. Сплав души был загадочным материалом, который не был сформирован из пяти элементов и был особенно чувствителен к силе души. Этот же материал был использован дляковки жемчужин души и других объектов, связанных с силой души.

Вскоре после сбора колокольчиков он использовал силу своей души, чтобы осторожно перенести их в маленькую непрозрачную шкатулку; колокольчики сохраняли свою свежесть только в течение двенадцати часов после сбора, если только они не хранились специальными средствами. Шкатулка была изготовлена из специального материала, называемого духовным нефритом. Духовный нефрит был намного более доступным, чем сплав души, но очень хрупким. К счастью, его учитель одолжил ему много таких шкатулок и сумку с вещами, чтобы хранить многие травы, которые им было поручено собрать.

В то время как Ча Мин трудился в поте лица, Ван Цзюнь, похоже, отдыхал. Казалось, он был помешан на Хун Синь, давая ей советы о том, с чем они сталкивались, или, собирая особенно красивые цветы и листья, чтобы показать ей. В то время как большинство людей просто предполагали, что он проявлял романтическое влечение к ней, но для Ча Мина все казалось немного сложнее. Часто, когда Ван Цзюнь смотрел на Хун Синь, когда она игриво бегала, Ча Мин видел в его глазах оттенок грусти и ностальгии. Он не спросил почему; лучше подождать, пока Ван Цзюнь не будет готов поделиться своими секретами.

Срезав и сохранив последний из девяти крошечных колокольчиков, Ча Мин нахмурился, встал и отвел взгляд вдаль. Они были довольно близко к средней зоне леса, и возможность натолкнуться на группу могущественных зверей, постоянно крутилась у него в голове. Вдалеке он едва мог разглядеть фигуру большого черного пса.

Их небольшая группа в течение нескольких дней сражалась со многими группами духовных зверей, Ча Мин и остальные, наконец, привыкли к запаху крови и огня. Ча Мин испытал резкое изменение темперамента. Возможно, глубоко внутри, ярость, которую он скрывал глубоко внутри, начала всплывать. Когда он сражался, его глаза приобретали зловещий, красноватый

оттенок.

Их группе часто вообще не нужно было сражаться, так как недавно обретенная зловещая аура Ча Мина вызывала страх как у людей, так и у животных. Даже девушки боялись его, когда он начинал сражаться. Был ли это один из легендарных случаев, когда добрый Будда становился злым демоном? Только время покажет. Было очевидно, что сам Ча Мин не замечал этого изменения.

Видя, что к ним бежит только одна черная собака, их группа вытащила оружие. Это был не первый раз, когда они боролись с одинокой полуночной духовой собакой в этих лесах. Однако их энтузиазм был недолгим. Вскоре после первой собаки появился вторая, а после второй появилась третья.

Прежде, чем они успели опомниться, более пятидесяти полуночных духовных собак напали на них.

\\ Доп. глава в рамках акции 85 лайков (Последняя дополнительная глава в рамках акций), для следующей дополнительной главы нужно сделать 100 лайков на главной странице.

<http://tl.rulate.ru/book/20846/593322>