

Ван Цзюнь в шоке уставился на Ча Мина, затем рассмеялся.

- Да, конечно! Абсолютно правильно! Ты мог бы уже заработать от 15 000 до 20 000 духовных камней, если бы сосредоточился только на талисманах первого класса. Но это было бы слишком узколобо. В настоящее время ты можешь ждать получения прибыли от 4250 до 6000 в неделю с талисманами первого класса, от 2500 до 5000 в неделю с талисманами второго уровня и от 0 до 3400 при изготовлении талисманов третьего уровня. Если у тебя будет хороший покупатель, то ты много не потеряешь, если у тебя будут незначительные неудачи в создание талисманов третьего уровня и даже большие неудачи в создание талисманов четвертого уровня. Однако таким образом ты сможешь, улучшить свои навыки.

- Когда твоя культивация увеличится, а так же мастерство создания талисманов улучшится, твой процент успеха и скорость создания талисманов второго класса должны стремительно вырасти. Допустим, ты в настоящее время делаешь 2250 талисманов первого класса в неделю с процентом успеха в девяносто процентов. Если у тебя получится создать в два раза меньше талисманов второго уровня, ты сможешь заработать до 16 250 духовных камней в неделю! Так что думай об этих «потерянных» духовных камнях как об инвестициях. К настоящему времени ты заплатил 20 000 духовных камней за обучение, ты можешь это исправить за неделю в будущем. Также обрати внимание, что ты способен создавать талисманы твоего уровня культивации. Хотя они и дороги, но они будут ценным спасательным кругом в будущем. Слово ты смог купить их по себестоимости без необходимости делать это через посредника.

Ван Цзюнь выглядел вполне довольным собой. В конце концов, это была его область знаний, да и в прочем все любили говорить о своих интересах.

Думая об этом больше, Ван Цзюнь добавил:

- У меня есть связи в аукционном доме «Нефритовый бамбук» в городе. Если у тебя будут остатки талисманов после того, как ты обменяешь их на очки вклада, я могу договориться о розничной цене под девяносто процентов. Честно говоря, для тебя очки вклада в настоящее время являются наиболее эффективным вложением, но не стоит недооценивать ценность денег! Кроме того, я советую тебе сохранить их для себя. Талисманы могут быть чрезвычайно полезны в опасных для жизни ситуациях. В конце концов, небеса завидуют талантливым.

Его глаза на мгновение потемнели, после чего он подошел к своему столу и сосредоточился на своей работе.

Видя, что его друг хочет остаться один, он направился к дому старейшины Лина. После краткого обсуждения старейшина Лин согласился взять 10 000 разного уровня талисманов за 50 000 очков вклада, которые передал в его нефрит зеленых листьев. Что касается денег, он не хотел возиться с ними и предлагал Ча Мину семьдесят процентов рыночной стоимости. В конце концов, он не был магазином. Он облегченно вздохнул, когда увидел, что Ча Мин позаботится об этом сам. Прежде чем Ча Мин взлетел, старейшина Лин дал ему несколько советов.

- Ча Мин, мой ученик, хотя создание талисмана - очень успешная профессия и весьма

прибыльная работа, но чтобы прогрессировать в культивации, нужно хотя бы ненадолго отправиться в приключение. У меня есть для тебя предложения.

Эксцентричный старейшина достал с полки книгу и передал ее Ча Мину.

- Это книга о различных ингредиентах, которые ты сможешь найти по всему миру для чернил смертного класса. Довольно много ингредиентов можно найти в лесу "Зелёного листа". Между тем, ты мог бы позвать некоторых своих друзей. Травы могут быть обменены на очки вклада. Есть некоторые люди, которые охотятся на зверей в лесу, они могут оказаться аморальными, и если дойдет до сражения, тогда дай отпор. Если они не убегут, было бы даже неплохо убить их. Этот опыт также поможет закалить твои боевые приемы и даже твою культивацию.

Старейшина Лин подошел к своему столу и достал список лекарственных и дорогих алхимических ингредиентов.

Ча Мин принял список и кивнул. Это имеет смысл, и было бы стыдно быть одаренным в создании талисманов, но не иметь возможности сделать свои собственные чернила.

В конце концов, чернила были очень специфичны для разных типов талисманов. Возможно, он мог бы в конечном итоге выучить некоторую элементарную алхимию и научиться самому, смешивать травы.

Ча Мин находился в довольно хорошем настроении после того, как набрал 50,000 очков вклада. Он спокойно шел по улицам и смотрел на красивые пейзажи. Он уже представлял себе, какие крутые боевые техники сможет заполучить. В последний раз, когда был в библиотеке, у него была только жалкие гроши. Конечно, 50,000 очков вклада принесут ему что-то хорошее.

Его сердце кровоточило, когда вспоминал свои начальные 1000 очков вклада, затем осознал, что ему снова придется разделить свои очки для каждого элемента. Специализация определенно имела свои преимущества. Когда он приблизился, заметил длинную очередь и встал в неё.

Ожидание оказалось намного дольше, нежели было на самом деле. Через час он, наконец, добрался до библиотеки. На первом этаже его поприветствовал старейшина Сяо, который был очень рад его увидеть. Старейшина не выходил слишком часто, а дружеское лицо всегда приветствовалось. После объяснения своих мыслей старейшина Сяо на мгновение задумался. 50,000 очков вклада, хотя обычно и не малое количество, все еще ограничивали Ча Мина.

После нескольких минут размышлений старейшина Сяо решил отвести Ча Мина на второй этаж.

- На первом этаже мне нечего предложить тебе, - сказал он.

- Самая дорогая техника - 5000 очков вклада. На втором этаже самая дешевая техника - 2,000 очков вклада, а самая дорогая - 50 000.

Услышав это, Ча Мин понял, что он не такой уж и богатый, как думал. Он мог бы выбросить всё своё состояние все лишь за одну технику!

- На втором этаже довольно много бронзового и серебряного класса техник, но количество заслуг, необходимых для входа на более высокие этажи, довольно астрономическое, - объяснил старейшина Сяо. - Тем не менее, ты как-то заработал 50,000 очков за пару месяцев. Эта сумма действительно ошеломляет. Ты выбрал прибыльную профессию?

- Я начал изучать искусство создание талисманов у старейшины Лина, - сказал Ча Мин.

Это имело смысл, Чан Мин мог увидеть это по выражению лица старейшины Сяо, он все еще весьма удивлен, что кто-то смог заработать так много не за год, а всего лишь за пару месяцев. Старейшина Сяо продолжил свое любопытство.

- Если твой доход настолько высок, я думаю, у меня есть кое-что, что подойдет тебе. Ты можешь считать это очень сильной техникой основы. Чтобы освоить ее, требуется некоторое время, но когда она будет освоена, ее можно использовать для создания других техник.

- Эти техники сами по себе не очень сильны, так как являются одноэлементными, - сказал старейшина Сяо. - Существует одна для каждого элемента, и они все вместе называются техниками проявления «Жемчужины Души». Кажется, что техника была сделана для культиваторов с двумя элементами. На пике техники, она может использовать приблизительно восемьдесят процентов ци двухэлементного культиватора для единственного элемента.

Восемьдесят процентов? Это казалось слишком большим совпадением. Техника была явно сделана для идеальной культивации пяти элементов. Никто бы не знал, но это было ровно 100% от запаса ци Ча Минга. Видя его волнение, он продолжил.

- Преимущество техники в том, что с помощью духовной силы ты сможешь управлять многими типами ци одновременно. Ци сосредоточена на жемчужинах души и держится отдельно, чтобы они не повлияли друг на друга. Достигнув начального мастерства техники можно контролировать двенадцать жемчужин, на среднем уровне мастерства можно контролировать до тридцати шести жемчужин, на высоком уровне мастерства можно контролировать семьдесят две жемчужины, и наконец, если достичь совершенства техники можно будет контролировать сто восемь. Ты также сможешь смешивать и сочетать разные уровни. Достигнув среднего уровня мастерства, есть возможность изучить комбинированные техники. Они довольно дорогие, а так же хранятся на третьем этаже. В будущем, я уверен, ты сможешь себе позволить их.

- Техника комбинирования формирует жемчужины в более сложные массивы, что увеличивает их мощность. Это увеличение не является аддитивным, а скорее это мультипликативным (Аддитивная - складывается, мультипликативная - умножается). Тридцать шесть жемчужин в таком случае имеют мощность ста восьми жемчужин. Вот почему эти техники золотого класса находятся на третьем этаже. Двухэлементный культиватор может инициировать взрыв при 160% мощности, которую могла бы создать обычная одноэлементная техника золотого класса. Для этой техники существует десять возможных комбинаций.

Ча Мин был очень заинтригован этим.

- Сколько стоит одна техника? - он спросил.

- Двенадцать тысяч! - ответил старейшина.

Ча Мин побледнел, понимая, что не может себе этого позволить! Ему нужно будет вернуться и продать свои талисманы, и тогда он будет на мели. Увидев его смиренный взгляд, старейшина усмехнулся.

- Это хорошая цена за такую технику. Она также может быть продана как набор за 50 000 очков вклада. Кроме того, поскольку свитки требуют времени для освоения, их можно хранить в течение шести месяцев.

Лицо Ча Мина немного покраснело. Хотя это было все еще очень дорого, он мог, по крайней мере, позволить себе это. Это было почти, как если бы техника была сделана специально для него.

Наконец Ча Мин кивнул, и Старейшина вручил ему иллюзорные свитки техник. Пятьдесят тысяч очков вклада ушли, вот так просто! Старейшина Сяо утешал его, говоря, что в конечном итоге оно того стоит. Это заставило Ча Мин задуматься: сколько стоят комбинированные техники? Оказавшись перед дверью, он, наконец, набрался смелости спросить.

- Старейшина Сяо... пожалуйста, не обманывайте этого младшего, но сколько очков вклада стоит комбинированные техники?

Когда дверь закрывалась, старейшина Сяо крикнул:

- Ничего особенного, только пятьдесят миллионов! Ты сможешь сделать это. Я верю в тебя!

Ча Мин упал в обморок на месте.