

На следующее утро Ча Мин проснулся рано, желая забрать свой нефрит Зеленого Листа и изучить некоторые боевые приемы. Сражения - как путь самосовершенствования не был для него чем-то новым. Он занимался боевыми искусствами в своей прошлой жизни, и ему скорее нравилась напряженная, но в тоже время прощающая атмосфера, сопровождающая дружеский спарринг. Он уже помылся и переоделся в свежую форму перед восходом солнца и станет одним из первых, кто получит свой завтрак. Вид пустой кровати на другой стороне комнаты заставил его задуматься, получит ли он свою комнату на оставшуюся часть года.

Административное здание представляло собой небольшое здание, построенное из чистого черного камня. Оно было сделано не из обсидиана, а из очень чистого мрамора, который так идеально сочетался друг с другом, что казалось, что все здание сделано из одного куска. Здание резко контрастировало с пышными лесистыми садами, которые были вокруг здания. Чтобы добраться до здания, он шел по белокаменной дороге, похожая на те, что были найдены в более богатых районах города Зелёного Листа.

Административное здание уже не было таким многолюдным, как в первые несколько дней набора новобранцев. Ча Мин смог выйти из здания за время, которое понадобилось бы горению ароматической палочки. Ярко-зеленый нефрит, который он получил, был толщиной в половину пальца, размером с игральную карту, и на нем был выгравирован зеленый кленовый лист, что является символом Академии Зеленых Листьев. На оборотной стороне отображалось его полное имя, количество очков вклада, хранящихся на карточке, и одна капля крови, которая была поглощена нефритом, в маленьком красном круге. Эта кровь содержала его ауру и мешала другим людям использовать карту в случае ее кражи.

Ча Мин снова отправился в библиотеку, на этот раз со своим нефритом с зелеными листьями, содержащим тысячу очков вклада. На этот раз его не сопровождал старейшина Лин, и ему пришлось ждать в очереди в течение часа, прежде чем ему разрешили войти. Доступ был ограничен определенным количеством людей на этаже, чтобы у каждого ученика была спокойная атмосфера, с которой можно было просматривать навыки.

- Стой! - сказал мужчина средних лет в зеленой мантии. Он регламентировал вход в библиотеку.

- Пожалуйста, представь свой нефрит Зеленого Листа и укажи, на какой этаж ты хотел бы попасть.

У человека на груди была золотая эмблема с выгравированным знаком «Инспектор». Каждый студент, допущенный в библиотеку, должен сначала доказать, что у него достаточно очков, чтобы купить технику в библиотеке. Это было сделано для того, чтобы желающие ученики не слонялись без дела.

В отличие от четвертого этажа, на первом этаже находились сотни полок, заполненных техниками и другой справочной информацией.

- Как я должен просматривать все это? - Он задавался вопросом. В отличие от большинства

людей, я не могу просто просмотреть только незначительную часть в библиотеке, так как могу буквально практиковать все эти техники, если я решусь на это.

Лучше начать с чего-то, чем утонуть в большом количестве вариантов, поэтому он выбрал книжную полку и начал просматривать цены. Если возможно, он хотел бы купить одну технику для каждого элемента. На этом этаже были техники смертного класса, разделенные с первого по пятый ранг. Ранг зависел от качества навыка - обычно навык более высокого ранга имеет требование к использованию гораздо большего количества ци или общая сила больше чем у навыка более низкого ранга. На полках не было техник из бронзового, серебряного и золотого класса.

После двух часов просмотра одних только техник по дереву он понял, насколько был действительно беден. Тысяча очков вклада может показаться очень большой, но так как ему хотелось пять разных техник, у него было всего 200 очков на элемент. Минимальная стоимость техники на первом уровне составляла 100 баллов, а самая высокая - 5000 баллов.

- Тебе нужна помощь, чтобы найти что-нибудь? - сказал скрипучий голос позади него.

Ду Ча Мин подпрыгнул, услышав голос, и оглянулся. Он никого не заметил и продолжал оглядываться. Как только подтвердил, что больше никого нет, он продолжил рыться в книгах.

- Гм - звук прочистки горла можно было услышать сразу за ним.

Он снова оглянулся и заметил прядь волос. Следуя за прядью волос, он посмотрел вниз и заметил маленькую фигуру. Фигурой был старик маленького роста, а его рост был максимум три фута. Ча Мин не слышал, что в этом мире есть гномы. Или, может быть, он полурослик?

Он виновато сжал руки и поклонился.

- Приветствую, старейшина. Мои извинения. Вам что-то нужно? - Он не осмеливался разъяснить причину, почему изначально проигнорировал его.

Кто знает, имеет ли этот старик низкого роста несоразмерный характер? К своему облегчению, старик улыбнулся, и отмахнулся от непреднамеренного оскорбления и начал говорить.

- Меня зовут старейшина Сяо (С кит. «мелкий, малыш» — как правило, в прозвищах). Да, это очень ироничное имя, поэтому, пожалуйста, не смейся. Моя семья всегда была такого... роста, предположительно с древних времен. Несмотря на это, похоже, ты не уверен какую технику, тебе подобрать. Я надзиратель на первом этаже, и, возможно, я могу быть тебе полезен. В противном случае другие ученики могут и не получить возможности просмотреть библиотеку, так как ты можешь остаться на всю неделю.

Немного смутившись, Ча Мин кивнул и принял его помощь. У него действительно было

слишком много вариантов, и небольшая помощь может иметь большое значение.

- В настоящее время я культивирую технику культивации "Пять Малых Элементов", - объяснил Ча Мин, проходя через книжные полки позади старейшины Сяо. - В то время как у меня только тысяча очков, которые я получил в качестве бонуса при поступлении в академию, я весьма настаиваю на том, чтобы культивировать хотя бы одну технику для каждого элемента.

Старец удивленно посмотрел на него, но позволил ему продолжить.

- У меня значительно меньше запаса ци на каждый элемент, чем у большинства людей, около одной пятой, и поэтому мне нужны навыки, которые подчеркивают разнообразие и принятие решений. Они должны быть недорогими, но должны давать мне тактические преимущества по сравнению с навыками подчеркивающие грубую силу. Я не могу соревноваться с другими, основываясь на грубой силе или навыках, которые подчеркивают необходимость большого количества ци для одной техники.

Старейшина задумался на несколько мгновений, обдумывая раздумье Ча Мина. В самом деле, это был действительно единственный способ, которым он мог бы конкурировать с другими, пытаясь перехитрить своих противником или заставить их врасплох. Через некоторое время он обернулся и жестом пригласил Ча Мина следовать за ним. Они прошли несколько книжных полок, пока не достигли маленькой комнаты. В комнате был большой черный камень, и этот камень излучал глянцевый блеск, похожий на полированный обсидиан.

Старейшина Сяо стоял перед камнем и произносил:

- Компьютер, пожалуйста, покажи все умения ниже трехсот очков вклада в элементах дерева, огня, земли, металла и воды.

Ча Мин был в шоке. Старейшина Сяо назвал камень "компьютером". Казалось было слишком много совпадений.

Старейшина Сяо нахмурился, когда на экране в задней части комнаты появился список из более чем тысячи свитков.

- Пожалуйста, удали все техники элемента воды, которые сосредоточены на других аспектах, кроме уклонения и замораживания (замедления). Удали все не оборонительные навыки земли. Удали все ненаступательные навыки огня. Удали все навыки дерева, которые не лечат и не выращивают растения. Удали все техники металла, что не являются навыками физической атаки или физической защиты. Список сузился до 200 навыков.

- Разные элементы имеют разные специальности, - объяснил старейшина Сяо.

- Часто, культиваторы с одним или двумя атрибутами должны иметь различные навыки в

элементе, чтобы гарантировать, что они обладают различными навыками, даже если элемент не особенно хорош в этих типах навыков. Например, навыки земли сосредоточены на все виды защиты, но ты не сможешь победить только защищаясь. Поэтому культиваторы с элементом земли также будут практиковать посредственные атакующие навыки. Водные навыки хороши в технике замедления, замораживания и перенаправления, но их атакующий потенциал также не так силен как у огня или металла, и их защитные техники не так сильны как у земли и металла. У них есть техники исцеления, но дерево намного лучше в этом отношении. Хотя элемент воды хорош в захвате, но все еще хуже, чем навыки дерева, которые обеспечивают лучшие физические ограничения.

- Поскольку ты не специализируешься на каком-либо элементе, лучше всего было бы выбрать самые эффективные навыки. То есть сосредоточиться на навыке, в котором хорош каждый элемент. - После объяснения он повернулся к черному шару.

- Компьютер, убери все навыки, которые стоят больше, чем три капли ци на уровне начального мастерства.

Список сузился до двадцати навыков.

- Как правило, ты хочешь использовать навык более одного раза, если только это не завершающий прием. У тебя нет такого запаса ци, чтобы иметь завершающий ход, поэтому я предлагаю тебе пока еще не изучать его. В списке - единственные навыки, которые ты сможешь практиковать с твоим небольшим запасом ци. Требования к ци для каждого навыка будут увеличиваться, когда твое мастерство навыков возрастет.

- Обычно тебе нужны навыки, способные дополнять друг друга в цикле генерации. Однако это все навыки, состоящие из двух элементов более высокого класса, которые ты не можешь себе позволить. По мере развития культивации обязательно приобрети такие навыки, когда у тебя появится доступ к завершающим приемам с высоким требованием количества ци и к комбинации специальностей. Например, лучшие атакующие приемы огня будут дополняться деревом, в то время как лучшие защитные приемы земли будут усиливаться металлом. Лучшие исцеляющие навыки воды будут усилены техниками дерева.

Ча Мин внимательно посмотрел на навыки. В конце концов, он смог выбрать всего пять навыков.

Вспомогательный навык дерева, смертный класс 1 ранг, Оплетающие лозы - 100 очков вклада

Вспомогательный навык воды, смертный класс 1 ранг, Морозное облако - 100 очков вклада

Техника огненной атаки, смертный класс 1 ранг, Вспышка пламени - 100 очков вклада

Техника защиты земли, смертный класс 1 ранг, Земляная стена - 100 очков вклада

Техника атаки металла, Смертный класс 1 ранг, Рассекающий палец - 100 очков вклада.

У него оставалось 500 очков, но он чувствовал, что что-то упустил. Эти навыки занимали только 20% запаса его ци за использование, и он чувствовал, что ему не хватает навыка движения и, возможно, базового навыка атаки, чтобы восполнить потенциальный дефицит ци.

Старейшина Сяо, чувствуя его затруднительное положение, прошел через несколько раскрывающееся меню и принес еще два навыка.

- Эта базовая техника кулака, "Кулак Тигра", на самом деле не требует ци для активации. Она основана на силе твоего физического тела. Хотя сила твоего тела не очень высока, запасы ци противника тоже не высоки, и это будет давать тебе большую гибкость в атаках. Если у вас обоих запасы ци будут исчерпаны, ты все равно сможешь использовать базовую технику кулака, чтобы справиться с ними. Что думаешь? - спросил он.

Ча Мин быстро согласился, и еще сто очков взноса были вычтены. Старейшина Сяо продолжал просматривать техники, пока не нашел последний навык:

Техника Физического Движения, Смертный класс 3 ранг, "Призрачные шаги" - 400 очков вклада

<http://tl.rulate.ru/book/20846/586889>