

***** Это был последний день до исчезновения свитка. Ча Мин быстро покончил с едой, прежде чем снова открыть свиток, пытаясь понять последний кусочек головоломки. Он пристально смотрел на свиток, размышляя о причинах своих неоднократных неудач, пытаясь сжать ци. Каждый раз, пытаясь сконденсировать пятицветное облака, оно быстро разрушалось. Казалось, что разрушение происходило, потому что каждый тип ци усиливал следующий в цикле, так же будет сдерживать последующий. Как только крошечная частица ци была уничтожена, баланс становился все хуже и хуже, из-за чего оставалось недостаточно ци для конденсации. Продолжая размышлять, он продолжал смотреть на свиток, который был сначала красным, а затем стал зеленым. Его глаза сфокусировались на зеленом, пока он не стал, синим, затем серебряным, потом желтым, и наконец, цвет снова изменился на красный. Его глаза следили за этими часами, медленнодвигающиеся по кругу. На 120-м часу с момента образования свитка, свиток исчез. В глазах Ча Мина появилось понимание, больше не нуждаясь в свитке для справки. Внутри его Дантяня медленно двигался пятицветный туман. Вместо конденсации он сначала разделил туман на пять частей. Это разделение заняло целый день. Как только туман был полностью отделен, он начал сжимать их. Все пять туманов сжались примерно в пять раз, пока они не достигли критической точки. В этот момент края каждой группы тумана начали размываться. Серебряный туман начал преобразоваться в синий туман и атаковать зеленый туман. Ча Мин среагировал быстро, отделяя зеленый и серебряный туманы и подпитывая желтый туман, чтобы пополнить серебряный туман. Желтый туман пытался атаковать синий туман, поэтому он отделил их и дополнил красный туман, преобразовав его в желтый туман. Этот цикл продолжался между пятью цветами. Они двигались по кругу, чтобы поддерживать равновесие, в то время как центр оставался пустым, не давая различным элементам, атаковать друг друга. Он продолжал работать так еще двенадцать часов, после чего наступило равновесие, и процесс стал привычкой. С этим равновесием Ча Мин начал оказывать большее давление на различные группы туманов. Как только баланс был нарушен, он исправлял это. Он продолжил этот цикл сжатия и исправления в общей сложности одиннадцать раз. Объем сжимался наполовину каждый раз, уменьшая объем в две тысячи сорок восемь раз. При двенадцатом сжатии черная капля жидкости окончательно сконденсировалась, вторая, затем еще одна, до тех пор, пока их не стало всего пять капель. Затем группа из пяти черных капель снова разделилась на пятицветный вихрь жидкости. Он преуспел! Став официально культиватором конденсации Ци! Однако восторг Ча Мина от его успеха был недолгим. Как только он прорвался, его охватило чувство тошноты. Черная, пахнущая рыбой пленка, тонким слоем теперь покрывала его кожу. Часть примесей, которые он накопил за первые пятнадцать лет своей жизни, была вытеснена из его тела, объявив о своем перерождении на пути культивации. Он быстро умылся, используя неограниченный запас воды в своей комнате, и надел новую одежду, которая, казалось, была там все время. Академия была, очевидно, опытной в этом отношении, не обращая внимания на расходы на новую одежду по сравнению с возможностью не беспокоить учеников в середине культивации. В течение следующих трех дней он продолжал накапливать жидкие капли ци, пока у него не стало по три капельки на каждый цвет. В конце концов, ему не хотелось оставаться с минимумом. По случайному совпадению пятнадцать капель ци оказались максимальным количеством, которое можно было получить на первом уровне конденсации ци.

***** Прошло восемь дней с тех пор, как Ча Мин начал свое уединение. Хотя он все время питался, он жаждал надлежащего приема пищи. Ча Мин также заперся, не говоря ни слова, в течение восьми дней, и ему нужно было немного привыкнуть. Когда он вышел, мелодичные звуки чирикающих птиц казались невероятно громкими, по сравнению с гробовой тишиной его комнаты для культивации. Ча Мин направился прямо в столовую, чувствуя легкий холод, который приходил каждую ночь с заходом солнца. Закончив сгребать всю еду из тарелки, заметил, что Синь Эр и брат Хун Сюнь счастливо ужинали. Яркая улыбка появилась на лице Синь, когда она увидела его. Улыбка быстро сменилась угрюмым выражением, свидетельствующим о том, что она все еще помнила его выходки восьмидневной давности. Хун

Сюнь улыбнулся редкому выражению лица своей сестры и заметил, что в Ча Мине что-то изменилось. - Поздравляем с достижением первого уровня конденсации ци - сказал Сюнь. Он был довольно рад узнать, что Ча Мин добился успеха в своем уединении. Его сестра преуспела в своей культивации на второй день, и когда Сюнь спросил о местонахождении Ча Мина, был шокирован, когда узнал, что тот пытается культивировать технику культивации "Пять Малых Элементов". Он слышал описание этой техники в своем подготовительном классе. Примерно один человек пытается культивировать эту технику культивации каждые десять лет. Сюнь был на втором году обучения и достиг четвертого уровня конденсации ци. Хотя этот уровень не был особенно впечатляющим, но все еще был выше среднего для учащихся второго года обучения, к этому моменту большинство учащихся достигло только третьего уровня. Только лучшие десять процентов учеников третьего класса дойдут до пятого уровня. Усилие между этапами удваивалось с каждым разом. Как талант третьего класса, достижение пятого уровня конденсации ци к концу второго года было нормальным. Достичь пика конденсации ци за пять лет было немного недостижимо, а про формирования фундамента можно и не говорить. Без ресурсов для культивации, талантам третьего класса понадобится четырнадцать лет, чтобы достичь этого уровня. Для таланта четвертого класса это заняло бы семь лет. И единственными, кто смог бы достичь формирования фундамента в пятилетний срок, были бы таланты пятого класса. Они могли бы сделать это, культивируя без посторонней помощи. Конечно, такая ситуация случилась. Кто посмеет пренебречь талантом пятого класса? - Ты был немного медлительным по сравнению с Синь Эр. Она пробилась на первый уровень шесть дней назад, - довольно гордо сказал Сюнь. Ча Мин посмотрел в шоке. - Ая! Сестра Синь действительно талантлива! Я прорвался три дня назад только благодаря удаче. Мне едва удалось постичь технику через пять дней после получения свитка с техникой, перед тем, как она исчезла. У меня были бы проблемы, если бы мне удалось тогда - Ча Мин самоуничижительно покачал головой. - Брат Ча Мин, твой талант довольно хорош. У тебя такая сложная техника культивации, - сказала Синь Эр со злорадным выражением лица. - Я слышала от второго брата, что пятнадцать человек пробовали эту технику за последние сто лет в Академии Зеленых Листьев. Три из них преуспели, а всем остальным пришлось перейти на другую технику культивации, - прошептала Синь. Несмотря на ее обнадеживающие слова, она явно пыталась повысить свое эго, выглядя скромно. Большинству людей в ее группе талантов понадобилось бы целых три дня, чтобы овладеть техникой культивации, а она ей потребовалось два, что говорит о ее высоких навыках восприятия. Они продолжали, есть во время разговора. Весь их вечер был свободен, и теперь, когда Ча Мин закончил свое уединение, он мог начать посещать лекции. Из-за склонности культиваторов часто уединяться, лекции были организованы свободно. Лекции идут по восемь часов каждый день на протяжении недели, эффективно формируя лекционные блоки. Затем они будут повторять лекцию, если будет присутствовать минимальное количество учеников. Если бы не было достаточного количества учеников, они сделали бы недельный перерыв и повторили бы попытку, пока не набралось бы необходимое количество учеников. Минимум четыре курса лекций были необходимы в течение первого года в качестве основы, а оставшиеся пять лет были заполнены факультативными на выбор. Синь Эр уже начала свой первый блок сегодня, так как это было начало новой недели. Ча Мин должен ждать еще шесть дней до начала следующего блока. - Брат Ча Мин, ты уже получил свой нефрит Зеленого Листа? - спросил Сюнь. Видя, как тот покачал головой, он продолжил. - Скорее всего, ты еще не знаешь об этом, так как не посещал занятия. Поскольку ты не можешь посещать занятия в течение шести дней, я введу тебя в курс дела. В первый день занятий каждый ученик может получить нефритовый Зеленый Лист в офисе кампуса. У этого нефрита есть очень важная функция - хранить и тратить очки вклада для каждого студента. За исключением каждой начальной техники культивации, другие техники, такие как боевые приемы, можно обменять только на очки вклада. - Есть несколько способов накапливать очки вклада. Во-первых, таланты третьего класса начинают с одной тысячи очков вклада, таланты четвертого класса начинают с пяти тысяч, а таланты пятого класса начинают с двадцати тысяч

очков вклада. После этого каждый ученик должен накапливать эти очки реальными заслугами. Наиболее распространенный способ - простые обязанности, такие как приготовление пищи и уборка, хотя это очень медленный процесс. В конце концов, твое время гораздо более ценно. Подобного рода работа подходит только для наименее одаренных и большинства трусливых учеников, поэтому не нужно рассматривать этот вариант. Другой способ заработать очки - участвовать в ежемесячном обмене и выигрывать поединки против учеников, у которых такой же уровень культивации как у тебя. За каждый выигранный поединок ты будешь получать соответствующее количество очков. Специальные мероприятия также награждают очками. - Осталось еще два способа заработать очки. Первый способ - рискнуть выйти в лес, где требуется минимум третий уровень конденсации ци. На доске вывешены различные задания с соответствующими наградами. Как правильно, задания связаны со сражениями с духовными животными за ценные материалы, сбор трав, добыча руды и т. д. Большинство учеников полагаются на эти методы для получения очков вклада, и эти методы могут быть выполнены в группах, с распределением очков между членами группы. Ученики также предпочитают продавать эти материалы за духовные камни в частном порядке в городе Зелёного Листа. - Наконец, ученик может стать подмастерьем любой профессии. У каждой профессии есть простые задачи, которые могут выполнять менее опытные ученики, экономя старшим ученикам, учителям и старейшинам немало усилий. Они вознаграждают тебя очками вклада за услуги, и они, как правило, могут продавать свои готовые изделия за чистую прибыль. Ча Мин теперь понял гораздо яснее, как работает Академия. Снаружи Академия была основана для общего блага людей. Она функционировала как бизнес и кадровое агентство. Студенты будут пытаться зарабатывать очки вклада, тем самым, зарабатывая деньги для Академии, в то время как талантливые студенты также будут вознаграждены, и это помогло бы им в их культивации, чтобы облегчить им набор новобранцев во внешнем мире. Некоторые также решат остаться в академии. Мир здесь функционировал во многом как мир в его прошлой жизни.