

Следующие дни проходили на удивление спокойно, если так можно выразиться о жизни, проведенной в тылу врага. При этом много времени утекало в обустройстве своего убежища, сохранность содержимого которого всерьез начала меня тяготить. К счастью материалы на артефакты Ремар предоставлял по первому слову, да и не нужно мне было много, лишь притушить паранойю, требовавшую хоть какой-то защиты. В остальном я все также был погружен в изучение новых знаний и тренировки, лишь один раз прервав налаженный распорядок дня и посетив Соерила, своего прежнего наставника.

Убедить его покинуть столицу было не легкой задачей, особенно потому, что я не считал возможным раскрыть хоть какие-то детали. Все же он был учеником Керантила и мог попытаться проверить мои слова, расспросив своего прежнего наставника. Слабым местом, на которое и удалось надавить, стала молодая жена Соерила. При упоминании опасности, что грозила в том числе и ей, прежде непреклонный наставник всерьез задумался, а после уверения, что все объяснения он получит не позже, чем через месяц, Соерил окончательно сдался и уехал на следующую ночь.

Одной заботой стало меньше и это не могло не радовать. Еще бы польза от извлечения воды из Источника была видна, а то сейчас я наполнял уже двадцать девятую по счету бочку, но так и не мог понять, убавилась ли мощь источника хотя бы на сотую часть? А ведь это очень важное знание в ожидании взрыва.

Не уловив и в этот раз каких-либо изменений, я привычно перенесся ко входу в пещеру и, отключив скрывающие и боевые артефакты, вошел внутрь. В который раз подумал, что стоит добавить к имеющемуся что-то еще. Пусть примененные артефакты и значительно отличались от всего того, что изготавливалось в этом времени, но группа опытных магов могла бы обойти ловушки, хоть я и надеялся, что им придется заплатить за это дорогую цену.

Бочка заняла свое законное место в ряду других, а я не смог отказать себе в удовольствии полюбиться на дело рук своих. Разрушится Источник Вечности или нет, но создание нового станет благодаря этим запасам лишь вопросом времени и это будет не жалкий колодец, что даже не мог вернуть моим сородичам бессмертия, а действительно великий очаг магии. Вот только то, что эти бочки оказались все в одном месте...

Нет, у меня существовал и еще один тайник, в котором был спрятан сундук с четырьмя фиалами набранными первыми, но вот всю остальную воду я таскал в одну и ту же пещеру... Достаточно опасно, хранить все яйца в одной корзине, но с другой стороны мне банально не хватало времени на то, чтобы найти и защитить с помощью артефактов и чар другие убежища. И без того в последнее время я стал замечать за собой более резкие перепады настроения, периодическую рассеянность и раз за разом накачивающую усталость. Слишком много сил и времени уходило на подготовку и включать в список дел еще какие либо шаги я был не готов.*

Сигналы от артефактов на входе отвлекли меня от размышлений и заставили собраться. В моем убежище появились гости.

Легкое воздействие магией и стена приходит в движение, давая надежную защиту от недобро-

желателей хранимым запасам. Я сам подаю еще несколько магических импульсов, активируя спящие артефакты, а затем выхватываю мечи и начинаю разминку. Чем бы ни обернулось дело, подготовка мышц и связок к бою не будет лишней.

Непрошенные гости приближаются невероятно медленно, по крайней мере именно так кажется разогнанному сознанию. По поступающим мне данным я могу уверенно назвать их число – девять, девять магов и из них один обладает силами превосходящими мои, а остальные либо равны мне, либо лишь немногим уступают. Неприятное положение и главное в нем то, что я не имею право на бегство – эту пещеру отдавать врагам нельзя ни в коем случае.

Двигались противники не единой толпой, но в определенном порядке. Один из них шел впереди и был незаметен в большинстве спектров, большинстве, но не во всех. Еще трое располагалась в хвосте группы, явно страхуя от атаки с тыла, а остальные пятеро шли единым строем. При этом надо отдать им должное, не будь в коридоре артефактов слежения, они имели все шансы подобраться на расстояние удара с весьма печальным исходом для меня.

- Здравствуй, Иллидан! Рад тебя видеть, но удивлен, что в такой обстановке... - эту речь произнес лидер той самой группы, маг, что превосходил меня по своему магическому потенциалу, Керантил.

- А уж как я удивлен... Что ты здесь делаешь и почему мешаешь моей тренировке? – притворяться казалось бессмысленным, но я еще надеялся на получение информации, да и простой разговор перед неминуемой схваткой казался чем-то естественным и правильным, словно обязательно следовало расставить в наших отношениях с бывшим учителем все точки на i.

- А почему ты здесь тренируешься? И я хотел бы услышать все, не прибегая к особым мерам – Керантил говорил уверенно и в его тоне я не улавливал и тени сомнений в проводимых действиях, хоть неосознанно и искал эти чувства.

- По-моему это очевидно. Я не слишком богат, вот и решил арендовать это помещение. Вы уж поверьте, здесь очень удобно – говоря это, я развел руки в стороны, демонстрируя апартаменты, и едва не оказался атакован, пришельцы были излишне нервными.

- Хватит увливать Иллидан! Мы знаем, ты что-то затеваешь против Бога! Я наблюдаю за тобой уже давно и убедился, что ты постоянно покидаешь дворец неизвестным мне способом, да еще и используешь Источник Вечности. Ты не сможешь отрицать этого! – моего бывшего учителя поддержали согласными восклицаниями еще четверо, а вот оставшиеся предпочли не демонстрировать свое присутствие.

- Учитель! Как Вы можете меня обвинять в подобном! Надеюсь, Вы никому не рассказывали о Ваших домыслах?

- Не беспокойся об этом, мой бывший ученик, мы никому ни о чем не сказали, так как и сами способны справиться с тобой, а на мне лежит обязанность покарать того, кто не оправдал надежд! – его голос и слова были неестественно высокопарны, это был не мой учитель, а еще он

никогда не станет вновь тем, кого я знал. Заключительное слово в нашем разговоре убрало последние недомолвки между нами:

- Убить!

В следующие десять секунд произошло сразу несколько событий в корне изменивших положение вещей. Неторопливо подбирившийся ко мне до этой секунды, мастерски скрывавшийся боевой маг сделал стремительный бросок, намереваясь одним ударом закончить этот бой. Одновременно с ним другие пять магов начали сплетать заклинания, на случай если я не умру в первую секунду. Их действия были синхронны и отработанны. Они явно готовились к встрече, вот только и моя параноя не сидела без дела.

Рывком ухажу к стене и активирую разом все заготовленные ловушки, а в следующий миг пещера и проход к ней заполняет ревущий огонь и бьющий копьями ветер. Однако эпицентром этой бури был тот пяточок, где еще недавно стоял я сам, а сейчас оказался невидимый мне убийца. Пространство там оказалось окружено барьером лишь для того, чтобы сосредоточенные внутри силы не остались без добычи.

Я сам был отгорожен от буйства стихий еще одним барьером и готовился к продолжению схватки. К моему сожалению уже использованных ловушек было явно недостаточно и в дальнейшем придется положиться на свои силы. Радовало лишь одно – мой враг не имел возможности бежать, ведь проход в пещеру обрушился под действием ловушек, а невозможность телепортации в это место и перемещения из него была заранее предусмотрена.

Едва огонь начал спадать, я оценил число выживших и, не медля ни секунды, рывком приблизился к ближайшему противнику. Его защита продержалась не более двух секунд под градом наполненных магией клинков, а в следующий момент тело мага оказалось перерублено на две части. Перемещаюсь в сторону и бросаюсь к следующему противнику, а место, где я стоял прежде, пронзает наполненное силой копьё. Еще трое и среди них Керантил.

Все оставшиеся маги выглядели изрядно помятыми, один из них имел вместо одежды лохмотья пропитанные кровью, но у всех в глазах полыхал огонь ярости. Они жаждали убить меня, возможно ради мести за смерть товарищей и единственной моей надеждой на выживание было приблизиться к ним на расстояние удара клинка.

Уклоняюсь от новых копий заряженных чистой энергией и рвусь вперед. Мне на встречу разрастается волна огня, но я просто рассекаю ее наполненными стихией ветра клинками и тут же бросаю свое заклинание. Затея не удалась или скорее не удалась отчасти. На полпути мое плетение встретилось с вражеским, явно нацеленным добить меня после отражения первого заклинания, и результатом их столкновения стал взрыв.

Я встретил его уходя в перекате в сторону и потому перенес относительно спокойно, а вот магам досталось куда сильнее. Сказалась привычка драться из-за спин простых воинов. Они встретили взрыв в полный рост и от удара разлетелись в стороны. Все, кроме Керантила, что смог устоять пусть и далось это ему с трудом. Однако не он стал моей первоочередной целью, я хо-

рошо знал своего наставника и не обманывался его потрепанным видом, он был по-прежнему опасен и сумел бы встретить меня достойно. Вместо этого я, бросив в сторону Керантила несколько взрывных артефактов и одновременно швырнув во второго мага огненный шар, бросился к третьему.

Я успел. Эльф еще только приходил в себя, и лишь смог бросить в меня простейшей огненной стрелой, что я пропустил с боку, даже не замедлив движения. В следующий миг у меня стало еще на одного противника меньше.

Отскакиваю в сторону рывком, пусть в спешке на этот раз и не было необходимости, и осматриваю обстановку в пещере. Если отбросить в стороны гарь, дым, вонь прожаренного мяса и стойкий запах крови – моему взору открывается два противника, что успели прийти в себя и сейчас готовятся сражаться дальше. Керантил ближе всего ко мне и он явно готовил нечто атакующее стихийного типа, мощное и искусное, на что намекала продолжительность времени плетения. Сзади от него маг держит чары защитного типа и явно готов их применить.

Нападения в такой ситуации было бы смертельно, я просто не успел бы добраться до своих врагов и потому предпочел защиту. И в момент, когда Керантил послал плетение в камень и стены вокруг меня сжались в стремлении раздавить – я был готов. Кристаллическая защита, не раз использованная прежде, не подвела и сейчас, защитив от давления камня. Впрочем, защищать она смогла не долго. Стенки кристалла покрылись трещинами и со звоном рассыпались под давлением усилий магов. В искореженной пещере повисла тишина.

- Он мертв? – подал голос маг, что стоял дальше от завала.

- Не уверен – ответил Керантил, напряженно вслушиваясь в пространство – я чувствую магию!

В следующий миг безжизненный завал выстрелил в них сотнями камней. Керантил отразил все и даже успешно избежал последовавшей за этим атаки, но я не слишком расстроился и бросился ко второму магу. Он оказался не так расторопен и даже большее удаление от места схватки не позволило ему избежать всех летевших в него камней. Расслабился и поплатился за это сломанной ногой, а следом и жизнью. Его голова оказалась снесена с плеч, а я бросился в сторону, уходя от новой атаки.

Получилось не до конца. Пусть я успел сместиться в сторону, а мой меч отбил часть осколков, вся левая часть тела оказалась иссечена камнем. Боль вонзилась в мозг, но была мгновенно сметена яростью, а следом я ударил сам. Привычные копыя взвились из камня, но Керантил принял их на щит. Тем не менее, было видно, что стоило это ему немалых усилий. По защите пробежала волна трещин, пусть и не ставших чем-то более опасным. Керантил устал, его мана иссякала, в прочем у меня запасов осталось еще меньше. Рвусь вперед, не петляя, ставлю все на эту атаку. И встречаю волну пламени, что широким фронтом перекрывает мне путь. Но слишком медленно. Рывок вверх и я успеваю проскользнуть над пламенем, лишь краем созна-

ния отмечая, что этот маневр не дался мне без платы. А затем я бросаю оставшуюся магию во вспышку света и рублю врага.

Керантил смог уйти от удара. Ослепленный, обессиленный, он на одних инстинктах ушел в сторону, но все же не достаточно быстро и его правая рука отделилась от тела. Но даже после этого он не остановился и не упал, а ударил в меня огнем, а затем бросился с выхваченным левой рукой кинжалом. Чтобы умереть спустя мгновение. Устремив на меня последний все также наполненный ненавистью взгляд, он рухнул на пол пещеры.

Тяжело опираясь на меч, я посмотрел на тело своего учителя, чье сердце пронзил секунду назад. Эльф, что сделал очень многое для меня, кому я был обязан своими умениями, кто передал мне знания, спасшие в войне с силитидами. Он всегда вызывал во мне уважение, пускай и раздражал своим поведением. И, тем не менее, тот эльф, что жил и сражался всего несколько секунд назад, им уже не был. Не я убил Керантила, это сделали те, кто подчинил его волю, мне лишь оставалось даровать своему учителю покой, что он заслужил. По крайней мере, именно так хотелось думать и изо всех сил гнать мысли о том, что можно было найти способ излечить наставника.

Возможность снять подчинение с обитавших во дворце эльфов была одним из наиболее интересовавших меня аспектов, но память подсказала, что подобное мне не под силу, а возможно не под силу и никому в мире. Иллидан несколько лет бился над тем, чтобы вернуть прежний разум нагам, бывшим когда-то приближенными королевы Азшары, но все его попытки оказались тщетными. Кристаллы, что были переданы ночным эльфам демонами, не подчиняли их кому-то, нет, они меняли само мировоззрение тех, кто обращался к ним, и если у тебя самого не было ментальной защиты – обратный путь был закрыт. А мой наставник определенно умер еще два года назад и память, что досталась мне из будущего, уверенно говорила о том, что это изменить нельзя. Нельзя! И нельзя было рисковать, оставляя враждебного мага в живых без возможности надежно содержать его в плену.

Я сделал все правильно, именно так, ведь Керантил никогда не согласился бы стать послушной собачкой демонов и предпочел бы смерть, в этом сомнений не было. Я и сам бы предпочел смерть, если бы не было надежды на освобождение от ментального подчинения, но к счастью на данный момент в моем разуме создана наиболее совершенная во всем Азероте защита. Если конечно исключить драконов. Я сделал все правильно, только вот сомнения никуда не исчезли.

Впрочем, для самобичевания место и время было не подходящим, необходимо было действовать и первым шагом стало проверить сохранность воды из Источника. Преодолев нагромождение из камней, я открыл помещение с бочками, счастливо пережившими все перипетии боя. Магическое усилие, потребное для открытия двери, едва не прикончило меня, по крайней мере ощущения были именно такими, однако уже вскоре я смог восполнить свои силы. Дальше следовало сначала захоронить тела погибших, а затем и привести в хотя бы относительно нормальный вид пещеру. Проход я разгрести не собирался, так как сильно сомневался в том, что у меня будет в ближайшее время возможность приходить сюда вновь, но укрепить свод и хоть немного убрать завалы из камней было необходимо.

Не только горечь потери и сомнения в совершенном были в моей голове, помимо этого приходили и иные мысли, что невозможно было игнорировать. Меня могли раскрыть в результате рас-

следования, которое обязательно проведут в отношении пропажи сразу девяти обучавшихся во дворце магов. Пусть из-за кристаллов бдительность приближенных Азшары и притушена, но подобное событие они заметят, по крайней мере так казалось, хотя уверенности хоть в чем-то не было. Не говоря уже о том, что пусть Керантил и сказал, что никому не сообщал о своих подозрениях, это могло быть ложью и возможно вернувшись во дворец, я окажусь схвачен, чем подставлю под угрозу еще и своих друзей. Быть может, как шпион я уже провалился и самым разумным будет уйти?

Вот только уйти я не могу, не имею права. Моей главной задачей как шпиона является сообщение о приходе в наш мир демонов, и я пообещал выполнить эту задачу и Кенариусу и Ремару. Я обязан ее выполнить, ведь эти знания смогут спасти десятки и сотни тысяч жизней, в то время как на другой стороне весов будет стоять только одна. К тому же благодаря памяти будущего во мне теплилась надежда на благополучный исход.

Приняв решение, я окончательно привел себя в порядок, чему способствовали исцеляющие плетения и новая одежда взамен старой. Она хранилась в том же помещении, что и бочки и теперь можно было порадоваться своей предусмотрительности. Там же хранились и несколько бутылок вина, но от них пришлось отказаться, сейчас было не время для того, что напиваться, хотя этот вечный мотив уже откровенно раздражал.

Завершив приведение себя в надлежащий вид, я выбрался через запасной выход, что должен был служить дорогой к отступлению, а затем и телепортировался в Зин Азшари. Немного обдумав ситуацию, я также отправил вестника Ремару, ему стоило проявить осторожность в связи со случившимся. Кто знает, чем обернется это происшествие и не нарушит ли оно планы моего бывшего командира?

Более не медля, я проник во дворец, а затем и в свою комнату, при этом успешно не поймавшись на глаза никому из обитателей, что вселяло хоть небольшую надежду в благополучный исход случившегося, а затем все же вскрыл прихваченную бутылку вина.

Ведь сколько бы я не твердил о правильности совершенного, о том, что иного выхода не было и убитые мной уже не были эльфами, сколько бы я не повторял это в голове, воспоминания не проходили. Девять сородичей и среди них мой учитель. Их кровь на моих руках и от этого деяния мне не избавиться. Наверное, позже это забудется, позже я с этим смирюсь и не только разумом, но и душой поверю в правильность свершенного, но сегодня все нет так. Сегодня я вновь и вновь вижу лицо Керантила, из чьих глаз утекает жизнь.

Открыв вторую бутылку вина, я попытался найти в душе еще какое-то оправдание, найти хоть что-то, за что можно уцепиться здесь и сейчас! И действительно нашел ответ. Потому что вспомнил, кто нес главную ответственность за случившееся, кто пришел, чтобы разрушить наш мир, кто извратил наставника и уже сейчас начал разрушать мою жизнь. Демоны, твари, что желали уничтожить всех кто был и будет мне дорог, из-за кого я в будущем лишусь рассудка и по чьей вине сегодня убил близкого мне эльфа! Бутылка раскололась в руке, и недопитое вино смешалось с кровью, но я этого даже не заметил, с неистовой яростью мечтая лишь об одном – отомстить им за все, что случилось и что еще произойдет. Уничтожить вторгшихся в Азерот, а потом найти их миры и разрушить до основания. Хватит ли на это сил? Плевать! Возможно, мне потребуется вечность, но в этот раз я добьюсь успеха. Если только переживу бли-

жайшие дни...**

Посмотрев на окровавленные ладони, кровь и вино, разлитое по полу, я тихо выругался и постарался взять себя в руки. Произошедшее повлияло на меня сильнее, чем казалось в начале, заставило дать слабину, чего я не позволял себе никогда в жизни. Вот только является ли это оправданием? Очевидно нет и сейчас было нестерпимо стыдно за этот срыв, да еще и в такой обстановке. Первым делом я применил на себе отрезвляющее заклинание, приведя свои мысли в порядок, следом за этим исцелением излечил раны от стекла на руке и убрал последствия разбитой бутылки. Завершающим штрихом стала медитация, что позволила очистить разум и привести нервы в порядок. Прошлое осталось в прошлом, для лучшего будущего сделано все из возможного, а значит остается лишь запастись терпением, мне его всегда не хватало.***

Примечания:

* Добавил обоснование причины сооружения лишь одного убежища для воды из источника Вечности.

** Конец главы изменен после комментария Elenara, и на будущее буду благодарен всем, кто высказывает свои мысли о тех или иных поворотах сюжета. Ваши комментария для меня действительно важны и должен сказать, что вскоре в книге появится череда поворотов, что была придумана мной именно после Ваших сообщений.

Керантил: <http://imglink.ru/show-image.php?id=f5016583f0b8c8c9bb00fe18128ab4ed>

<http://tl.rulate.ru/book/20790/430361>