

Я сидел прямо на полу комнаты и ножом вырезал руны на бочке. Почему на бочке? Потому, что она была куда вместительнее фиала.

Собственно это было моей сделкой с совестью и возможностью хоть что-то сделать самому. Сколько я не думал о битве у портала, что должна была завершиться расколом мира – найти решение, в котором не было бы риска, не мог. Все было очень зыбко. Да, я нашел союзника, в этом у меня сомнений нет. Ремар вскоре получит подтверждение моим словам и свяжется с теми эльфами, кому доверяет. Не сомневаюсь, что ему удастся проделать это достаточно скрытно от всех. За все время нашей дружбы он показал себя достаточно умным и изворотливым эльфom и сейчас, когда так много поставлено на карту, просто обязан справиться. Однако достаточно ли этого будет для того, чтобы сохранить мир в целостности?

Я не знал слишком многого, чтобы утверждать это уверенно. Какова позиция драконов? Они всегда с неодобрением смотрели на калдораев, считали нас нарушителями спокойствия, играющими с силами, выше нашего понимания. Не могу сказать, что они были совсем не правы, особенно в связи с последними событиями, но для меня важно то, что теперь драконы точно выступят против сохранения источника в наших руках. Что будут делать Древние? Эти твари уже просыпаются и должны были подчинить своего первого последователя, нам еще предстоит столкнуться с этой проблемой. Что думает о случившемся Кенариус? Не стоит сбрасывать и его со счетов, ведь армия, что пойдет под рукой этого полубога в своей силе сравнится с армией эльфов, а если прибавить к этому друидов и жриц Элуну, то и превзойдет. По крайней мере именно так было в том будущем, что я видел. Где после ряда неудач ночные эльфы оказались под предводительством именно друидов и Кенариуса, что и обеспечило моему брату поддержку после раскола.

Слишком многие не хотят сохранение мира таким, каков он есть и удастся ли мне пойти наперекор им? Не являясь в настоящий момент сильнейшим магом, авторитетным лидером и искусным интриганом? Я в этом сомневался. А потому нашел для себя способ хоть отчасти уменьшить угрозу. Ведь если Источник можно воссоздать заново из набранной в нем воды, а главной опасностью после Саргераса является взрыв Источника, то не будет ли разумным забрать как можно больше воды из него?

Задача не казалась неосуществимой, так как память и собственные наблюдения показывали – набираемая жидкость содержит в себе намного большую концентрацию энергии, чем обычно содержится в водах Источника. Насколько большую долю Источника Вечности возможно заготовить в таких бочках я не знал, как и не знал, позволит ли Источник заниматься подобным варварством, зато был уверен, что такая деятельность не принесет вреда, но в будущем способна будет оказать немалую пользу. В конце концов, даже при самом плохом стечении обстоятельств возможно будет создать не жалкий осколок, что не сможет даровать высшим эльфам даже бессмертия, а настоящий Источник, пусть и уступающий нынешнему, но более чем достаточный для достойного существования моего народа. Требовалось лишь соблюдать осторожность, да как можно активнее работать в этом направлении.

Радовало то, что придумывать систему рун, что позволили бы выдержать и экранировать в сотни раз больший объем воды Источника мне не пришлось. Ответ удалось найти в полученной памяти. Нет, я из будущего не оставил себе подобной подсказки, просто некогда размышлял над похожей проблемой и нашел решение превосходящее все ранее существовавшее до него. И сейчас от меня требовалось лишь нанести на бочки, что предоставил мне Дат`Ремар, необходимые

руны, сходить за водой, да спрятать их. Даже проблема незаметности при этом действии оказалась решена – к Источнику была найдена достаточно незаметная тропинка со спускавшимися к самой воде зарослями. Природа вокруг него всегда была необычайно богатой и это сыграло мне на руку.

Также нашлось и решение другой проблемы – незаметного покидания дворца. Не то чтобы я не имел на это права. Допуск мне был предоставлен. Однако никто из тех, кто оказался под воздействием кристаллов, не покидал дворец, и желание отличиться в этом вопросе у меня не возникало. Решение проблемы также было получено из памяти, которая показала сразу несколько проходов ведущих за пределы дворца и что самое главное, большинством из них никто не пользовался. Эта информация раскрылась тому Иллидану благодаря зрению, которое мне еще предстояло получить, хоть я и надеялся на обратное. Все же мне мои глаза нравились такими, какие они есть, и не хотелось ничего менять, тем более что в магическом зрении недостатков было не меньше, чем достоинств. Но это также было вопросом надеюсь далекого будущего, а пока мне оставалось радоваться тому, что мое странное поведение не было замечено в первые дни шпионской деятельности.

Сейчас же я смог полностью слиться с окружающими – т.е. все время проводил в своей комнате за изучением кристаллов, по крайней мере так это выглядело со стороны. На деле же ночь за ночью мной были создаваемы, а затем переправляемы в убежище бочки с частицей Источника и пока что я не встречал отказа, как и ощущения того, что смог выбрать ощутимую часть его силы. Но это было и не столь важно, а важным было то, что мне не хватало времени на все остальное!

Какие еще передо мной стояли заботы? Первой оказалось обучение Миранны защите разума. На самом деле уже тех основ, что она знала, было достаточно, чтобы противостоять воздействию кристаллов, ведь это воздействие было рассчитано на постепенное накопление факторов, в чем была его опасность и в то же время слабость. Однако я смотрел в будущее, а в будущем нас ожидали Натрезимы и иные твари любящие копаться в чужих мозгах. И против них защита Миранны не смогла бы продержаться и секунды. Что уж там говорить, я не был уверен и в надежности своей, но подобные мысли старался держать при себе всемерно поддерживая способную ученицу, а то, что Миранна была способной не вызывало сомнений – за две недели добиться результатов что демонстрировала она – дорогого стоило и давало надежды на лучшее. К концу обучения удалось создать в разуме девушки достаточно надежный и главное незаметный щит, что должен был выдержать поверхностный осмотр, большего за столь короткий срок добиться было невозможно.

Следующим пунктом, сжиравшим мое время, стало изучение познаний в рунах и артефакторике. Если знания, доставшиеся мне в области защитных и атакующих плетений, действительно были не слишком обширны, более того, большинство мне не подходило из-за используемых в них демонических энергий, то создание артефактов стало областью, в которой я в будущем продвинулся дальше многих других. Этому способствовали целый ряд обстоятельств – исследования, что проводились Иллиданом для отправки воспоминаний в прошлое, комплекс атакующих и защитных артефактов, что создавались для обороны помещений, артефакты, для накопителей, защитные големы, с каждым разом все более совершенные. Я не просто изучал доставшиеся мне знания, я стремился изготавливать артефакты, что в будущей войне помогут в трудную минуту и пусть это замедляло темп обучения, результат того стоил, уже сейчас убежище наполняли несколько десятков артефактов и их число постепенно росло. Артефакторика

давала невероятный простор для действий, вот только времени на ее освоения удавалось выделять удручающе мало.

Мельком я обратил внимание и на такой аспект знаний, как путешествие по другим мирам, к которым я пока даже не пытался прикоснуться – еще не скоро будет то время, когда возможно будет воспользоваться такими знаниями.

Особое место занимал вопрос восстановления физической формы. Два года в прострации сделали свое дело, и я серьезно потерял во всех аспектах боевого мага. Быстрота реакции, ловкость, выносливость, сила. Хорошо еще, что Источник Вечности, питавший любого калдорая, замедлял деградацию, в случае с действительно могущественными магами и вовсе ее останавливал. В преддверии грядущих событий прежние навыки были жизненно необходимы, и радовало лишь то, что не совсем понятно когда, возможно в битве у крепости Силитус, мои способности в телепортации поднялись на новый уровень и теперь я мог перемещаться каждую секунду, что позволяло полноценно включить этот прием в свой стиль боя.

Из отнимающих время мелочей оставались такие моменты как прием, сдача и краткий просмотр кристаллов, пересмотр воспоминаний о будущем и еда, все столь же отвратительная на вкус. Я проверял, даже в будущем мне не удалось сделать ее лучше, а значит не стоит даже пытаться это исправить.

Если обратиться к тем заклинаниям, что я освоил к этому моменту, то они были не слишком многочисленны, но, по сути, для боевого мага и не нужен был большой арсенал.

В первую очередь стоит отметить стихийные плетения. Помимо почти бесполезных огненных шаров и ледяных стрел мной были отработаны до полного автоматизма несколько массовых стихийных заклинаний: «огненная волна», «удар ветра», «копья ветра», «каменные шипы». Все эти заклинания прекрасно подходили для уничтожения массы слабого и не очень слабого противника. Главное, чтобы в радиусе действия не оказывались союзники. Что касается уничтожения одиночной цели – для этого хорошо подходила «Огненная буря» - наводящаяся на ауру противника и преследующая цель более минуты. В свое время я успешно использовал это плетение против Соерила и пусть в бою оно мне ни разу еще не пригодилось, я все же смог освоить его до секундного использования.

Для защиты своей персоны возможно было использовать или традиционный «рывок» с «телепортом» или, если возможность уйти отсутствовала, стационарный «кристаллический купол», также я владел заклинанием «каменная стена», но за пятьдесят лет службы на границе оно мне так ни разу и не пригодилось – легче ускользнуть от опасности, чем закрываться от нее.

Помимо этого мной был освоен весь арсенал, кажущихся простыми уловок в ближнем бою – «вспышка», «подножка», «взрыв» и иные мелкие, но досадные неприятности, способные, однако, принести победу.

Из списка, что достался мне из будущего я освоил всего два плетения: «изгнание» - заклин-

вание массового поражения, особенно эффективно действующее против высоко-энергетических форм, какими были нежить и демоны и «агония» - заклинание, способное при правильном ударе и длительном воздействии отправить в небытие даже натрезима. Что же касается остальных плетений хранимых памятью – большинство из них основывалось на тех силах, что были получены Иллиданом в будущем от черепа Гул Дана – и потому сомневаюсь, что когда-нибудь смогу их использовать. Просто потому, что почти наверняка не повторю тот поступок. Уж как-нибудь обойдусь без крыльев, рогов и копыт, что появились у меня тогда, оставляю рога своему брату. Кстати интересно, а почему те у него выросли?

Стоит отметить, что я имел все шансы и вовсе не получить ни одного заклинания, что мог бы использовать против демонов, но Иллидан смог догадаться об этой проблеме и, используя наработанный опыт, специально для меня разработать подходящие заклинания, что могли работать как при помощи чистой энергии, так и с разбавлением ее скверной.

Казалось бы, арсенал был совсем не велик, многие маги осваивали сотни плетений за свою жизнь, вот только мне это пока не требовалось, также как не требовалось Иллидану из будущего, ведь в своих схватках он пользовался лишь немногими из изученных чар, более всего предпочитая демонический огонь, мне не доступный. И сейчас предстояло лишь освоить полученные знания до совершенства, чем я и занимался в то время, что можно было назвать свободным.

Собственно не сложно догадаться, что мне хватало времени на все, кроме сна. Спустя две недели после посещения Дат`Ремара мое самочувствие стало настолько плачевным, что я вынужден был признать – дальше так жить нельзя и все же снизил нагрузки, тем более, что Миранна поступила на обучение и это предвещало новые переговоры.

Я сидел в очень удобном кресле стоившем, пожалуй, как все имеющееся у меня имущество и с наслаждением пил такое же дорогое вино. К сожалению оценить все богатство и палитру вкуса, ну и что там еще полагается ощущать, я не мог, но не слишком по этому поводу переживал. Я просто наслаждался действительностью, а еще старался не задремать под такую убаюкивающую обстановку. Напротив меня сидел Ремар и он не выглядел столь расслабленно и радостно, скорее наоборот, был напряжен, собран и явно встревожен. Причину я отлично знал. Вчера Миранна поступила на обучение во дворец и смогла подтвердить многое из того, что рассказал я – все же воздействие кристаллов и неадекватное поведение обитателей дворца, было вполне достаточным основанием для беспокойства. Да и существование кристаллов от неизвестных благодетелей само по себе уже заставляло задуматься. И теперь я видел по глазам Ремара, что он мне верит и боится будущего. Я же сам не волновался просто потому, что устал. Устал искать выходы из проблем там, где их нет и устал от собственной беспомощности в этой ситуации.

- Иллидан, что нам делать? – задал неожиданный вопрос Ремар. Неожиданный потому, что он очень походил на просьбу о помощи.

- Готовиться, что же еще – я пожал плечами, так как и сам не представлял, какой совет могу дать куда более опытному и искушенному в интригах нежели я эльфу – заготовить накопители на период, когда магия Источника окажется недоступной, продумать планы эвакуации на запад Калимдора, воспользоваться своими связями, чтобы связаться с кем нужно... Хотя я не представляю с кем.

Я помолчал и наконец произнес, задумчиво глядя на вино в бокале.

- Ты пойми, Ремар, я ведь просто боевой маг, хороший маг и хороший мечник, получивший еще и некие знания о магии, каких нет ни у кого в этом мире. Я не полководец, я не умею вести за собой эльфов, не разбираюсь в политике. Более того, она мне противна. Даже шпион из меня никудышный и не пойман я лишь потому, что никому не придет в голову, что шпион вообще может быть, да и разум обитателей дворца сейчас затуманен. Ты пойми, я не могу дать тебе совета, потому что не представляю, что делать со свалившимся знанием! - все же прорвало, а я ведь думал, что успокоился. Как же, в будущем меня предал брат и Тиранд, на моих глазах погибло Королевство, мир рухнул, а еще все это должно произойти уже наяву и совсем скоро, разве можно тут быть спокойным!

Моя речь неожиданно вернула Ремару самообладание, и он уже спокойным тоном пояснил, отчего пребывал в настолько расстроенных чувствах:

- Понимаешь, Иллидан, когда ты рассказал мне об угрозе, я решил проверить твои слова и в частности узнать, кто был приглашен на обучение. Должно быть, ты не заметил, у тебя ведь нет знакомых аристократов кроме меня? – дождавшись, когда я в подтверждение кивну головой, он продолжил – ты не заметил, но во дворце сейчас собрались самые влиятельные аристократы и значительная часть самых сильных магов, что в большинстве своем одно и то же. Если бы королева Азшара отдала приказ, даже имеющихся у нее в распоряжении сил хватило бы для войны с остальной частью Королевства. Не обязательно победы, но все же. Ведь за влиятельными родами охотно пойдут их приближенные, те, кто зависим от их денег и расположения. И все эти эльфы присоединятся к королеве по первому ее слову. А еще королева любима в народе и даже я до недавнего времени питал к ней уважение, несмотря на опалу. Я хочу сказать, что при желании королева и сама бы смогла залить нашу землю кровью, и нам не удалось бы ее остановить. А ты говоришь, что армия демонов будет намного страшнее.

- О том, кто именно попал под влияние демонов, я не знал, но можешь не беспокоиться, после вторжения этих тварей у королевы не останется союзников вне дворца.

- Ты уверен? – Ремар, кажется, вспоминал в тот момент все возможные варианты интриг для привлечения на свою сторону союзников и, судя по всему, некоторые нашел применимыми – Азшара может найти оправдание их появлению.

- По доставшимся мне воспоминанием она не сделает ни единой такой попытки и просто запретит во дворце. Впрочем, если бы она попыталась предпринять нечто в таком духе – ей никто бы не поверил. Уж поверь, демоны могут вызвать доверие лишь у безумца или эльфа под ментальным подчинением, все остальные постараются при первой встрече их убить или убежать куда подальше. Лишь немногие из демонов способны сливаться с окружением, но и они испы-

тывают удовольствие от насилия и смерти, а потому не станут себя ограничивать – в сознании промелькнули картины побоищ устроенных демонами, и я постарался их прогнать, заодно поставив бокал на стол, руки дрожали, пусть те воспоминания и не были в прямом смысле слова моими.

– Полагаю, что нам повезло с тем, что враг столь прямолинеен. Демоны ведь могли действовать чужими руками и атаковать уже после того, как наши силы иссякли бы?

В ответ на мой вопрос Ремар лишь покачал головой:

- Если верно то, что ты передал мне, то не могли. Сейчас у нас нет повода для конфронтации с королевой Азшарой, любой мятеж против нее будет подавлен руками простых жителей королевства, я уже не говорю о вмешательстве Кенариуса и драконов. Однако едва королева Азшара покажет свою подконтрольность – мы все получим право ударить по дворцу с целью закрыть портал. И если этот план удастся – вторжение окажется проваленным. В этой обстановке Легиону для успеха лучше направить свою армию, тем более, что по твоим словам демоны не слишком ценят жизни своих собратьев?

- Низших презирают, что в общем то понятно, все же основную массу демонов нельзя назвать действительно разумными, ими управляют большей частью инстинкты – жажда крови или магии, а подчас и то и другое. Что же касается высших существ, то их убить достаточно сложно, и они ценятся Легионом, насколько это вообще возможно для демонов.

- Я тебя понял, хотелось бы получить подробное описание всех видов, с кем мы можем встретиться, их сильные и слабые места. У тебя ведь есть такие сведения? – дождавшись от меня утвердительного кивка, Ремар продолжил – И еще, как себя поведут все те маги, что собрались во дворце?

- Описание составлю когда будет время, что касается магов... Вместе с демонами станут сражаться лишь калдораи искаженные скверной, сатиры, в прошлый раз таких было не так уж и много, но это будут очень опасные твари. Именно твари, так как они не многим будут отличаться от демонов. Жестокость их будет настолько велика, что полностью исказит разум. Также если нам потребуется атаковать сам портал, его будут защищать и приближенные Азшары, хотя все это весьма приблизительные сведения, все может измениться и пойти по иному пути.

- Это я понимаю и без тебя. Ведь ты не должен был предупреждать меня ни о чем? А я теперь знаю и предпринимаю определенные действия. Не могу сказать насколько они изменят будущие события, но ты уж поверь, мои связи намного более обширные, чем это может показаться. Все же не случайно мой род так долго сохраняется несмотря на статус опального. В ближайшее время мне придется воспользоваться всеми теми средствами, что применяла моя семья прежде для связи со сторонниками и распространению слухов, также у меня есть некоторые знакомые в пограничных крепостях, в том же Силитусе и, думаю, им будет не сложно поднять уровень боевой готовности. Все эти меры в совокупности должны изменить историю, и я надеюсь в лучшую сторону.

- Я тоже на это надеюсь – со вздохом пришлось отставить уже пустой бокал – извини, но мне нужно идти, ты приготовил новую партию?

- Бочки? Разумеется. Скажи, ты можешь хотя бы приблизительно сказать, какую часть Источника тебе удалось таким образом перенести?

- Нет, чем больше я набираю воды из него, тем сильнее мне кажется, что он бездонен. Быть может в нем и происходят какие-то изменения, но я их не вижу.

- Возможно это и к лучшему, ведь если не видишь ты, то другие тем более не смогут увидеть.

- Будем на это надеяться и еще, возьми это – я протянул несколько заготовленных ранее артефактов, простых дощечек с выведенными на них рунах – я не уверен в том, что смогу лично сообщить о начале вторжения, а потому сведенья передам через эти артефакты. Если руны на этих устройствах зажгутся – это будет означать, что сообщение, что выведено на них, стало действительным. Особенно обращай внимание на данную дощечку – я указал рукой на нужную – она передаст, что демоны пришли в наш мир и медлить дальше нельзя.

- Очень полезный артефакт, ты нашел знания о нем в памяти?

- Лишь некоторые элементы, большинство я знал и ранее от Кенариуса – надо признать, что в чем-то я оказался несправедлив к своему прошлому учителю и знания, даваемые им, все же были полезны – ну а сейчас прости, мне нужно идти.

Подхватив приготовленные для меня емкости и вместе с ними некоторые полезные для создания артефактов материалы, я развернулся и не оборачиваясь направился к выходу – было слишком много дел, что требовалось успеть выполнить и чувство того, что мне не поспеть вовремя не давало остановиться, подгоняя вперед из ночи в ночь.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/20790/430360>