

Глава 2. Провал/Ошибка

Тем временем, в столице Элкии, внутри библиотеки покойного короля.

- ...ко... Стеф-ко, я голодна, дес...

Стеф медленно пришла в сознание, как будто перед этим ее кто-то вырубил ударом по голове.

До этого валяясь на столе и пуская слюни, она встала и осмотрелась.

- Э? Хм? Когда я успела заснуть?!

- Ты упала лицом на стол сразу же после того, как закончила есть, дес. Я уж думала, ты умерла, дес.

Значит, они поели, а затем она [Упала в обморок].

- Сколько сейчас времени?..

Сонно спросила Стеф, сложив пальто, которым ее, видимо, накрыла Изуна.

После этого она услышала милый урчащий звук.

Изуна положила руку на живот, посмотрела на Стеф и сказала:

- Около шести часов после нашей последней трапезы, дес.

- Какие милые часы.

В последний раз они ели около 2 часов ночи - значит, уже утро?

В библиотеке не было окон, поэтому солнечные лучи сюда не проникали, но в городе уже наверняка забурлила жизнь.

- Стеф-ко, Стеф-ко, давай поедим, дес.

Попросила Изуна, дергая Стеф за рукав. Стеф ответила:

- О... ты права... тогда я схожу, приготовлю нам завтрак... э?

Внезапно Стеф заметила огромную кучу книг, рядом с которой сидела Изуна.

- Изуна, что это?

- Это книги, дес.

- Нет, я имела в виду - почему они здесь?

- Ну, потому что я их читала, дес.

- Что? Я думала, Изуна не знает язык Иманити.

- Я же сказала, что хочу его выучить, дес. Вот я и выучила, дес.

Не может быть... Стеф удивленно округлила глаза.

Недавно Стеф дала ей книгу, сделанную в виде игры между Зверолюдьми и Иманити - учебник языка Зверолюдей.

И пока она спала, Изуна с его помощью успела выучить язык Иманити, и даже прочитать такое количество книг?

Она ужасно разбиралась во всём, кроме игр, но если дело касалось игры...

Осознав, что она не только выучила язык за такой короткий промежуток времени, но и прочла больше книг чем она, волосы на голове Стеф встали дыбом от шока.

- Не удивительно, что она так близка с Сорой и Сиро.

Из-за Соры и Сиро она кое-что забыла, но теперь вспомнила.

Хатсусе Изуна, эта девушка-зверочеловек, была ребенком, даже моложе чем Сиро. Она играла против Пустых и уступила им совсем чуть-чуть, так что ее навыки реально были просто ничто.

Однако...

- Изуна, когда ты в последний раз спала?

- Э?.. Я поела 5 раз, значит... хмм, дес?

Изуна принялась загибать пальцы, но затем растерянно остановилась.

У нее появились темные мешки под глазами, что означало, что она не спала уже очень давно.

Если подумать, это было очевидно.

Изуна боролась со сном, чтобы выучить язык Иманити, а также прочла кучу книг.

Даже если она [На самом деле] смогла это сделать, ей пришлось изрядно постараться.

- Прости, Изуна, я единственная из нас, кто спал.

- Стеф-ко, все нормально, дес. Мусор всегда остается мусором, и если он хочет спать - он спит, дес.

Стеф улыбнулась странным манерам Изуны.

Она нашла лучик надежды в этой бесконечной рутине. Стеф похлопала себя по щекам, чтобы окончательно проснуться.

Теперь ей нужно приготовить завтрак. Стеф уже выходила из библиотеки, когда...

- ...? Изуна, а по какой причине ты читала именно эти книги?

Она поняла, что книги, лежащие на полу, были выбраны не случайно.

- Я выбрала те, что приятно пахли, дес.

Объяснила Изуна свою нелепую причину выбора с деловым выражением на лице.

Внезапно Стеф заинтересовалась названиями книг на полу и перевела взгляд вверх.

Дело в том, что эти книги были связаны с текущим местонахождением Соры и Сиро.

- [Флюгели, оружие мертвого Господина]... Зачем ты это читала?

Прочла Стеф название книги, написанное ее дедом - покойным королем.

Изуна понюхала и сказала:

- Она пахнет Сорой и Сиро, дес. Они читали ее около месяца назад, дес.

- Они читали ее?..

На пляже, после возвращения из Океандо, Сора заявил, что отправится в Авант Хейм и завоюет три расы.

Каким способом - он, как обычно, ей не сообщил. Стеф раскрыла книгу.

Месяц назад... Значит, они читали ее перед тем, как бросили вызов Восточному Союзу.

Стеф начала читать содержание книги, которая, как и все находившиеся в этой комнате, была написана ее дедом.

[Во времена Великой Древней Войны, Флюгели были расой - убийцами богов, созданной Богом Войны Артошем]...

[Тогда Флюгелей не интересовал сбор знаний].

Это были записи ее деда - покойного короля, с его наблюдениями о Флюгелях.

Значит, Джибрил их тоже читала, или, по крайней мере, должна была...

[Все их действия были направлены на то, чтобы выжить - нет, чтобы не дать себе умереть].

Перед мысленным взором Стеф появилась та, кого иногда было трудно понять.

[Живое оружие мертвого Господина... они были пустыми ходячими кусками плоти].

Она вспомнила девушку, которая все время улыбалась, как будто пытаясь скрыть свои эмоции. Девушку, которая пойдет на все ради удовлетворения своего любопытства и ради своих Хозяев. Девушку, которая время от времени становилась невероятно фанатичной.

[Какова причина, почему они живут? Нет, что является доказательством того, что они еще живы?]

Почему Джибрил, которую описывал ее дед, полностью отличалась о Джибрил, которую знала она?

Эта мысль возникла у Стеф после того, как она бессознательно прочла несколько страниц, и она глубоко задумалась.

Сора и Сиро решили отправиться в Авант Хейм после прочтения этой книги.

О чем эти двое думали?

- Стеф-ко, сейчас не время это читать, дес.

- Э? А, да, ты права.

Сейчас ее должны интересовать не Флюгели, а информация о Сиренах. Стеф взяла себя в руки.

Снова раздался урчащий звук.

- Нам нужно поесть, дес.

Сказала Изуна с огоньком в глазах.

Стеф горько улыбнулась и положила книгу обратно на полку. При этом, возможно из-за переутомления, она почувствовала головокружение.

- Ой...

Книги, стоявшие на полках, начали падать на пол. Теперь книги, которые они уже прочли, и те, что еще нет, смешаются друг с другом.

Стеф почувствовала, что она вот-вот рухнет на пол и начнет плакать, как вдруг мимо нее пронесся порыв ветра.

Это максимум, что она смогла увидеть, так как скорость была слишком высока, чтобы Стеф успела на нее отреагировать.

Изуна в мгновение ока пробежала расстояние от двери до угла комнаты и схватила ртом одну из книг.

- ...? Что это, дес?

- Это я хотела тебя спросить? Что с тобой?

Игнорируя удивленный взгляд Стеф, Изуна с любопытством понюхала книгу, которую держала во рту.

- Это запах рыбы, дес?... Нет, дес... тьфу!

Она равнодушно выплюнула книгу и сказала:

- Это запах Сирен, дес. Я не могу это съесть, дес.

В этот момент Стеф осенило.

Изуна сказала, что выбирала книги в соответствии с тем, как они пахли.

Вот почему она выбрала книги Соры и Сиро. Но главный вопрос был не в этом...

- Почему книги моего дедушки пахнут Сиренами?

- Кто знает, дес. Может их касалась Сирена, или тот, кто касался Сирен, коснулся этих книг, дес.

Сказала Изуна, слегка склонив голову.

- Это Сора и Сиро... или мы?!

- Нет, дес. Все эти книги пахнут как старик, дес.

Это не было запахом Стеф, Соры или Сиро.

К тому же, Соры, Сиро и остальных не было здесь после возвращения из Океандо.

- Ты знаешь, когда этот человек коснулся этих книг?

Спросила Стеф, наклонившись вперед, в то время как Изуна вновь стала считать, загибая пальцы, после чего ответила:

- Не хватает пальцев, дес.

Тем не менее, этого было достаточно, чтобы сделать вывод - запаху было более 10 лет.

- П-подожди минутку, откуда ты знаешь?

- Стеф-ко не понимает, дес? Запах очень давний, дес.

Кто бы знал, что загадка будет решена таким странным способом.

Вот почему Сора хотел, чтобы Изуна помогала. Ее нюх, с помощью которого она выбрала для чтения книги Соры и Сиро, помог им выяснить, что десять лет назад ее дед вступал в контакт с Сиренами!

Теперь все, что нужно...

- Ты можешь найти книги, написанные после этого?

- Запах слабый, дес. Но если я сильно постараюсь... Тогда, пожалуй, смогу, дес.

Мир наполнился светом.

Если у нее получится, то их диапазон поиска значительно сузится!

- Блин ~ Если у тебя такие удобные способности, что ж ты раньше ими не воспользовалась? А-а-а, но все же спасибо, что нашла выход из этого кошмара!

Стеф обняла Изуну во внезапном порыве чувств и начала безостановочно ее гладить, однако Изуна внезапно отскочила.

- П-ш-ш-ш-ш-ш-ш!

Ее волосы встали дыбом, как будто она в любой момент собиралась укусить, и она зашипела на Стеф.

- Э? Эм-м... прости, я сделала что-то не так?

- Стеф-ко, твои навыки ласки ужасны, дес.

Видя, что Изуна все еще в боевой готовности, Стеф в панике осмотрелась.

Наконец она увидела то, что хотела...

- Ох, в-вот, э-это тебе. Можешь меня простить?

- Что это, дес?

- Э-это печенье, которое я сделала для себя. Вот.

Стеф откусила кусочек, чтобы показать, что оно безвредное, и нервно передала ей несколько штук.

Изуна понюхала печенье, которое та ей протянула.

- Неплохо, дес. Но я хочу поесть риса, дес. И рыбки, дес.

Она взяла печенье в рот и ее настроение мгновенно улучшилось.

Изуна взмахнула своим пушистым хвостом, и как хомяк начала грызть печенье.

- О, х-хорошо, тогда я пойду приготовлю! Жареная рыба, рыба на пару, сашими... что из этого ты хочешь?

- Все, дес.

- Э?

- Все, дес.

Изуна начала пускать слюни с выражением тоски на лице, и Стеф...

- Ладно! Раз у меня такой надежный помощник, я сделаю все возможное, чтобы приготовить все рыбные блюда, которые умею! А ты пока не могла бы найти все книги, которые мой дед написал в тот период?

- Хорошо, дес.

Энергично ответила Изуна, после чего встала.

Наконец-то она увидела выход! Но когда Стеф уже собиралась выйти из библиотеки...

Она услышала взрыв.

- Что?!

Стеф знала, что означал этот звук - Изуна преодолела звуковой барьер, и причиной этому было...

Ее сердце, которое издало низкий гул и начало биться так быстро, словно собиралось выпрыгнуть из тела. Она держала в руках около 10 книг, и ее плечи опускались и подымались вместе с ее дыханием. Все это говорило о том, что Изуна, полностью ставшая кроваво-красной, использовала [Разрушение Крови].

- Ха-а... Ха-а... Я нашла их все, дес! Рыба еще не готова, дес?!

Изуна сказала, что если сильно постарается, то, пожалуй, сможет это сделать. И она действительно постаралась.

Она старалась изо всех сил, чтобы бросить вызов законам физики, а затем использовала свои физические способности, чтобы преодолеть эти самые законы...

Стеф увидела, как набухли кровеносные сосуды Изуны. Изо рта у нее капала слюна, а ее глаза были глазами хищника, заметившего добычу...

- Ты не могла бы пойти со мной и помочь мне с продуктами?

Стеф решила использовать [Тактику Отсрочки]...

■■■

Тем временем, на вершине Авант Хейма, висевшего в ночном небе.

Только свет луны и слабое свечение разбросанных повсюду кубов освещали окружающий их пейзаж.

Сора и остальные неуклюже летали посреди этого пейзажа - нет, скорее парили.

- Эм-м... Мы действительно сможем выиграть?..

- Пожалуйста, не разговаривай со мной прямо сейчас, ты нарушаешь мою концентрацию!

- Братик... вот так... немного сильнее...

Они выглядели так, словно могли упасть и разбиться из-за малейшей ошибки, и сейчас находятся в огромной опасности.

Плюм, ставшая их крыльями, пробормотала, увидев их действия:

- Наши соперники - Флюгели! Даже если вы заимствовали мою силу, хм, раньше вы никогда не летали... Вам не превзойти Флюгелей в скорости...

Голос Соры оставался расслабленным, несмотря на то, что он пытался контролировать свои крылья.

- Расслабься. Уметь убежать в игре "Красный свет, зеленый свет", безусловно, важно, но победа зависит не от этого.

- Ты прав... и все равно...

Плюм в виде шарфа вздохнула, глядя на них.

Существование Флюгелей, даже не обращая внимания на их способность к телепортации, само по себе претит всем законам физики.

Хотя Плюм никогда не видела, как кто-либо из них летал на полной скорости, она с легкостью могла ее представить, исходя из их физических возможностей.

Даже скорость звука не сможет сравниться с ними, используя они полную силу.

И хотя "Красный свет, зеленый свет" был не соревнованием в скорости, черепахе против лошади все равно никогда не выиграть.

Что бы они не задумали, с такими летными навыками им не победить...

- Э?.. С-странно?..

Внезапно Плюм охватило чувство тревоги

Она не заметила, что Сора и Сиро стабилизировались и стали ровнее махать крыльями.

Их скорость начала медленно увеличиваться, и ветер, трепавший шарф-Плюм, стал сильнее.

- Кстати, почему вы хотели, чтобы каждый из вас управлял отдельным крылом?

Спросила Плюм, внезапно вспомнив.

Брат и сестра мгновенно замедлили махать крыльями, которые она сделала для них в качестве их собственных.

Они посмотрели друг на друга и улыбнулись.

- Не сделай мы этого, не видать нам победы.

И наоборот, сделав это, они определенно победят, сказали они, держась за руки.

- Пока мы держимся за руки...

- Мы никому не проиграем.

■■■

Бездушное оружие - всего лишь вещи - обычные марионетки - Флюгели.

Изначально они были инструментом, созданным своим Господином для уничтожения богов.

Но это было 6 тысяч лет назад, и теперь, когда их Господин мертв - почему раса Флюгелей до сих пор существует?

Для того, чтобы найти [Ответ] на этот вопрос, они скитались с Авант Хеймом в течение невероятно долгого времени, вплоть до сегодняшнего дня.

И Джибрил, которая покинула их, но столь же внезапно вернулась - похоже, заметно изменилась.

Словно так, будто... да, словно она нашла [Ответ].

- ...

Азраил приложила руки, сложенные лодочкой, к щекам, и посмотрела на ночное небо.

Вместе с ней в том же направлении смотрела сотня Флюгелей, которые, согласно недавней

договоренности с Сорой, выжидали 5 минут.

Силуэты, за которыми они наблюдали в ночном небе, принадлежали Соре и Сиро.

- Джи-чан, последние слова, что сказал мне Артош-сама - если кто и сможет найти [Ответ], то это будет [Последний Юнит] Джи-чан, ня.

- ...

У нее были для этого свои причины.

Однако это не то, о чем она действительно хотела спросить, и Азраил продолжила, держа тот самый вопрос в уме.

- Если Иманити вживили [Ответ] Джи-чан в ее голову с помощью Законов...

Они обсуждали этот вопрос на родном языке Флюгелей, чтобы Сора и Сиро не знали, что происходит.

Азраил улыбнулась улыбкой, которая выглядела так фальшиво, словно она надела маску, и сказала Джибрил, как будто пытаясь ее предупредить:

- Я использую свое [Особое Право] - ты ведь знаешь, что это значит, не так ли?

- Да, и... Только глупые люди задают вопросы, на которые они уже знают ответы, семпай!

Услышав эти слова, Флюгели, смотревшие в ночное небо, внезапно напряглись, из-за чего атмосфера мгновенно стала еще тяжелее.

[Представитель Крылатых], глава [Совета Восемнадцати Крыльев], Азраил...

Единственным особым правом, которым обладала Азраил, не будучи полным представителем Флюгелей, было...

Право, которое она получила 6 тысяч лет назад, по единогласному решению.

- [Право приказать всем Флюгелям совершить суицид]... я не ошиблась?

Пренебрежительно ответила Джибрил, из-за чего взгляд Азраил стал еще острее.

- Изначально это право было придумано Азраил-семпай после смерти Господина, во время наших поисков смысла жизни, чтобы помешать нам совершить самоубийство. И если вы думаете, что у нас больше нет причин продолжать существование – пожалуйста, не стесняйтесь.

В этот момент в толпе царили разные эмоции, но не страх - Флюгели никогда не боялись смерти.

Они были расой, созданной в качестве оружие, так что даже смерть для них считалась честью.

Однако среди них царило напряжение, и причиной тому было [Предвкушение].

Это было началом чего-то, или, возможно, концом. Разница была лишь в этом, но...

Все чувствовали предвкушение из-за того, что должно что-то произойти.

- Это хорошо, что ты знаешь-ня...

Похоже единственным из присутствующих, кто не понимал, что происходит, была Азраил.

Поняв это, Джибрил посмотрела на нее разочарованным взглядом. Ее взгляд медленно разъедал Азраил.

- Азраил-семпай, вы и все остальные должны знать - мы, Флюгели, допустили очень простое заблуждение.

Джибрил существенно изменилась после встречи с Сорой и остальными.

Но Сора и остальные не знали, что перед проигрышем им Джибрил была практически такой же, как Азраил.

Превращать неизвестное в известное – единственное, что имело для нее значение.

У нее не было никаких скрытых мотивов, неизвестность была для нее всего лишь [Врагом], которого необходимо было уничтожить.

Джибрил, вероятно, жаждала боя против этого [Врага] больше, чем любой другой юнит.

Однако ее взгляды изменились в тот самый день, когда она проиграла Соре и Сиро.

- Знания, на сбор которых мы потратили тысячи, десятки тысяч лет, оказались бесполезны против Госпожи и Господина, которые ходят по земле чуть более десятка лет. И какой за этим стоит смысл, само его значение - семпай, вам просто не понять.

- ...

Ее лицо было наполнено страстью, какой Азраил никогда не видела прежде.

На ее памяти Джибрил никогда себя так не вела, даже при живом Артоше.

- Чувство растерянности, которое намного сильнее, чем страсть устранить неизвестное. Образ жизни, постоянно обращающий известное в неизвестное - вот что заставило меня по своей воле следовать за Господином и Госпожой. И это не имеет никакого отношения к Законам.

Азраил продолжала молчать после слов Джибрил.

Потому что, по правде говоря, она понятия не имела, что они значили.

Превращать известное в неизвестное? Разве это не то, от чего люди приходят в ужас?

Но...

Возможно, из-за слов Джибрил...

В глазах сотни Флюгелей, с нетерпением ожидавших начала действий, появилось волнение - и их крылья задрожали.

Азраил не могла понять, что с ними случилось, и она снова обхватила руками щеки .

По крайней мере, это был не [Ответ].

Она бесцельно посмотрела на пустые небеса и на неуклюже парившую пару.

- Я знаю, что Азраил-семпай заботится о будущем Флюгелей больше, чем кто-либо, но...

- ...

Азраил взглянула в сторону и увидела Джибрил с выражением решимости на лице, которая произнесла, практически умоляя:

- Ответ, который вы ищете, находится не там, где вы думаете.



- Хнннннннгх ~ Хнннннннннннгх ~~ Я... я больше не могу... Слишком утомительно, я сдаюсь...

- Эй, еще и трех минут не прошло! Даже Ультрамен куда выносливее тебя, ты в курсе?!

Плюм (в виде шарфа) почти с самого начала принялась жаловаться, в то время как Сора пытался ее подбодрить.

- Я не такая, как те монстры Флюгели! Преодолеть силу тяжести с весом ваших тел куда труднее, чем вам кажется! Я вам даже свои крылья одолжила, так что, пожалуйста, пожалейте меня...

- Если тебе нужен пот, я уже достаточно вспотел. Лижи сколько влезет, мне не жалко!

- Ради вас двоих я не могу отказаться!.. Вот так, а теперь продолжим!

- Ты испортила всю атмосферу!

Ощувив, как его шею вылизали, Сора почувствовал неприятное покалывание в позвоночнике.

Шарф, в который превратилась Плюм, скрывал ее [Физическое обличье], и окружающим могло показаться, что Сора и Сиро просто обвязались одним шарфом.

Концы шарфа служили Соре и Сиро парой крыльев, которыми они управляли мысленно.

- Эй, для нас ты выглядишь как шарф с крыльями, но как ты выглядишь на самом деле?

- Лизь... Ох, какое блаженство ♥ Хм, что? О, эм-м ~ В настоящее время я обнимаю шею Соро-доно и облизываю ее... а с помощью ног я держусь за шею Сиро-доно.

- Эй, что за извращенный способ летать!

- Братик, глупая шутка... ты шумный... это раздражает...

- Я просто хотел узнать, тебе действительно нужно творить все эти странные вещи?!

Полоса из слез пересекла ночное небо Авант Хейма. Но Плюм нетерпеливо парировала:

- Давайте-ка все проясним. Использовать несколько заклинаний сразу - это специализация Эльфов. Магия, которая превратила меня в шарф, позволяющий вам летать с помощью силы мысли, достойна ооооооооооооооооочень большой похвалы, ясно?!

Последняя фраза Плюм была ооооооооооооооооооооочень длинной.

- Кроме того, это оказалось намного утомительнее, чем я ожидала... Если мой запас сил истощится, я, скорее всего, умру в течение нескольких секунд.

- Удивлен, что ты согласилась на такое рискованное предприятие.

- Э? Ну, взамен я могу лизать шею Сору-доно сколько душе угодно... Лизь... мм, вкуснятина.

- АААА! СНИМИТЕ С МЕНЯ ЭТОТ ШАРФ!

Соре стало плевать на последствия, лишь бы сорвать с себя этот шарф...

- Братик... время...

Пять минут истекли. Взгляд Сору обострился, когда он услышал предупреждение Сиро.

Это значило, что Флюгели отправились за ними в погоню.

- Теперь, Плюм, наши жизни в твоих руках, поэтому постарайся не растерять все свои силы на полпути!

- Без проблем. Наши судьбы связаны, так что если я растеряю все свои силы на полпути, то умру вместе с вами.

- Давай не думать об этом! Вперед!

Сказав это, Сора и Сиро принялись одновременно быстро махать крыльями, устремившись вниз.

- Кья-я-я-я-я-я!

Они ускорились так быстро, что Плюм не выдержала и закричала.

Благодаря силе крыльев и скорости снижения они продолжали непрерывно ускоряться, и сильный ветер бросился им навстречу...

Перед столкновением с землей - спиной Авант Хейма - они накренились и полетели вбок.

Наверное... они хотят оторваться от преследователей, используя ускорение из-за нашего резкого снижения.

Подумала про себя Плюм, после чего буркнула: "Но..."

Позади них появились Флюгели, которые недавно отправились в погоню и уже догоняли их.

Сора и Сиро действительно сумели освоить контроль над своими крыльями, и сделали это с поразительной скоростью.

Однако - как бы хорошо они не управляли крыльями, созданными Плюм, им все равно не преодолеть законов физики.

То, что они смогли достичь скорости 200 км/час уже было достижением, но для Флюгелей не существовало никаких физических ограничений.

Если так пойдет и дальше, они поймают нас за считанные секунды! А-а-а-а, что же нам делать?

Плюм начала мысленно паниковать, однако Сора и Сиро лишь спокойно обернулись и оценили ситуацию...

- Их четверо, не сгруппированы.

- Символы один и три...

- Номер, расположение?

- Первый под крылом [□ (na)]... Третий слева на животе [□ (a)]...

- Сиро, номер три. Вперед!

Плюм не смогла понять, о чем они говорили, так как их разговор длился менее минуты.

"Э?!" - только и успела сказать Плюм, когда Сора и Сиро слегка изменили курс.

И в этот миг...

- Хе-хе ~ Я буду первой ~!

- Попались!

Для Флюгелей, как и ожидалось, пять минут форы ничего не значили, и они уже были совсем близко.

Их руки потянулись к Соре и Сиро - но промахнулись.

- Э?!

Растерянно воскликнули обе, не понимая, как Соре и Сиро удалось в одно мгновение исчезнуть из их поля зрения. В этот момент...

- Ах!!

Сора и Сиро, оказавшись позади, тронули символы, начертанные у одной под крылом и у другой слева на животе, из-за чего девушки издали нежный стон.

С некоторым опозданием подлетели еще два Флюгеля и начали лихорадочно осматривать окрестности, потеряв добычу из виду.

И это не удивительно, так как Сора и Сиро уже летели в сторону стоящих в виде спирали кубов.

Они лихо лавировали сквозь проходы на улицах Авант Хейма, двигаясь в сторону соединенных друг с другом кубов.

Два [Символа] уже были у них в руках.

- ...Э? Что это сейчас было?!

Все произошло так быстро, что даже Плюм, обернутая вокруг их шей, не смогла понять, что случилось.

Глаза настоящей Плюм, замаскированной магией, расширились от удивления, и Сора ответил:

- Это была бочка, одна из базовых фигур высшего пилотажа, которая используется для

уклонения от противника, если он быстрее тебя и летит строго по прямой.

Когда Сора и Сиро заметили, что у них появились гости, они подпустили их поближе, а затем слегка изменили курс, чтобы двое из четырех преследователей, у которых были символы, были вынуждены последовать за ними.

И в тот момент, когда их собирались поймать, они расправили крылья и перевернулись по диагонали.

Продолжая лететь в одном направлении с преследователями, Сора и Сиро замедлились, резко развернувшись по спирали. Из-за этого Флюгели, летевшие слишком быстро, решили, будто они исчезли - проще говоря, они [Промахнулись].

Примечание: Приблизительно это выглядит так

Но они все еще не до конца привыкли к крыльям, и никогда не смогу достичь скорости Флюгелей, как бы ни старались...

- Поскольку мы недостаточно хорошо контролируем крылья, нам нужно просто резко останавливаться в воздухе, и тогда Флюгели, которые не знают о аэродинамических исследованиях, будут промахиваться, летя по фиксированной траектории словно истребители...

- А если и знают... они об этом даже не задумывались...

Лукаво улыбнувшись, они взглянули на символы в своих руках - [□ (na)] и [□ (a)], о которых Сиро говорила ранее.

Плюм лишилась дара речи, когда наконец осознала, что произошло.

- Только не говорите мне, что вы запомнили местоположение всех символов?!

Сора хитро улыбнулся и ответил:

- Плюм, ты недооцениваешь мою блистательную сестру?

Услышав его ответ, Плюм почувствовала неловкость и заткнулась.

- Ладно... Сиро, слова, которые нам нужны... ты ведь знаешь их, не так ли?

- Конечно.

- Значит, теперь нам надо найти нужных людей, но так как наши оппоненты не полные идиоты, наша воздушная стратегия долго не протянет.

- Мм, ясно...

Что за?.. Брат и сестра говорили так, словно то, что они обсуждали, непременно случится. Глаза Плюм расширились от шока.

Они играли в игру "Красный свет, зеленый свет" против Флюгелей, но вели себя так, словно сами были преследователями.

Тем временем, Сора и Сиро продолжали лететь по Авант Хейму, [Лавируя между расселинами].



После того, как остальные Флюгели улетели, на этаже остались только двое.

Джибрил и Азраил стояли и наблюдали за событиями, разворачивающимися в воздухе перед ними.

Чувства в груди Джибрил очень быстро превратились в [Шок].

Она поняла, что Сиро запомнила не только все символы и тех, у кого они находились, но даже их расположение.

Вот почему они смогли так безупречно провести свой недавний маневр. Но еще больше шокировало то, что они знали город как свои пять пальцев, и летели по нему так, словно это был их собственный двор.

Джибрил не могла скрыть потрясение из-за того, что творили ее Хозяева.

Город Авант Хейм, состоявший из бесчисленного количества кубов в виде сложных конструкций, был слабо освещен лунным светом, практически не разгонявшим окружающую тьму. Однако они ловко лавировали в расселинах между кубами, словно опытные ткачи, с легкостью вдевающие нитку в ушко иглки.

Им по-прежнему не хватало скорости, но если их преследователи будут двигаться слишком быстро, то с большой вероятностью потеряют их из виду.

Узкие улочки, темные переулки и щели между кубами давали хорошее укрытие.

Эти двое легко проскальзывали даже в те трещины, в которые с трудом вписался бы один, поэтому, если их преследователи ослабят бдительность и будут двигаться слишком быстро, они врежутся в стены кубов, давая им возможность скрыться.

Они действительно нечто... Однако...

Было еще кое-что, о чем нельзя забывать.

Джибрил не отрицала, что Флюгели были расой, любившей достигать победы с помощью грубой силы. Тем не менее, они умели [Координировать] свои действия. Не будь это так, они бы не имели право называться [Оружием].

Если их [Скорости] было недостаточно, они переключались на стратегию [Окружения], и тогда...

- Э?! Как так?!

Воскликнула девушка Флюгель, которая вместе с другими караулила выход из расселины, в которую недавно влетели Сора и Сиро.

Несмотря на то, что выход был всего один, брат и сестра вылетели оттуда, откуда Флюгели никак не ожидали.

Сора и Сиро с легкостью избежали ловушки.

Они всего разок взглянули на карту города (Авант Хейм), и при этом так ловко научились в нем ориентироваться?

Невозможно. Госпожа Сиро, конечно, могла запомнить карту в течение нескольких секунд. Тем не менее, город был построен из бесчисленного количества кубов разных структур и размеров, поэтому нереально так быстро научиться ориентироваться во всех этих улочках и закоулках, как это делали они...

Даже Джибрил, которая уже довольно давно за ними наблюдала, не могла не признать, что они превзошли все ее ожидания

■■■

Э? Это ведь шутка, да?

Сора и Сиро крепко держались за руки и Плюм видела, как их пальцы затейливо двигались.

Плюм с трудом подавила желание жалобно застонать, когда у нее появилась теория о том, каким образом они так ловко ориентировались во всех этих проходах и закоулках. Осознание этого настолько ее потрясло, что она лишилась дара речи.

Это было уму непостижимо, но всё же возможно, и, видимо, так всё и было.

Сиро летала по улицам, которые помнила наизусть, чтобы узнать средний размер кубов.

После этого она мысленно рассчитывала порядок расположения кубов, а затем находила маленькие проходы, возникшие из-за перепадов высот.

И передавала она эту информацию Соре не вербальным способом, а при помощи пальцев.

В ответ Сора придумывал способы, как обмануть, обхитрить, сбить с толку и стряхнуть своих преследователей.

Какая еще реакция могла быть у Плюм, кроме как шокировано молчать?

Для Плюм - нет, для любого - это было за гранью понимания.

Они общались при помощи пальцев, но не простыми жестами вроде [Давай туда] или [Летим сюда].

С помощью рук они расшифровывали намерения друг друга, и каждый управлял свои крылом, двигаясь плавно и без колебаний, как будто их сжатые руки были частью рефлексов.

Без сомнений, они еще не до конца привыкли к своим крыльями, и во время полета их слегка трясло.

Из-за этого Плюм была еще больше удивлена увиденным. Держа друг друга за руки, эти двое образовывали единую пару крыльев.

Когда одно из крыльев, созданных Плюм, оказывалось в чем-то более эффективным, второе крыло подстраивалось под движения второй половины.

С каждым взмахом они учились друг у друга и обменивались знаниями, не совершая ошибок или промахов.

Они постоянно совершенствовались и делали это с поразительной скоростью.

Увидев это, Плюм почувствовала, как по ее спине пробежался холодок. Эти двое были намного

лучше, чем она себе представляла...

В это время, Сора прервал молчание и сказал:

- Четверо слева, четверо справа.

- Слева □ (sa) □ (to) □ (o) □ (su), справа □ (ka) □ (ma) □ (nu) □ (ku), одного недостает.

- Возвращаемся, вверх, двенадцать?

- Пятый символ, последний... но опасно.

Они оба общались каким-то кодовым способом, но затем Сора весело ответил в своей обычной манере:

- Даже если опасно, нам все равно придется это сделать! Вперед, в атаку!

- Поняла! Сиро слева, братик справа. Левое плечо, правое крыло, левое бедро, левая рука.

И как только она закончила...

- А-а-а-а!

Развернувшись с такой головокружительной скоростью, словно их крылья - в смысле Плюм - разделились надвое, они влетели в узкое отверстие...

- Мы наконец-то загнали их в угол!

- Берем их в клещи! Пришло мое время засиять!

Сора и Сиро случайно - как показалось Плюм - вылетели на открытое пространство и натолкнулись на 4 Флюгелей слева и 4 справа, взявших их, как они и сказали, в клещи.

Но затем Плюм вспомнила, о чем они говорили ранее.

- Четверо слева, четверо справа.

Так они специально их заманили - чтобы атаковать?

Восемь Флюгелей приближались к ним в чрезвычайно быстро темпе, и если ничего не сделать...

- Поехали, Сиро!

- Хорошо!

И кто кого загонял в угол...

Сора и Сиро вместе хлопнули ладонями, образуя [Слово Духов].

Символы, изначально находившиеся в их руках, соединились и засияли.

Встретившись лицом к лицу с 8 Флюгелями, они выставили ладони в двух противоположных направлениях и крикнули:

- [Дыра (□□ ana)]!

И в этот миг...

Восемь Флюгелей, летящих к Соре и Сиро...

- Э?

Прошли через них и появились с другой стороны.

- Ах!

Оставив восемь стонов позади, Сора и Сиро вновь влетели в щель между кубами.

В узком проходе, где мог поместиться только один человек, Сора, летевший горизонтально, засмеялся и сказал:

- □ (sa) □ (to) □ (o) □ (su) - что скажешь, Сиро? Я добыл их все!

- □ (ka) □ (ma) □ (nu) □ (ku)... теперь у нас восемь...

Они оба продемонстрировали по 4 светящихся символа, которые скучно вращались вокруг их ладоней.

Плюм со страхом спросила:

- Эм-м, что... сейчас было...

- Как что, это была [Дыра], созданная [Словом Духов], которое стало реальностью, когда мы его коснулись - все по правилам игры.

- Короче... мы открыли дыру... в [Пространстве].

Плюм начала вспоминать, что произошло.

Левой рукой они открыли дыру с одной стороны, а правой с другой, став ее связующим центром, поэтому Флюгели пролетели сквозь них.

После того, как Флюгели выскочили с другой стороны, они оказались спиной к Соре и Сиро, и те смогли забрать их [Символы].

Но что важнее...

- Вы загоняете в ловушку только тех, у кого есть символы?

- Естественно, но мы еще не все собрали.

Беспечно признался Сора и удовлетворенно посмотрел на свое запястье, на котором, словно бусины, были нанизаны символы.

Плюм тоже взглянула на его запястье.

После чего четыре, пять, восемь - двенадцать Флюгелей бросились на них с невероятной скоростью.

- А-а-а-а, что нам делать, а-а-а-а-а!

- Возвращаемся, вверх, двенадцать - все идет по плану, не паникуй.

- Братик... ты сможешь это сделать?

Сора и Сиро на высокой скорости летели через проход, в который едва мог втиснуться один человек.

Это значило, что когда они вылетят на открытое пространство, их там будут поджидать 12 Флюгелей.

Сора лихо улыбнулася:

- Да, нет проблем-аааааааааааааааа?!

Тело Соры потеряло равновесие из-за того, что Плюм неожиданно лизнула его в шею.

Они достигли открытого пространства, где их встречали 12 Флюгелей, но Сора потерял равновесие, из-за чего его центр тяжести сместился...

- Братик?!...

- Ba-a-a-a-a?!

Когда он начал падать, Сиро отчаянно захлопала своим крылом в попытке сохранить равновесие.

Но Сора, который чуть было не потерпел крушение, лишился возможности схватить символы у встречного Флюгеля.

- Сиро, давааааай!

Сора немедленно принял решение, поскольку у него не было времени, чтобы вернуться в первоначальную позицию.

Он протянул Сиро руку, надеясь, что она поймет его замысел, и передал ей свое [Слово Духов].

Сиро схватила руку Сору, позволив символам перетечь к ней, после чего освободила их и бросила в небо...

- [Проход запрещен (toosanu toosanu)]...!

И как только она это сказала, 12 приближающихся силуэтов, уже готовых схватить Сору и Сиро...

- Ай! - Ой!

Тук-тук... хотя нет, это был не такой мягкий звук.

Раздался громкий БУХ, словно выстрел из пушки, и все Флюгели яростно врезались в невидимую стену.

Но основная проблема была в том...

Сиро взглянула на Сору. Согласно их плану, они должны были резко взмыть вверх, однако...

[Проход запрещен]. Она была вынуждена создать барьер из четырех символов, чтобы не дать врагам добраться до них.

И теперь, если что-то произойдет, у них есть только 5 символов для защиты, или нужно придумать какой-то план...

- Ииии-хаааааааа!

- У него получилось, - подумала Сиро, испытав огромное облегчение.

Пока она активировала [Слово Духов], Сора использовал это время, что взять себя в руки и вернуться в первоначальную позицию.

Обливаясь холодным потом, Сора замахал крылом и Сиро последовала его примеру...

Они пролетели через толпу из 12 Флюгелей, которые, врезавшись в невидимую стену, так и остались висеть в воздухе.

- Черт, Сиро - только ты знаешь, где они!

- Мм...

Сиро не успела сказать Соре, на которых Флюгелях были символы.

Она протянула руку, но этого оказалось недостаточно, и ей пришлось использовать обе ноги и даже крыло, чтобы собрать все символы.

- Угхххххх, даже не думайте сбежать...

- И не мечтайте...

Сиро чуть было не схватили за крыло, однако Сора хлопнул крылом и сместил свой центр тяжести.

Еле-эле избежав смертельной ловушки, они оказались под невидимой стеной, и перед столкновением с землей замахали крыльями, нырнув в ближайший узкий проход...

Оказавшись в безопасности, они наконец заговорили.

- Ух... фух...

Плечи Сору яростно вздымались, пока он тяжело дышал. Наконец ему удалось восстановить дыхание, но прежде чем Сиро успела спросить о его состоянии...

- Вы двое... в порядке?

Виновник всего случившегося (Плюм) сделала это раньше нее.

Сора слегка куснул шарф и закричал приглушенным голосом:

- Плюм~~~! Ты смерти нашей хочешь?!

- П-п-п-простите! Из-за вашего внезапного кульбита мой рот непроизвольно нащупал шею Сору-доно! Я ведь уже говорила ранее, что если потеряю источник силы, то умру в течении нескольких секунд! Поэтому, если мы умрем, то умрем все вместе, и тогда увидимся в Аду!

Похоже, кишка у нее не тонка, раз она осмелилась сказать нечто подобное.

В это время Сиро удалось успокоить ее яростно стучащее сердце, и она сказала, глядя на символы в руке:

- ...Братик... (so) (wa) (ke) (yu) (ra)... мы собрали их... теперь...

- Да, теперь у нас есть все нужные символы.

[ra yu su ma ku ke so ka wa] - они мысленно усмехнулись, подумав о [Слове Духов], которое можно составить из этих символов.

Переглянувшись и кивнув друг другу, они сильно замахали крыльями.

Раньше они прятались в проходах среди кубов, но теперь открыто поднимались в небо.

- О, я нашла их!

- Хм... они снова изменили стратегию?

Флюгели сразу их заметили. Однако на этот раз они более осторожно отреагировали на появление Сора и Сиро.

Они не стали лететь прямо к ним, а вместо этого начали окружать их со всех сторон, используя круговое построение.

Никто не знал, что задумала эта парочка. Даже Плюм не догадывалась.

Перед Флюгелями, которые их окружили, Сора и Сиро сложили раскрытые ладони друг с другом и образовали [Слово Духов].

Когда три символа исчезли, они коснулись их и крикнули:

- [Ускорение]!

■■■

Не только преследователи, но даже Плюм и Джибрил, наблюдавшие за происходящим в качестве зрителей, были в оцепенении.

С самого начала игры, когда Сора и Сиро получили крылья, едва прошло пятнадцать минут.

Они были всего лишь Иманити, каждый со своим крылом, созданным Плюм.

Но оставив позади себя ударную волну, они исчезли в мгновение ока.

Они пулей пролетели через приближающихся Флюгелей, которые едва успели понять, что происходит?

Хотя, если это было ускорение, созданное [Словом Духов], тогда все становилось на свои места.

Вот почему они смогли преодолеть законы физики на своих крыльях.

Ускорение, скорость, скорость света – эти двое спланировали собрать и сформировать эти [Слова Духов] еще до начала игры. В противном случае, столкнувшись с врагом, который мог адаптироваться и менять стратегию в зависимости от их действий - с противником, который умел [Учиться] и [Приспосабливаться] - они бы не выжили в течение часа. Вот для чего они летали между кубами, сосредоточившись на приманивании и сборе символов. Осознав это, глаза Джибрил сузились, словно она увидела яркий свет - ведь это значило, что они поверили

Флюгелям.

- Ха! А это весело!

- ...Мм!

Они оба взлетели и развернулись в воздухе, словно танцоры, и их смех разнесся по всему Авант Хейму.

Единое целое. Этот термин всплыл в голове у Джибрил.

Однако этот термин был не совсем правильным, и она покачала головой. Обычно его употребляли образно выражаясь, но то, что видела она, являло собой истинное значение фразы [Единое целое].

Самец и самка, каждый с одним глазом и одним крылом, летали, объединившись в единый, вымышленный организм.

(И это летающее существо, похоже, очень счастливо.)

Джибрил внимательно, и, казалось бы, с гордостью наблюдала за ними, но...

- ...

Азраил, тоже наблюдавшая за ними издалека, выглядела скучающей и безразличной. Похоже, ей до сих пор не удалось понять смысл всего этого.

Увидев ее такой, Джибрил тихо сказала:

- Семпай, вы знаете, почему я была против закона о [Книжном равенстве]?

- Потому что Джи-чан собственница и ей не нравится, когда другие трогают ее книги-ня?

- Нет, потому что я люблю перечитывать одни и те же книги снова и снова.

Это впервые, когда Азраил услышала о чем-то подобном, и она в шоке посмотрела на Джибрил.

- Но зачем-ня? Разве не лучше просто запомнить их содержимое?

- Я знала, что вы так скажете, вот почему я не говорила об этом раньше...

Джибрил вздохнула, и решительно продолжила:

- Даже если вы прочли книгу один раз, чтобы собрать знания, перечитав ее снова, можно узнать много нового.

- ...

- И когда ты хочешь снова ее перечитать, но не можешь, это раздражает - понимаете?

- Понимаю что-ня?

- После того, как вы запомните ее содержимое, это конец.

Джибрил низко склонила голову, дав ей этот болезненный совет - однако...

Азраил все еще была в замешательстве.

Если она сейчас проигнорирует мнение Джибрил, которого не понимает...

- Так что мне нужно сделать с тем, что сейчас происходит-ня?

- ...

Джибрил печально посмотрела ей в глаза.

В ее взгляде не было ни презрения, ни насмешки.

Это был взгляд человека, чьи ожидания предали, взгляд, в котором постепенно росли грусть и разочарование от того, что это повторялось снова и снова.

Азраил не могла понять, чего ожидала от нее сестра, и это ранило ее сердце сильнее, чем что-либо.

- Что же-ня... что я делаю не так-ня...!



Ночное небо над Авант Хеймом прорезал серебряный след.

Звуковой барьер давно был пройден, и никто не мог поймать летящих Сору и Сиро.

- Теперь, если не слишком расслабляться, нас не поймают.

Сора и Сиро, держась за руки, мчались по ночному небу. Но после слов Сору...

- Но как же сбор... [Символов]...

- Да, знаю, раз уж это игра, мы, безусловно, должны собрать все символы, чтобы идеально завершить уровень...

Согласился Сора со словами Сиро, после чего торжественно продолжил:

- И я уже придумал [Слово Духов], чтобы отплатить ей.

- Ей?.. Вы о ком?

Спросила Плюм, однако Сора проигнорировал ее и обернулся.

Использовать скорость, чтобы оторваться от преследователей, было хорошей идеей, но, чтобы собрать все [Символы], им придется сблизиться, а это большой риск быть пойманными, не говоря уже о том, что их противниками были Флюгели.

Сора мысленно себя предостерег:

И не стоит забывать о том, что это игра, к которой мы не были готовы - игра на вражеской территории.

Неважно, как ты осторожен, полностью риска не избежать.

- Хм, интересно.

Бубнил Сора себе под нос.

Очень хорошо. Эта игра достойна того, чтобы в нее сыграть!

Так давайте же уменьшим риск до минимума - и соберем как можно больше символов.

Им нужна страховка - [Слово Духов], которое спасет их, если они окажутся в непредвиденной ситуации. Внезапно глаза Сора заблестели.

- ...Хм?

С любопытством спросила Сиро, увидев блеск в его глазах, но...

- Что за ~~~?!

Это была [Непредвиденная ситуация], о которой недавно говорил Сора, и он успел вовремя на нее отреагировать.

Словно маятник он качнулся вниз - и, продолжая двигаться в том же направлении, сместил их [Ось] и развернулся по кривой.

- Эм-м, что вы делаете... Кья-я-я-я-я?!

Луч света пронзил [Место], где они только что находились, оборвав Плюм на полуслове.

Сиро собиралась похвалить брата за столь быструю реакцию, но прежде чем она успела сказать хоть слово...

- Джibri-и-и-и-ил ~~~!! Какого черта?! Я не слышал, чтобы вы об этом упоминали! Нас могут атаковать?!

Внезапно завопил Сора, полностью лишившись самообладания. С небольшим "Пуф", над его головой появилась крошечная Джibriл, чтобы объяснить ситуацию.

- Нет, Господин, это была не атака, а [Магия Захвата], используемая для преследования цели.

- Хочешь сказать, это была не [Пуля]?

- Нет, она не наносит никаких повреждений, это просто магия, которая связывает противника и тянет его к себе. Она самонаводящаяся и предназначена для того, чтобы схватить цель, а не уничтожить ее. Поэтому она отличается от [Пуль] из вашего реального мира..

Сора почесал голову и зарычал в ответ на болтовню Джибрил:

- Но вы никогда не упоминали, что можно использовать дальнобойную магию! У нас есть что-нибудь подобное? Плюм!!

- Не взваливайте на меня еще больше работы! Использовать несколько заклинаний сразу умеют только Эльфы, и если я применю еще одно заклинание, то просто умру от истощения! Я уже столько раз лизала шею Соры-доно, что она начинает опухать!

- Мне плевать, опухнет она или нет! Я сейчас весь в холодном поту, поэтому можешь просто полизать мне спину!

- Правда?! Приятного аппетита ~! Ах ~ мм ♥

Внезапно ее нытье превратилось в стоны удовольствия, и Сора обернулся, онемев из-за действий Плюм.

Стоило ему подумать о [Непредвиденных обстоятельствах] на вражеской территории Флюгелей - как они тут же произошли!

Азраил сказала, что наложила [Запрет на телепортацию], но... Она никогда не упоминала о [Запрете на магию].

- Черт! Я слишком поздно сообразил!

- Этого стоило ожидать...

Было бы нечестно, если бы они могли использовать [Слова Духов], а противнику нечем было ответить.

Когда они поняли свою ошибку, которую не смогли предвидеть заранее, Сиро начала грызть ногти, чувствуя себя очень разочарованной.

Правила разрешают атаковать противника магией... Она несла ответственность за то, что упустила эту недомолвку, поскольку только она могла запомнить всё слово в слово.

Сора погладил Сиро по голове и сказал:

- Это нормально, что-то упустить в игре, к которой не был подготовлен. Нет смысла плакать над пролитым молоком, сейчас главное...

- Мм...

Когда участвуешь в игре, о которой тебе мало что известно, разумно предположить, что случится что-то непредвиденное.

Несмотря на это, они все еще могли выиграть - ведь быстрая адаптация к действиям противника была истинной способностью Пустых □□□□. Сейчас не время сожалеть!

- Джибрил, сколько выстрелов можно совершить этой способностью?

- Дайте-ка подумать... У всех по разному, но, думаю, около 6 выстрелов.

- Будет трудновато, но так как у оппонентов всего по 6 выстрелов, они не станут тратить их напрасно, значит...

- Ой, Господин, вы все не так поняли.

В этот момент Сора увидел, как несколько теней приземлились на кубы позади них - Флюгели.

Они подняли свои ладони - и ночное небо озарилось ярким светом, словно наступил день.

- [Они могут сделать около 6 выстрелов одновременно]. У них нет никаких ограничений на общее количество выстрелов!

- И как я мог забыть, что у таких монстров как вы нет [Ограничений]! Вот я дурак!

- Братик, сюда!..

На этот раз быстрее среагировала Сиро, энергично замахав крылом.

Сора немедленно последовал за ней, оставив мини-Джибрил позади, и они ускорились.

[Луч Захвата], рисуя в воздухе сложный узор, быстро их догонял. Если он был самонаводящимся, как говорила Джибрил...

- Мм!..

Сиро изо всех сил захлопала своим крылом, и Сора последовал ее примеру, поняв ее намерения с помощью сигналов рук.

Бесчисленные лучи света постепенно приближались, и даже ускорение, даваемое [Словом Духов], не помогало Соре и Сиро от них оторваться.

И вот, когда свет уже начал приближаться к их спинам...

- [Боевой разворот]!

Они развернулись вверх по диагонали под углом сорок пять градусов, используя свою скорость, чтобы набрать высоту. Из-за резкого подъема скорость Сора и Сиро снизилась, что позволило [Лучу Захвата] приблизиться к ним на максимально близкое расстояние. В этот момент у [Луча Захвата], похоже, активировался взрыватель, который срабатывал, когда луч приближался на определенное расстояние к цели. Позади них вспыхнула ослепительная вспышка света.

- А-а-а-а-а-а!

Игнорируя крики Плюм, Сиро немедленно прервала их резкое восхождение небольшим взмахом крыла.

Не оборачиваясь, она опять замахала крылом и вновь начала восхождение, оставив взрывающиеся лучи далеко позади.

Они уклонились. Но не успев отдышаться, к ним уже устремились новые лучи, и Сиро сменила направление, уводя их за собой.

Она использовала против них тот же метод, что и раньше, но на этот раз бросилась по диагонали вниз, изменив высоту, чтобы ускориться. Позади вспыхнуло бесчисленное количество огней, и она увернулась от них, используя скорость, набранную с помощью снижения...

- А-а-а-а-а-а!

Плюм, все еще в виде шарфа, завизжала, когда из-за ультра-высокой скорости Сора и Сиро перестали махать крыльями.

Они быстро снижались вниз по спирали, рисуя круги своими телами и избегая бесчисленных лучей, которые взрывались в непосредственной близости от них.

Затем, развернувшись в другую сторону, они яростно захлопали крыльями, чтобы избежать оставшихся огней.

Летя горизонтально, Сора и Сиро влетели в щель между двумя большими кубами, после чего

возле входа в проход раздались бесчисленные взрывы и вспышки.

Поскольку лучи были [Самонаводящимися], они просто [Заманивали] их в нужном направлении.

Обязанностью Сиро было рассчитывать траекторию лучей, которых они должны избежать, однако...

- Ха-а... Ха-а...

Сиро тяжело дышала и истекала холодным потом, будто только что пережила Цирк Итано.

Примечание: Цирк Итано - атака, в которой куча ракет запускается разом по одной цели. Названа в честь художника, режиссёра и продюсера аниме Macross Ичиро Итано, который ее придумал.

На ее лице словно было написано: "Я должна сделать все возможное, дабы искупить вину за то, что не заметила в правилах разрешение на использование магии."

Из-за этого чувства ответственности, даже недавняя демонстрация ее великолепных талантов не смогла ее удовлетворить.

- Сиро, я очень горжусь тем, что ты моя сестра.

Сора погладил сестру по голове и похвалил ее, пока они летели через узкий проход между кубами.

- Я больше не могу, я хочу выйти из игры, иначе мое тело больше не выдержит!

После такого бешеного темпа Плюм сильно вымоталась. Она испытывала большое давление, которое заставило ее закричать, и по ее слезливому тону было ясно, что она на пределе.

К тому же, - подумал Сора, истекая холодным потом, - когда мы вылетим из прохода...

Их там, безусловно, будет поджидать большое количество Флюгелей.

По тому, как Флюгели умели адаптироваться к ситуации, Сора знал, что они не упустят такую возможность.

- Братик... Сиро...

Они, определенно, уже изучили их предыдущий метод уклонения.

И теперь будут еще чаще палить [Лучами Захвата] через небольшие промежутки времени.

Даже такой гений, как Сиро, не сможет уклониться от них всех разом, не говоря уже о том, что Плюм была на пределе.

Сора и Сиро посмотрели вниз, на свои запястья.

Их единственным спасением были [Слова Духов], но из символов у них остались только [ra su ma ke wa].

С такими символами трудно составить нужно слово.

Сора беспокойно выругался. До выхода из прохода оставалось несколько секунд...

За несколько секунд ему нужно придумать слово, которое позволит им избежать или оградит их от бесчисленных вспышек света...

- [Проигрыш]! Нет... Братик, прости...

Сиро бессознательно произнесла первое слово, которое пришло ей в голову, но затем сама себя поправила.

Хотя на данный момент, это [Слово Духов] будет наиболее вероятным для них исходом.

Как им использовать эти символы, чтобы блокировать атаки? Барьер, щит, отражение, уклонение - для всех этих слов им не хватало символов.

Единственный способ изменить текущую ситуацию - обратить ее в свою пользу!

Сора сжал челюсти и его мозг чуть ли не кипел от размышлений.

У них было шесть символов, и всех их было сложно использовать.

[Слово Духов], способное обратить ситуацию в их пользу - поворот... Нет.

- Обернуть ситуацию... это моя задача!

- Э?

Любопытно спросила Сиро в ответ на слова Соры.

И в этот момент шестеренки в голове Соры бешено закрутились, и мысли стали появляться одна за другой.

Джибрил сказала, что это магия захвата, которая активируется, максимально приблизившись к цели

Скорость лучей даже больше скорости Флюгелей, поэтому Соре и Сиро никак не уклониться.

И как видел Сора, лучами можно было стрелять только...

Объединив все эти воспоминания в одно, Сора улыбнулся.

- Зачем нам уклоняться - разве это не отличная возможность? Сиро, поднимайся.

- Что ~~~?!

Если они поднимутся, то тут же попадут под [Лучи Захвата], однако Плюм единственная, кто завопил после слов Соры.

- Поняла...

Сиро захлопала крылом и устремилась вверх - если у ее брата появилась идея, она не нуждается в других объяснениях.

Они продолжали быстро подниматься вверх, летя вдоль туннеля - а затем вылетели из него.

Как и ожидалось...

Ночное небо стало ярко-белым и на них обрушился дождь из света.

- Ва-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!

Эти лучи не могли причинить им вред, однако это по-прежнему была магия Флюгелей.

Если их поймают, то игра закончится, и тогда единственный способ собрать информацию об

условиях пробуждения Императрицы будет упущен...

Подумав об этом, Плюм снова закричала.

Тем временем Сора с бесстрашным видом позволил трем символам исчезнуть с его запястья и образовать [Слово Духов].

Казалось бы, еще чуть-чуть, и [Луч Захвата] ударит прямо в него, но вместо этого...

Вместо этого Флюгели, стрелявшие в них светом, внезапно попадали.

Те, кто вылетел за ними из прохода и начал в них стрелять, также упали.

Они все без исключения стояли на кубах. Они могли стрелять только стоя на земле - поэтому не было никакой необходимости уклоняться.

Когда лучи света устремились к Соре, он встал над выходом из прохода, изо всех бросил сформированное [Слово Духов] на землю и закричал:

- [Переворот]!

И после небольшой задержки...

Игнорируя законы физики, весь горизонт Авант Хейма внезапно [Перевернулся]!

- А-а-а-а-а-а-а-а-а?!

Не только Плюм, но и Флюгели, стрелявшие в них [Лучами Захвата], и даже Джибрил, наблюдавшая издалека, закричали от удивления.

Что произойдет, если весь город (Авант Хейм) перевернется?

Все, что находилось в небе - [Лучи Захвата], летящие по воздуху, и Флюгели - остались на свои местах, и их визги изменили свой тон согласно Эффекту Доплера.

Примечание: Эффект Доплера — это хорошо знакомое изменение звука, происходящее при перемещении источника звука относительно слушателя. неподвижному слушателю кажется, что звук становится более высоким по мере приближения его источника и более низким по мере его удаления.

Но те, кто стоял на земле - Флюгели и Сора с Сиро - перевернулись и поменялись местами.

- А-а-а-а-а-а-а-а-а!

- Даже те, кто стрелял лучами, не смогут от них увернуться, ведь они появятся перед ними в мгновение ока!

Сказал Сора, улыбаясь, и только Сиро увидела, как уголок его рта слегка изогнулся.

- [Перевернуть Авант Хейм]...

Если бы они перевернули его, стоя в другом месте, лучи просто полетели бы в другом направлении.

Сора улыбался как игрок, который только что выиграл чрезвычайно рискованную ставку - и если [Луч Захвата] работал так, как объясняла Джибрилл...

- Сиро!

Позвал ее брат, и Сиро, которая сразу поняла, что он от нее хочет, ответила:

- 25 символов...

Да, [Луч Захвата] работал так, как объясняла Джибрилл.

Он связывал свою цель и тянул ее обратно к источнику выстрела, однако, если источник и цель поменяются местами...

- А-а-а-а-а-а!

- Погодите-ка, э-э-э ~~!!

Огромное число Флюгелей потянулись к Соре и Сиро.

- Это все для тебя, Сиро!!

Все вышло так, как задумывал Сора - однако, такой рискованный ход можно было проверить лишь раз.

Из [Тридцати восьми] Флюгелей, которых они притянули, они смогут добыть [Двадцать пять] символов.

ta•ho•si•te•ki• me•ya•ru•e•i•mo• tsu•he•re•
yo•ne• se•ni•hu•no•mu•n• u•ri•ko- но...

- Н-Но, Братик...

Сказала Сиро в замешательстве.

Это был потрясающий результат, поскольку тридцать восемь Флюгелей притянулись к ним из разных мест.

Однако только Сиро знала расположение символов, не говоря уже об ограничении по времени.

Собрать все 25 символов за такой короткий промежуток времени одному человеку было не под силу. Но Сора только улыбнулся:

- Сперва нужно подготовиться! [Пар]!!

Клубы пара быстро окутали область, накрыв всех Флюгелей, которые там находились.

После этого Сора улыбнулся от уха до уха и использовал другое [Слово Духов].

Он бросил его в тех, кто перед ним находился. Сиро следила за его действиями, слегка прищурив глаза, все еще не понимая, что задумал ее брат.

После этого Сора и Сиро быстро замахали крыльями и улетели оттуда так быстро, как только смогли, а затем...

- Так, все готово! [Обнажение]!

У всех Флюгелей, перемешанных друг с другом и связанных [Лучами Захвата]...

Полностью исчезла одежда, и теперь Сора с легкостью мог увидеть, где располагались символы.

Сора, с выражением абсолютного счастья на лице, закрыл глаза и сказал:

- Ах, Сиро, я так много всего увидел!

- Братик слева, Сиро... справа.

- Да! Положись на меня, сестренка! Ха-ха-ха-ха-ха! Ликуй, моя левая рука!

Сестра посмотрела на него таким ледяным взглядом, что даже температура окружающих атомов упала до абсолютного нуля, в то время как взгляд ее брата пылал жгучим огнем, способным испарить даже магнитные поля.

Если два взгляда с такой разницей в температурах столкнутся друг с другом - вероятно, всю планету накроет мощный тайфун.

Но, к счастью...

- Ах! - Ох!

Единственное, что накрыло это место - звуки стонов двадцати пяти Флюгелей.

Несмотря на желание Соры остаться и послушать эти стоны подольше, они быстро пробежались через толпу Флюгелей, после чего снова взмыли высоко в небо.

- Вы так быстро все провернули, что у меня просто нет слов. Я поражена!

- Хе-хе-хе! Да, хвали меня, хвали меня полностью, Плюм! Хе-хе-хе!

- Братик, твоя извращенность размером с целый парсек...

Примечание: Парсек - распространённая в астрономии внесистемная единица измерения расстояний.

- Меня только что отругали, используя астрономическую единицу?! Но твой братик так упорно работал!

Сора собрал 12 символов, Сиро 13.

Кроме того, Сора совершил несколько лишних телесных контактов и издал парочку отвратительных звуков, за что и получил нагоняй от Сиро.

Брат огорчился, что сестра отругала его, используя астрономическую единицу, приблизительно равную 3.26 световым годам, но Сиро решила на этом не останавливаться.

- Братик, [Пар] и [Обнажение]... ты потратил впустую... 3 символа...

- Моя дорогая младшая сестренка, хватит дурачиться. С какой стати я потратил их впустую? Невозможно.

Улыбнувшись ослепительной улыбкой, которой гордились бы даже американцы, он опроверг слова Сиро:

- У моих действий были три славные цели: собрать символы, не дать им броситься за нами в погоню, поскольку теперь они голые, и самое главное...

Сора сделал торжественную паузу - а затем продолжил:

- Так пожелали Врата Штейна!

Примечание: Цитата главного героя аниме Врата Штейна.

- Скорее Врата Желаний братика...

Ответила Сиро ледяным тоном, в то время как Плюм заметила движение позади них и крикнула:

- Ва-а-а-а! Они летят за нами без всякого стыда!

- Что ~?! Этого я не ожидал!.. Спереди тоже, Сиро?

- ... Нет слов.

Недовольно ответила Сиро, когда совершенно голые Флюгели вырвались из хватки лучей и бросились к ним сзади, в то время как спереди приближались еще трое.

Встретив приближающихся Флюгелей лицом к лицу, Сора достал камеру и составил [Слово Духов].

Затем, изящно увернувшись от протянутой руки, они бросили слово прямо в них и закричали:

- [Ласки груди]!

После того, как они сделали сальто в воздухе, Сора использовал свое крыло, чтобы прикрыть глаза Сиро, и активировал камеру.

- Теперь они помогут нам задержать преследователей... ха...

Одетые Флюгели начали ласкать грудь обнаженных Флюгелей, замедлив их погоню.

- Ох... Похоже, мои глаза наконец-то достигли Нирваны... Какой чудесный вид, жаль только, что сейчас ночь. Интересно, сможет ли камера сделать хорошие снимки?

- У меня просто нет слов... Даже не знаю, смогу ли я теперь относиться к Соре-доно с таким же трепетом, что и раньше...

■■■

Господин и Госпожа, танцующие в небесах, казались такими веселыми и энергичными, улыбаясь даже перед лицом опасности.

Однако, глядя на их силуэты в ночном небе, Азраил по-прежнему ничего не понимала.

- ...

Джибрил не знала, сколько раз она уже вздохнула рядом с Азраил, но та просто в замешательстве нахмурила брови.

Все идет к тому, что Господин и Госпожа победят - хотя в этом не будет никакого смысла.

Азраил предаст ожидания ее Хозяев, даже не зная в чем дело...

- Семпай, неужели это так трудно понять?..

- ...

- Вы хотите просто так приказать всем покончить жизнь самоубийством? Умереть по вашей прихоти?

Азраил все еще не понимала, чем было вызвано беспокойство в голосе Джибрил.

Почему Флюгели должны бояться смерти?

У них нет такой эмоции.

И она не боялась собственной смерти – но она боялась этих сопляков?

- Вы видели лица моих Хозяев, лица этих детей, и до сих пор не поняли? Если вы запечатаете потенциал этих детей из-за собственной глупости и упрямства, то последние 6 тысяч лет будут потрачены впустую...

Пожалуйста, пожалуйста, поймите.

- Эти 6 тысяч лет будут потрачены впустую из-за вас!

В глазах Джибрил практически стояли слезы, а голос звучал так, словно ее горло сжали тисками.

Но Азраил все еще не понимала, что она не понимала? Что же это? Что?..

- ...

- Угх ~ У меня никак не получается их поймать!

- Воспользуемся другой тактикой и окружим их! Будем стрелять по ним перекрестным огнем! Пока мы вынуждаем их использовать слова, у нас есть шанс!

- Э ~? Но они в любом случае увернутся!

- Просто попробуем, а если не получится, придумаем что-нибудь еще!

После краткого обсуждения, Флюгели вновь затанцевали в воздухе, и по непонятным причинам...

На их лицах сияли искренние, неподдельные улыбки... Что сделало их такими счастливыми?

Сора и Сиро вновь полетели вниз по спирали, когда поняли, что по ним решили открыть перекрестный огонь, и, как и ожидалось, полностью избежали выстрелов.

- Блин, они и правда увернулись.

- Хех, тогда давайте откроем по ним огонь одновременно сверху и снизу! Все врассыпную и стреляйте по моему сигналу!

- Хорошо!!

Что сделало их такими счастливыми?

Почему они улыбаются, преследуя соперника, которого не могут победить?

- ...

Азраил казалась разочарованной своим непониманием, и Джибрил тихо ей сказала:

- Семпай, вы помните мои боевые достижения?

- Я помню все-ня, я помню каждый шаг своей милой младшей сестренки.

Она склонила голову и посмотрела куда-то вдаль - как будто что-то увидев - и улыбнулась с отстраненным взглядом.

- Гиганты, ты помогла убить девятнадцать из них, а одного прикончила лично; Драгонии, ты помогла убить троих из них, а одного прикончила лично...

Отрубленная голова Драгония, лежавшая под огромным деревом на окраине города, была трофеем Джибрил.

Азраил поместила туда этот череп специально, в качестве украшения, чтобы отпраздновать ее достижение...

- Фантазмы, ты помогла убить троих - а одного прикончила лично-ня.

Как и в предыдущих случаях, Джибрил единственная, кто смог убить Фантазма в одиночку.

Азраил улыбнулась, вспоминая их прошлое - и в этой улыбке не было ни злобы, ни фальши.

- Последний Юнит показала выдающиеся достижения на поле боя в 245 операциях, и смогла пережить их все... как я могу забыть такое?

Это были приятные воспоминания о далеком прошлом - когда они еще думали, что у них есть будущее.

Видя, как Азраил говорит о своем прошлом с искренней улыбкой на лице, Джибрил слегка откинула голову назад и спросила:

- А помните, сколько раз я была серьезно ранена, настолько, что мне требовался экстренный

магический ремонт?

- Сорок шесть раз-ня.

Мгновенно ответила Азраил.

Джибрил всегда вырывалась из лап смерти, и Азраил всегда о ней беспокоилась.

- Все эти ранения ты получила во время своих сольных операций-ня...

Гиганты, Драгонии и Фантазмы - она убила каждого из них.

Джибрил убила трех представителей высших рас в одиночку.

Но получилось у нее не с первого раза - 29 раз она терпела поражение.

И для чего все это - почему она просто не может понять? Джибрил стиснула челюсти.

- И вы знаете, почему я все время настаивала на том, чтобы пойти одной?

Это был последний намек, и тон голоса Джибрил ясно на это указывал. В ее решительном голосе слышались нотки страха перед тем, что ее надежды снова предадут, а также ожидание.

Однако... Азраил только покачала головой.

- По правде говоря, я никогда не понимала действий Джи-чан, ведь все думали...

- Да, все думали, что эти существа непобедимы.

- Да, они все принадлежали к высшим расам, которых никто и никогда не надеялся победить в одиночку.

Когда Флюгелей только создали, их не наделили такими способностями.

Это был последний шанс, и если она все равно не поймет...

- Вот почему я это сделала. Я хотела изменить этот образ мышления.

...

- Я не понимаю-ня, для чего всё это-ня? Что Джи-чан увидела в этих двоих-ня?

- ...

Джибрил онемела.

Ее молчание говорило само за себя - она сдается.

Ей казалось, что раз она смогла понять, то смогут и другие - но эта мысль медленно рассыпалась у нее в голове.

Ее сердце обливалось кровью из-за Азраил, сильнее, чем она могла вынести, и...

- Джи-чан... Джи-чан особенная-ня...

- ...?

- Джи-чан не знает, но Артош-сама наделил Джи-чан [Особой Способностью], поэтому Джи-чан понимает то, чего другие не могут-ня.

- ...

Джибрил молчала, и Азраил продолжила говорить, словно исповедовалась:

- Я тоже хочу узнать [Ответ]! И я не хочу, чтобы все закончилось вот так! Если это произойдет, тогда для чего были последние 6 тысяч лет?! Но я не понимаю! Я достигла своего предела, и больше не могу лгать самой себе-ня!

Первый юнит, Азраил...

Будучи первым созданным Флюгелем, она была попыткой Артоша достичь [Совершенства].

Она не умела плакать, но, возможно из-за того, что здесь кроме них двоих больше никого не было...

Азраил закричала с мольбой в голосе, и в ее первых, по настоящему правдивых словах, слышались слезливые нотки.

Кто-нибудь, пожалуйста, скажите мне.

Ради чего мы живем?

Почему мы выжили?

Что мы ищем?

Что мы должны найти, чтобы доказать, что мы действительно жили – пожалуйста, скажите мне.

Джибрил молча смотрела на нее.

Но когда она заговорила, ее голос намеренно был пронизывающе холодным, словно ее сердце окаменело.

Она произнесла эти слова точно так же, как это, вероятно, сделали бы Господин и Госпожа.

- Вот как ты пытаешься мной манипулировать - прикрываясь своими пределами как оправданием.

-----!!

- Неважно, ты или я, мы все неудачники, и мы жили как неудачники в течение последних 6 тысяч лет.

Азраил низко склонила голову и плотно сжала кулаки.

- Мы ничему не научились за это время, но не потому что мы особенные – это все из-за твоей лени.

Джибрил тоже сжала кулаки.

Она вдруг вспомнила, что даже находясь на грани смерти, она еще никогда не чувствовала себя такой напряженной.

Она сказала себе, что если хочет верно донести свои фальшивые эмоции, ее голос не должен дрожать, и она не должна отводить взгляд.

Она плотнее сжала Духов, которые обитали в ее теле, и стала ими манипулировать.

Сможет ли она это делать? Эта непростая мысль мелькнула в ее голове, но она отрицательно

покачала головой.

Сейчас не время задаваться вопросом, сможет она или нет. Ей нужно это сделать - вот что главное.

Она впитала в себя знания, выученные у Господина и Госпожи, и решила действовать так, как научилась у них.

Джибрил не привыкла действовать подобным образом.

Она решила сделать ставку - и ставила она на...

Господин, Госпожа, я буду следовать за вами до победного конца, поэтому, пожалуйста, простите Джибрил за ее некомпетентность.

Подумала она про себя, и после своей последней мысли...

Поэтому, пожалуйста, позвольте мне и дальше продолжать в вас верить.

Джибрил симитировала самое презрительное выражение лица, какое только смогла.

- К такому [Слабому, трусливому созданию] как ты, я испытываю лишь отвращение, Азраил (мусор).

Впервые, за все свои шесть тысяч четыреста семь лет жизни, она солгала.

...

Внезапно...

Лицо Азраил вдруг лишилось всякого выражения, и она слабо, почти устало, сказала:

- Закончим на этом-ня.

И в этот момент - небо и земля начали трястись.