

Несмотря на дождь, рынок бурлил жизнью. Даже под струями воды люди до хрипоты торговались, перебирая товары. Ходили от прилавка к прилавку. Лениво бранились на погоду. В общем делали то же, что и всегда, только мокрыми. Наибольший ажиотаж был в рядах с продуктами, где закупались поварихи и горничные богатых господ, хозяйки и матери, живущие не скотиной или посевами, а ремеслом и умениями.

В нужных же нам рядах небольших кузен, кожевен и просто оружейных лавок народу было не так много. Да и продавцы в основном занимались прикладными задачами. Кто ножи по заказу точил, кто ковал тут же новые вещи. До суда было еще пять часов так что я не особенно суетился. Вопрос был важный, и не терпящий отлагательства.

Первая кузня, самая большая и самая близкая к выходу, встретила такими ценами, что качество я даже проверять не стал. Где это видано, за обычный кожаный доспех просить двадцать серебра? Был бы он хоть из толстой кожи, а так – одно название. Хоть надо признать красивый до жути. Выжжены на нем были узоры и гербы, поверх доспеха наложены декоративные куски кожи. Как по мне так для баб такое только. Никак не для воинов.

Следующие две пришлось пропустить по тем же причинам – слишком дорого и слишком вычурно. А вот у четвертой я задержался. Продавец, увидев в моих глазах интерес, тут же начал соловьем заливаться, и вот какие цены у него низкие, и вот какое качество. Я попросил показать мне одноручный короткий меч, для самого что ни наесть ближнего боя. Стоило клинку оказаться у меня в руках я взял его на изгиб. Толстое широкое лезвие даже не шелохнулось. Да только это был совсем не плюс.

- Это плохой меч, - сказал я, спокойно возвращая образец, - сталь недожата, прочная, но не гибкая. Сломается при первом же боковом ударе.

- Значит, господин, разбирается в железе, - хмыкнул продавец, - тогда что вы скажете вот на этот клинок? - он вынул из ножен на бедре свой меч и протянул мне рукоятью вперед.

Нужно отдать должное, это и в самом деле было хорошее оружие. Еще чуть-чуть и оно может даже дотянуло бы до отличного. В меру гибкое, весьма легкое, лезвие из двух материалов. Один обеспечивает жесткость режущей кромки, позволяя дольше держать заточку, а второй защищает его от поломки и повышенного натяжения.

- Хороший меч, - кивнул я, возвращая его владельцу, - хоть в бою и не был ни разу.

- С чего так решили?

- Внутренняя основа мягкая, а на ней не следа. При парировании на нем остались бы такие следы, что не отполировать.

- Так да, не так, - усмехнулся продавец, - это одноручный меч, парировать им удары нужды нет. Во второй руке должен быть щит.

- Вполне возможно, - я, нехотя, пожал плечами. Все же в бою у меня пока опыта маловато. Не обучен я таким тонкостям. - Вот только почему-то мне кажется, что вы мне его не продадите. А мне нужно как минимум тридцать коротких мечей.

- Всех своих вооружить хотите?

- И не только. Желательно еще и в доспехи одеть.

- Тогда вам дорога только в местное отделение королевской компании Краса, - хмыкнул кузнец, - большими партиями занимаются только они. Но не советую торговаться с дварфами, они это дело очень не любят. Так что, если у вас нет пары золотых - можете даже не соваться.

- Ну пара то у меня есть, да только не на человека, - пробормотал я несколько озадаченно.

- А так я про вообще. Они с теми, кто просто поглазеть даже не разговаривают.

- Так уж получилось, что я с самыми серьезными намереньями. Куда идти?

- Как с рынка выйдите - держите путь на красные трубы. Из них всегда пар да дым идет. Ну а там у фактории спросите.

Поблагодарив за совет, я решительно отправился в указанном направлении. Сейчас у меня и в самом деле была задача закупиться сразу на всех, так что заходить в каждую лавку при том что у них все разное и рассматривать каждое изделие в отдельности. Может оно конечно и выгоднее было б. Найти жемчужину в грязи. Да только достанется ли каждому? А каждый потерянный боец ударит не столько по моему карману, сколько по шансу пережить турнир. С такими вещами не шутят.

Факторию мы увидели издалека. Огромное здание, в разы длиннее любого жилого дома, стояло прямо посреди домиков дварфов. Построено оно было из красной обожженной глины, но по всей видимости было достаточно надежным, чтобы десятки рабочих, не задумываясь, трудились у станков и печей. Стоило заглянуть под навес, и я обомлел.

С детства работая в кузне, я привык к виду горна, небольшой печурки и мехов для разогрева огня. Тут же все было не только исполинских размеров, но и отлично продумано. Ни реки, ни ветряной мельницы снаружи я не заметил, и все же молоты сами поднимались и опускались на наковальни, позволяя мастерам придавать изделиям нужную форму, не заботясь о том, чтобы еще и молотком махать. Правда маленькие правила я все же заметил.

- Что застрял ротозей! У нас тут не бордель чтобы смотреть, - возмущенно закричал дварф, которому мой отряд мешал тащить телегу с железной рудой.

- Что нужно? - на возмущения работника обратил внимание бригадир, серокожий, крепко

сбитый дварф с угольно черной бородой и густой шевелюрой, завитой в косички. По недовольной его, красной от жара, физиономии было понятно, что единственное его желания – чтобы мы убрались отсюда как можно скорее.

- Хорошее оружие и доспехи, - решил я сразу взять быка за рога, - деньги есть так что мусор не нужен.

- С одиночками не работаем, - хмыкнул мастер.

- Мне на взвод, - тут же ответил я, показывая на стоящих чуть поодаль бойцов, - полные комплекты на пятьдесят человек.

- Чет я не вижу людей тут, - оскалился дварф своими острыми зубами, - все дрянь зеленокожая да сброд всякий. Размеры разные нужны будут, а то уже не опт.

Проверка интеллекта. База: 2. Бонус: 0. Бросок: 2. Требование: 3. Успех.

- Не можете нормально вооружить так сразу и скажите, - пожал я плечами, - кузнецы в рядах говорят, что вы только и можете что одну и ту же броню для всех подряд клепать. Ни вкуса, мол, ни качества не осталось, - по скорчившейся физиономии стало понятно, что попал я в больную точку, явно не сильно мастеру нравилось, заниматься однотипными задачами.

- А ну, повтори, - сказал он с наездом, подходя ближе, - я старший мастер оружейного синдиката, за мной тысячи выкованных мечей. А какой-то безродный серокожий мальчишка будет говорить мне, что у меня плохие изделия?

- Это я-то безродный? – оставить такое оскорбление было нельзя. Не поймут. Так что пришлось переходить в наступление. - Ты даже не представился, а сразу на рожон лезешь! Может хочешь отведать клинка, который в моей кузне появился?

- У такого деревенщины только кривые ножики да дрянная кожа из рук выйти может!

- Спорим? – ухватился я за возможность.

- На что?

- На десять золотых!

- У тебя босота отродясь денег таких нет и не было никогда. Ни один господин в твои руки столько не отдаст сопляк.

- Ты меня уже дважды оскорбил, и ты за это заплатишь. Двадцать золотых, что я на вашем станке выкую хороший меч! – с этими словами я показал ему чековую книжку на которой стояла магическая печать с цифрой 210000. Один золотой я успел выдать девушкам для закупки трав, зелий и алхимических приборов.

- А по рукам! – с загоревшимися от жадности глазами крикнул дварф, - я, старший мастер Бохай Ферстил из клана оружейников Краса, даю обещание, что если ты, сопля, выплaviшь и скуешь у нас хороший меч, то я отдам снаряжения на двадцать золотых монет!

- Я, Майкл Грейстил, корнет барона Райни, обещаю, что если не выкую сегодня хороший меч, то отдам тебе двадцать золотых, - стоило мне произнести полное имя как лицо дварфа вытянулось, но сдавать позиции было уже поздно и мы ударили по рукам.

- Что ж ты, зараза, сразу не сказал, что из наших? – насупившись, спросил мастер, когда я снял перевязь с мечом и привычным движением нацепил тяжелый кожаный фартук, - я б тебя, как брата, встретил, вместе бы выбрали, что тебе нужно, скидку бы тебе по-родственному...

- Поздно, пошли лучше, господин старший мастер, покажете где у вас что. А то мне до трех часов управиться нужно, потом меня глава городской стражи ждет, - я с интересом смотрел на неведомые мне предметы. Узкие формы и широкие кувшины с маслом для закалки. Сразу было понятно, делать форму из глины для заливки времени у меня нет. Так что пойдем по пути наименьшего сопротивления.

Не нарушать процесс и следовать инструкциям, вот то чему меня учил батя. И сразу в этом месте оба этих правила были нарушены. Изменить текущий процесс я не мог. Он у них был отлажен до мелочей и автоматизма. Так что старые мои инструкции тут ничем не помогут. Но две главных вещи - мозги и руки – были при мне. Так что никаких сомнений в том, что я справлюсь даже не возникало. Главный вопрос – сколько понадобится времени.

<http://tl.rulate.ru/book/20737/451232>