

Взглянув на полупрозрачную надпись «бытие», я мысленно задержался на нем. А потом ахнул, и чтобы не упасть сел возле стеночки.

«Попытка уворота. Провал. Джон Грейстил наносит критическое попадание - гвоздь. Получен критический урон. Кровотечение максимальное».

Ох бобушки воробушки. Как все плохо то. Вот только надпись, идущая следом, еще хуже.

«Вы умерли».

Потрясающе. Вот так просто. Умерли и все. Ни спасибо, ни до свидания. Хорошо хоть не последняя запись во всем бытие. А то кто его знает, что на том свете.

«Наоми Голдовирель применяет магию крови – передача сил. Эффекта нет, объект мертв. Передача продолжается. Вы нанесли критический урон истощением – Наоми. Ошибка, объект жив. Ошибка, получено второе дыхание. Здоровье восстановлено, крайне мало».

Чего это вдруг ошибка то? Все нормально, как и должно быть. Я жив, мама меня спасла, пусть и ценой невероятных усилий. Почему это вдруг не нормально?

«Получены проклятья: зеленая кровь, светящийся. Характеристики понижены. Все спасс броски на ловкость и силу -2 на одну десницу».

А вот это уже плохо. Как сейчас помню было у одного из работников такое. И все у него получалось плохо. Правда, у него постоянное было. Что-то со спиной. Внешне здоровенный полуорк, но, ни дров не поносить, ни воды. А коли брался за тяжелую работу, потом слегал на несколько дней. Плохо, очень. Может, хоть что-то хорошее было в последние дни? А то читать про то, как мне было фигово, не очень хотелось.

Пролистав вверх на три дня назад, я с удивлением увидел надпись, которая так встревожила отца.

«Поздравляем, вы стали мужчиной! Объект – Лисандра. Внимание, объект находится в владении малым чернокнижником Улсастом Темнеющим. Зафиксирована порча имущества. Информация передана».

Да, вот уж действительно вездесущая магия. Уж лучше бы ее не было.

«Открыт персональный навык – Удар солнца. Принадлежность к школе магии: неизвестно... Сила: неизвестно... Ошибка: навык не входит ни в один обучаемый класс. Обратитесь к ближайшему чернокнижнику для разъяснения. Информация о навыке передана».

И опять кому-то она передана, может даже тому же Улсасту. Ну, гадство же? Что не сделай, что не соверши, всегда эта Длань. Везде накроет, всем доложит. Хоть и говорили, что до ее появления были массовые разбои и воровство и убийства, но все равно. Что теперь с этим делать? Поди вся деревня знает уже. Если только сам староста и не замаял обстоятельства, чтобы не опозориться.

Я просидел на полу, пока голова не перестала кружиться, а потом медленно, по стенке, пошел обратно в свою комнату. Думал, мама уже вернулась, но вместо этого услышал ее ругань на улице, в кузне. Плохо мне конечно, но блин интересно же, что обсуждают. Наверное, опять меня. Разрываясь между спрятаться и не отсвечивать, и пойти подслушать, я выбрал второе.

Накинув на ноги деревянные сандалии на веревочках медленно пересек двор и подошел к как всегда распахнутому зарешеченному окошку. Догадка оказалась верна. Мама как раз заканчивала пересказ моей истории, правда не стала углубляться в детали и говорить, что меня спасла русалка. А ведь это, между прочим, было очень важной частью! По крайней мере, мне та животинка понравилась по поведению в разы больше, чем чертова Лиска. Да и фигурой не обделена, вроде...

- Он использовал магию света, находясь во владениях чернокнижника. Разве не понимаешь, что это значит? - не громко произнес отец на все мамины причитания и вскрики, - Наоми, если этот мелкий засранец, местный староста, знал бы о произошедшем, у нас у ворот уже стояла бы черная стража. Так что он сейчас больше беспокоится о своей наложнице. Так давай подыграем. Отплатим ему имперской сталью, что я выковал по заказу и забудем о произошедшем...

- И будем дожидаться, пока придут гонцы Сокола? Ну уж нет. Нужно срочно собираться и выдвигаться в дорогу. Пусть в Паучий и Золотой леса путь нам заказан, но мы можем укрыться у прибрежного народа. Твоя работа и моя магия всегда найдут, как заработать на жизнь.

- Ну, слушай, я только нормально обустроился и каким-никаким именем обзавелся, давай подумаем над другими вариантами. Тихо же, спокойно. Да и стар я для подвигов.

- Ты стар?

- Ну не зря же меня все деревенские зовут СТАРИКОМ Джоном. У меня даже проседь вон в бороде появилась.

- Ты почти на двести лет младше меня!

- Ну, ты сравнила. Мы же не по тысяче лет живем, а всего по двести пятьдесят. А я уже седьмой десяток второй сотни разменял. Пора на покой. Выковать еще парочку вещей...

- Даже слушать не хочу! Ты что же, собрался оставить меня с сыном одних? Он же, по сути, младенец еще! Даже двадцати нет!

- Ага, а по меркам людей ему уже давно пора работать и семью заводить.

- Они и живут по пятьдесят зим всего. Не сравнивай!

Разговор обещал быть интересным, и я решил устроиться по удобнее, подтянув чурку и устроившись на ней как на скамье.

Проверка ловкости. База: 0 Бонус: -2 Бросок 1d4: 1 Требование: 1 Критический провал.

Да только день сегодня был непутевый, а может просто черная полоса настала, так что чурка потянула за собой вторую. Та дернула за веревку удерживающую поленницу и в результате с диким грохотом половина дров рассыпалась по двору.

- Да, эпично, - хохотнул батя, выглядывая из окна, - иди-ка сюда сынку. Не бойсь, пороть не буду. И так досталось.

- Плохо, - покачала головой мать, - и даже не в том дело что подслушиваешь. Нет в тебе эльфийской ловкости. Так бы услышали, только если б захотел. Ну, что понял из того что говорили?

- Понял, что вы бежать думаете. Ну, или оставаться. Непонятно. И что я всему виной.

- Все верно. Наломал ты дров. И вообще, и сейчас. Что теперь делать со всем этим, непонятно, - кивнул Джон, - ты вот пойми. Сейчас ты даже не одну жизнь задел и не две. Мы с мамкой тебя любим, хоть и шалопай ты знатный. Девку испортил почем зря. Не нужнаж она, ни тебе, ни другим. А теперь и чернокнижницей не станет. Отношения мои со старостой испоганил. А я ведь ему такую вещь делал, закачаешься. Впервые такой заказ получил.

- А об этом ты не упоминал, - нахмурилась мама, - ну ка?

- Не меняй тему разговора, да и без разницы, о чем мы там разговаривали, - отмахнулся кузнец, - все одно не выйдет. И времени нет и порошки алхимические он мне не передаст. Ты лучше сынку вот о чем подумай. Как ты вину искупать свою собрался.

- А я думал, что Лиска не главная проблема, - удивленно шмыгнул я носом.

- Хэх, не тупой, уловил, - улыбнулся батька, а через секунду так ударил по столу что молот кузнечный подскочил. - только чеж ты мозги свои не включаешь, когда надобность такая есть?

- Я нечаянно, говорю же. Просто догнал ее, баловались в воде, вот и получилось. Само как-то.

- Кто тебя вообще надоумил к запруде старосты идти?

- Ну, так она меня сама и отвела, - ответил я без задней мысли. Хотел еще плечами пожать, по привычке, но такая боль по позвоночнику стрельнула, что лучшеб вообще не шевелился, - я думал мы на общую реку идем, а она привела к усадьбе.

- А ну повтори... - нахмурилась мама. Ну, я и сказал тоже еще раз. И про то, как она уплывала быстро, а я догнал, и про то как отбилась, а потом на языке заморском непонятном говорила. - Слушай, а ведь это и может быть причина, почему он не приходит. Этаж тварь хотела сына нашего в жертву привести, чтобы поскорее демоном стать. И даже алтарь нашла похоже. Под водой спрятанный. Ты только подумай! Вот он почему стражу на нас еще не натравил, жопу свою прикрывает. Алтарь то, Сукрама, поди!