

Огромный особняк, который издали можно принять за трёхглавого огромного демона, находящийся где-то посреди Преисподней. Именно он был пристанищем семьи Абаддон - самых страшных тиранов и садистов, жаждущих хаоса. Окружали его котлы, в которых варили супы из грешников. Мимо котлов проходил дядько с закрученными тонкими усами, серыми глазами, седыми волосами и такими же бровями. Одет дядя был в белый строгий костюм, под которым виднелась фиолетовая рубашка и чёрный галстук, а на голове цилиндр, под лентой которого находилась только сорванная чёрная роза, на ногах чёрные лакированные туфли. Из аксессуаров у него были золотой монокль с изумрудными вставками с четырёх сторон и всё та же редкая в Преисподней чёрная роза, что за лентой у цилиндра, в кармашке пиджака. У него в кармане брюк всегда были два верных друга: ложка и черпак. Ложкой он мог попробовать суп, а черпаком - убить повара, если тот не справился со своей задачей как следует.

Вот он подошёл к небольшому котлу "Rocket Bunny", достал ложку, подчерпнул стряпню и сёрбнул её.

- Хм... - дядя сделал задумчивый вид. - гречневый суп из грецких грешников довольно-таки ничего. Но я одного не могу понять: где Вы в нашем Аду откопали Греков, мистер Поджопник?

Поджопник Жопкевич - так звали повара, отвечавшего за это угощение - просто сделал жест плечами а-ля "хз".

Неведомая сила помыла ложку, после чего дяденька вновь сунул её в карман.

Вы думаете что этот текст несёт какую-то смысловую нагрузку? Думаете, он как-то относится к сюжету? Ну... Может быть, Автор хотел описать то, что происходит за стенами замка, в его дворе? И да, и нет. Просто эта тварь хз как начать.

Но всё же, стоит сказать пару слов о той, с кем станет связана дальнейшая судьба Улькиорры Шиффер... И имя её...

- ХЕЛЕН! ХЕЛЕН, МАТЬ ТВОЮ, ПОДЪЕМ! - орал какой-то малолетка над ухом у спящей красавицы.

А ведь действительно красавицы. У девушки было довольно милое личико, с хищными чертами, аккуратный носик, губки, верхняя с аккуратной округлой ложбинкой, а кожа у девушки нежная-нежная. Любой, кто хоть раз прикасался к ней хотел растянуть это мгновение.

Хелен недовольно промычала, а после нежным, но в то же время довольно громким голосом произнесла, натягивая на себя одеялко:

- Ну ещё пять минуточек...

- Сестрица Хелен, тебе скоро на сбор, а ты тут спишь. Между прочим, я слышал что там будут обсуждать какую-то очень важную тему! Возможно, там будет очень интересно! - выкрикнул парнишка, потрясывая девушку за... да за всё что угодно.

Из этой фразы также стало понятно, что паренёк является братом девушки. И это подтверждают их внешние признаки. А именно - неестественные фиолетовые оттенки волос.

Она приподнялась, скинув с себя одеяло, чем вогнала паренька в краску. Конечно, иначе быть и не могло. Девушка же спала полностью голая.

Хелен мило потянулась, зевая, а вместе с тем с неё достаточно сползло одеяло, оголив красивую женскую грудь без единой растяжки, а пастельный цвет кожи создавал контраст с чуть сморщенными розовыми сосками.

После она полностью слезла с кровати. Тонкая талия, плавно переходящая в изящные бёдра длинных ножек, идеальная попка, скрытая за длинными волосами, которые у девушки были чуть ниже колен. И тут же она медленно открыла глаза. Они имели какой-то странный цвет, собранный из наборов фиолетовых оттенков, но в паре с ними лицо приняло окончательно странный и хищный вид.

- С-сестрёнка, оденься! - выкрикнул парень, прикрывая глаза.

- М? Ты можешь спокойно любоваться моим телом сколько захочешь, - уже более властным, чем милым голосом протянула демонесса. - но прикоснёшься - и вместо рук у тебя будут культяпки.(прим.Автора: обрубки.)

- Сестрёнка... Ты страшная...

- Грубиян! - возмутилась девушка, натягивая на себя нижнее белье. - иди, сообщи что я скоро буду. - уже нежнее молвила она.

- Д-да. - заикаясь, согласился с просьбой парень и удалился из комнаты.

Тем временем девушка прикоснулась к воткнутой в стену кусаригаме (серп на цепи, на противоположном конце которой расположен ударный элемент), и та превратилась в элитное золотое кольцо с аметистом.

Подобрав одежду, она медленно поплелась в ванную...

Сбор. 6 часов вечера, 6 минут, 6 секунд

В тёмном-тёмном зале, который освещали только факела, которые в руках держали застывшие в одном положении каменные статуи аристократов предыдущих поколений семьи Абаддон.

На стене, что была напротив входа, находился огромный такой экран, а посреди комнаты - круглый стол с роскошными стульями.

С течением времени на этих стульях начали появляться люди... если так можно назвать демонов, которые для удобства приняли облик человека. К слову, среди них тоже находился тот самый дядько, который сегодня пробовал гречневый суп.

Но все эти люди ждали двух гвоздей программы: Владыку Хаоса - Алана Абаддона, и его дочь, по совместительству наследницу престола - Хелен.

И вот, огромная дверь распахнулась, впуская 197-сантиметрового деда со внушающим телом. А благодаря тому, что он не носит верхней одежды - можно заметить огромное количество

шрамов, покрывающих его тело и один огромный, проходящий прямо через сердце. Не смотря на его возраст, волосы сохранили свой фиолетовый оттенок.

Девушка же была ниже на пол головы. Это и была Хелен Абаддон. Одета в фиолетовое шелковое платье с прорезью на спине до поясницы, высокие перчатки пастельного тона.

И здесь можно заметить ещё одну вещь, которая объединяла Абаддонов. Это кольца. И у деда ими были обвешены все пальцы.

Присев на огромное кресло, которое было в центре зала, посреди круглого столпа, Алан начал:

- Итак. Все мы - аристократы из семьи Абаддон здесь собрались чтобы обсудить появление человека, который одолел отступника из нашей семьи почти мгновенно.

- А? Это тот самый мальчишка, в последнее время нашумевший в Преисподней? - подал голос дяденька.

- Именно. Давайте взглянем на проекцию битвы, - предложил старик и нажал на клавишу, что находилась на подлокотнике трона.

Flashback

Парень с очень угрюмым взглядом, янтарными глазами, тёмно-русыми длинными волосами, спадающими до плеч. Одет он был в обычную школьную форму. Рядом с ним шла и что-то весело щебетала синеволосая неkomата, при этом через фразу получать "заткнись!".

И тут же из-за угла на парочку напрыгивает нечто с шестью руками и косами в них.

Парень отталкивает девушку в сторону и блокирует удары одичавшего демона невесть откуда взявшимся клинком. Каждый удар демона вызывает сильнейшие порывы ветра, но у пацана только волосы шевелятся, он сам даже не сдвинулся с места.

И тут, после очередного удара по мечу парня оружие демона просто рассыпается на части.

Тот отскакивает назад и с немалым удивлением смотрит на жертву. Или же охотника?

Тут же на руке парня появляется красная латная перчатка с изумрудом на тыльной стороне ладони. На второй же руке появляется пентаграмма, а от неё расходятся ещё 4. И тут одна из них разрушается...

Демон, как и девушка припадают к земле, хватая ртом воздух. Они не могли шевельнуться, что там встать? Пространство начало рябить, а окна, крыши, деревья, асфальт - трескаться.

- Потерпи. Я всего лишь уберу мусор, - сказал парень, формулируя на кончике пальца зелёную сферу, а после он крикнул: - Усиление!

Изумруд засветился, а сфера расширилась и начала набывать красных оттенков.

Демон нашёл в себе силы дёрнуться, но тут же был испепелён невероятной силы атакой, выпущенной с кончика пальца, разрастающейся по площади.

Перчатка исчезла, давление пропало, а школьник подошёл и подал руку девушке.

The end of Flashback

Особи в зале просто застыли с удивлением на лицах.

- Да. Он одной атакой уничтожил отступника из самой опасной семьи. И я хочу его видеть на НАШЕЙ стороне. - подвёл итог дед.

- Но Ваше Высочество, как нам это сделать? - подал голос какой-то негр-блондин с белоснежной зубами. Видно, чистил зубы Лакалутом, Ещё у парня не сходил с лица злобный оскал, а один глаз был прикрыт повязкой. Уж не Зараки ли косплеит?

- А вот и то, зачем я вас здесь собрал, господа. Итак, я даю право своей внучке - Хелен Абаддон выйти в реальный мир с целью создания своей семьи. Ваша же задача - поддерживать её, и её семью. Разумеется, не за бесплатно. По 150 средних душ в месяц КАЖДОМУ.

- Но разве это разумно? Ради какого-то мальчишки ТАК тратиться?- подала голос женщина, чье лицо было закрыто, а волосы, в отличие от большей части семьи, не считая негра(он приёмный) - чёрные.

- Ради какого-то мальчишки? - лицо Хелен искривилось в раздражении, а ещё демонесса начала мило смеяться... что потом перелилось во ржач сумасшедшего. - вот Вы меня насмешили... Если Вы внимательно смотрели, то могли заметить что его давление настолько сильно, что искажает пространство, а на руке - один из тринадцати Святых Механизмов, способный с легкостью убить или Бога, или Сатану. Или сразу двух. Боюсь, этому парню повезло со способностями, и кто знает что ещё за карты у него на руках. Какого-то мальчишки? Боюсь, он способен убрать даже нас.

Демоны тут же начали говорить о мальчишке и способах его устранения.

- Потому я и хочу подослать к нему Хелен. Согласитесь, такой союзник нам очень выгодный. Тем более, Хелен, как наследнице, нужно начинать собирать семью. Условия те же, все согласны? - пояснил всё король.

Демоны лишь кивнули на это.

- Отлично. Хелен отправляется в город сегодня ночью. Вы же прибудете немного позже. На этом заседание можно считать закрытым.

POV Улькиорра Шиффер. Где-то во дворе академии Куо

Уже неделя... Неделя как эта синеволосяя бестия живет у меня... И уже за этот маленький промежуток времени она меня достала. Каждое чёртовое утро я вижу её спящей на моей груди, у себя в постели. Постоянно занимает мой диван, мой телевизор. Болтает без умолку. Её голос мне уже в ночных кошмарах снится. Единственный её плюс - готовит вкусно.

Наверное, неkomата как-то по-особому чувствует вкус.

Но за это время произошло не только плохое. Мурсьелаго явился и в этом мире, и теперь достает Драйга. Отлично, карать ящерицу мне не придется. Его покарает существо, схожее на летучую мышь, руки и ноги которого покрыты густой чёрной шерстью, а голова чем-то напоминала голову велоцираптора, всё так же покрытую шерстью. Торс же был человеческим.

К слову, катана теперь может появляться и исчезать по моему желанию, а на кончике рукояти висит белая цепь, которая растягивается на два с половиной метра, и сжимается вплоть до исчезновения. И благодаря этим новым особенностям я получил неплохое преимущество в более сложных боях.

Что ж, как я раньше и сказал - эту неделю портила только ушастая морда, а в целом у меня появился разнообразный рацион, хорошая репутация в академии. Но и у репутации есть свои минусы: меня постоянно приглашают в различные кружки, постоянно пристают с вопросами, да и списать - всегда я первый. Ну что сложно? Просто прочитать материал, максимально упростить его в голове, а потом подключить логику. Вуаля.

Но самое смешное происходит сейчас. Скажи я кому из Эспады - не поверят. Меня приставил к стене блондин, приложив острое клинка к моей шее.

- Иссей Хёдо? - спросил он меня.

- Ты к каждому подходил с таким вопросом, Юто Кибэ? - спокойно ответил вопросом на вопрос я, за что получил небольшую рану на шее. - ну допустим. У тебя есть проблемы?

- Да нет, - он убрал клинок от моей шеи. - просто хотел побеседовать. Предлагаю тебе вступить в клуб исследования оккультных наук, Иссей Хёдо.

- Таким образом? - вот тут-то все шаблоны были проломлены. В этом мире все настолько тупые? После такого я не то что не вступлю - я в суд подам за угрозу и нанесение ранений холодным оружием!

- Ну уж прости. Ты отвергаешь все предложения, а для нас ты очень важен. Потому я решил побежать впереди паровоза и познакомиться с тобой так. - с невозмутимой улыбкой на лице произнёс он.

- Извини, но именно это твоё действие привело к полному моему отказу. Передай мои извинения президенту клуба, и скажи что я не могу вступить. Мне это не интересно. - сказал я, рукой отодвигая блондинчика в сторону, открывая себе путь дальше.

- Ты точно уверен? Мы знаем кто ты, и мы такие же. Наш президент может дать тебе защиту. Единственное, что ты должен делать - это служить ей. - уже с повышенным тоном сказал он, схватив меня за запястье.

- Извини, но перспектива быть слугой меня не интересует. Я хочу быть свободным, в отличие от всех в этом странном мире. И прошу, не ставь меня вровень с собой. Я куда выше. Я почти что Бог. И ни тебе, ни твоему президенту в жизни не стоять со мной плечом к плечу. Я всё сказал. - я сделал небольшой поклон головой, после чего двинулся туда, куда шёл, оставляя блондина с красным от злости лицом смотреть мне вслед, в попытках прожечь дыру в моей спине, чтобы более я не был столь высокомерным.

Я ожидал что он нападёт, но к моему удивлению этого не произошло. А этот... судя по ауре - демон, умнее многих, раз уж не стал и дальше действовать опрометчиво. Но в то же время это меня расстроило. Почему же? Что ж, может, это последствия того, что в моём теле прямо сейчас бьется. Последствия души, смысл которой был мне непонятен. Как в тот день, неделю назад, сказал Мурсьелаго, а после и Божок: "душа в этом мире довольно ценная вещь. Обладающий сильной волей и богатой душой человек может ежедневно открывать перед собой новые горизонты, заводить новые связи". И от этих связей, как бы то не казалось, зависит вся моя жизнь. А ведь действительно... Тогда, в тот день, когда меня нашёл Айзен-сама, я обрёл связь с человеком. И хоть я относился ко всем высокомерно, в тот момент у меня были товарищи. Может, именно благодаря Орихимэ Куросаки и смог меня победить... То были сильные чувства, побужденные безысходностью и горящей внутри него жаждой победы. Но почему он не добил меня тогда... Это останется для меня загадкой. Но что-то я отклонился от темы. В последнее время я прямо желал битвы. Да и не терпится испытать Мурсьелаго в этом мире, тем более что видно - этот парень не слабак, которых я побеждал даже не напрягаясь

"Я тебя не узнаю, Улькиорра. Ты стал мыслить шире. А твой характер поменялся с нашей последней битвы. Да, ты всё тот же высокомерный арранкар, но теперь, когда дыра твоя заполнена тем, чего не хватало, ты обрёл чувства. И ты признаешь их с каждым днём всё больше, и больше."

"Да... Паренёк действительно взрослеет. Когда мы впервые встретились у него в подсознании - он вызывал только отвращение. Но теперь мне даже интересно наблюдать за его развитием."

"И всё же, он не может полностью признать свои чувства. Но такие перемены в его настроении можно даже назвать забавными. Радует, что он честен хотя бы с собой."

"Не поверишь, но я с тобой впервые согласен, морда."

Конечно же, я слышал их разговор. И мне хотелось вмешаться, однако что будет, если они совсем уж станут товарищами? Не хочу этого признавать, но бои станут легче.

И именно с такими мыслями я зашёл в спортзал.

Вечер. Где-то на улицах Киото. POV Рейналь.

Я уже тую хучу времени дожидаясь этот мусор, а он всё не соизволит явиться. Я изучила, что каждый раз он меняет путь домой, но обязательно ему нужно пройти только одно место - это. Он переходит дорогу только один раз, по мосту над трассой. Но он никак не появится вот уже целый час!

Но в этом есть и свои плюсы: я могу продумать план. Судя по всему, этот парень очень силен, но я не поверю в это, пока не увижу его ауру. Было бы неплохо, если бы он присоединился к нам, но обратить сразу в падшего ангела невозможно, а ещё я не имею права ослушаться приказа Кокабиэля-сама.

- Ммм, тоже его ждёшь? - услышала я женский голос за своей спиной. НЕ МОЖЕТ БЫТЬ. Меня обнаружили?! Ммм... Может, это просто откуда-то снизу, а там звуковые волны отразились от какой-то поверхности, каким-то неведомым образом.

- Нет, я действительно позади тебя. И я говорю именно о Хёдо, мисс Рейналь. - и тут я обернулась на источник звука. Позади меня, просто на воздухе, лежала девушка с фиолетовым оттенком волос и невероятно красивыми, но излучающими жажду крови глазами. Я хотела что-то сказать, но слова застряли комом в горле. - не бойся. Я не трону тебя. Более того, если ты заполучишь его - я отпущу тебя.

От этой девушки исходила аура, которая ложась титаническим давлением на плечи, заставляла сердце сжиматься, а страх расти. Не знаю, как объяснить это чувство, но я в буквальном смысле думала, что это будет последнее, что я почувствую. Рядом с этой девушкой я испытывала необъяснимую смесь чувств. Я почувствовала как выступает холодный пот, как трясутся поджилки. Все инстинкты кричали "беги", но куда бежать? Если не здесь, так там пришибут!

- Но если не заполучишь его - оставишь паренька мне, договорились?

- Д-да... - только и смогла выдавить я из себя.

Но почему она так уверена в себе? В своей победе? Она так спокойно смотрит на всю эту ситуацию... А вот и он! Мой выход. Я приняла облик миленькой среднелашки, после чего подбежала к нему на мосту, и только открыв рот, тот сразу же выронил фразу.

-Нет, я не собираюсь ни с кем встречаться. Подобная перспектива меня не интересует. - и невозмутимо пошёл дальше.

Стоп. Он сейчас серьёзно? Он отвергнул меня?! Но ведь это точно должно было подействовать! Тогда почему?

- Потому что ты ставишь всех людей под одну планку. - произнесла та, что оказалась рядом со мной в укрытии и, честно говоря, по росту я с ней явно комплекую. На высоких шпильках я ей только по нос. После чего она продолжила: - люди есть самые разные. У каждого из них свои увлечения, свои мысли, свои желания. Я бы могла даже сказать что все люди разные, но я

редко бываю в этом мире. Скажу тебе только одно: мои люди всё время находились в академии неподалёку от него и, честно говоря, он ужасен. Просто льдинка, которая лишь иногда чуток тает. Но мне кажется я знаю как его перевести на свою сторону, и это явно не охмурить милотой. Может, на кого другого это бы подействовало, но не на него.

Как же она меня бесит! Строит из себя умную, хотя по её словам в мире людей бывает редко! Что она вообще знает о них, а особенно о парнях? На всех это действовало, но не на него... Я даже имя своё сказать ему не успела!

- Стоит ли возвращаться, и говорить Кокабиэлю-сама что я не справилась...? - тихо спросила я саму себя

- Тут ты сама должна дать себе ответ. Из любой ситуации есть выход, даже из этой. Ты можешь пытаться дальше, но без цели убить его или же вернуться к этому петуху и сообщить что не справилась. Делай свой выбор, а сейчас моя очередь. - произнесла девушка, а после двинулась вперёд, по пути Иссея, оставив меня в раздумиях.

Кто она? Чего пытается этим добиться? Зачем ей Хёдо Иссей? Почему она издевается надо мной? Ну конечно, ей не понять того, какое давление испытываешь на службе Кокабиэлю-сама, она обладает невероятной силой, которая заставила трястись даже меня. И хоть я так думаю, я должна узнать хотя бы её имя.

- Хелен Абаддон. - словно прочитав мои мысли ответила она. А может, действительно прочитав мои мысли! После чего я ещё три минуты провожала её взглядом, а потом поплелась за ней.

Спустя час. Где-то в переулках Киото. POV Улькиорра Шиффер.

Может, я поступил неправильно? Я даже не знал что хотела сказать эта девушка... Нет, её жесты, эмоции говорили о том, что она хотела именно предложить встречаться. Но это и впрямь не в моих интересах. Да и девушка эта далеко не в моих вкусах. И всё же, мой поступок оправдан.

Вечер в хату, приехали! Я не слышу звуков ни людей, ни животных, а ко мне приближаются несколько мощных аур.

"Напарник, кажется, пожаловала добыча!"

"Да, только вот ты остаешься здесь." - ответил я дракону в подсознании

"Чтоооооо? Ты меня меняешь на этот комок шерсти и кожи?!"

"Да."

"Все мужики одинаковые!"

Очнувшись от разговора, я увидел не самую приятную картину: меня окружили демоны в масках, штанах с оборванными калошами, и различных масках на лице. В руках у них были парные длинные "мечи-линейки", и так они стояли, ожидая моих действий.

"Будь осторожен. Что-то меня в них настораживает."

Кивнув, я материализовал Мурсьялаго в правой ладони, после чего ударил клинком по земле, откалывая два мощных куска бетона, при этом высвобождая свою духовную силу.

На моей правой руке образовалось несколько сигиллов, которые выстроились в порядке креста, после чего два из них треснули.

Давление усилилось, окна в зданиях, что нас окружали лопнули, а по конструкциям пошли трещины.

И вот, трое из демонов срываются в бой и тут же исчезают, после чего появляются за моей спиной в попытке атаковать меня.

Я блокирую удар одного, второй вновь исчезает и заходит на меня с другой стороны, от удара которого я успешно уворачиваюсь, попутно отрезая руку первому. Спереди же на меня заходит третий, но получает Сэро прямо в лицо.

Поняв, что атака провалилась, двое выживших вернулись в строй.

"Улькиорра, это была тестовая атака. Сейчас они навалятся все вместе."

"Это слишком очевидно. Но вместе? Опрометчивый шаг."

"Как раз верный шаг. Ты не можешь уловить их передвижение, верно? Это телепортация. Но благодаря своей реакции ты можешь нанести удар в тот небольшой промежуток времени, который существует между перемещением и осознанием перемещения. Потому они навалятся все вместе, чтобы ты просто не успевал блокировать их удары."

"Значит, нужно просто проявить креативность?"

"Ага. Драйг, просыпайся." - крикнул Мурсик, нанося дракону удар ногой по хвосту. - "Пора убивать. Ты же это любишь?"

Ответом на это стал лишь дикий крик Императора и материализация на моей руке алой латной перчатки.

И, как предсказывал Мурсьялаго, они действительно навалились кучей.

Тут же я отправил один из двух кусков бетона в двух появившихся по правому борту, однако те

исчезли, а как появились - тут же получили вторым.

В эту же секунду мне пришлось блокировать два удара. Один из нападавших был переброшен через плечо, пока голову второго ровненько так отделил от тела мой меч. Тут же мне пришлось уворачиваться от апперкота и заходить за спину нападавшего, насаживая того на клинок, однако сзади подобралась ещё пара, из-за чего мне пришлось удлинить цепь и наматывать её вокруг одного, при этом нанося удар в лицо перчаткой второму, вдавливая осколки маски ему в кожу, разрушая лицо. Второго же пришлось лишить равновесия, благо цепь вокруг шеи творит чудеса, после чего, усилившись, я просто раздавил его череп вместе со всем его содержимым. Осталось пять. И я даже знаю как их убить. Останавливаюсь, вызывая недоумение у молчаливых нападавших, после чего вообще отбрасываю меч в сторону.

"Ты что творишь?!"

"Если моя реакция быстрее - это значит что этот самый "период" у меня будет меньше?"

"Ты хочешь заманить их всех в одну точку, а потом прикончить?"

"Да, некогда мне здесь с ними возиться. Дома меня ожидает одна некомата, с жутким желанием накапать на мозг."

"Тогда вперёд."

Да, они действительно попытаются меня атаковать, когда я отброшу оружие. Потому сейчас я телепортируюсь, после чего жахну по ним Сэро быстрее, чем они осознают это.

Так и произошло. Сейчас я стою около клинка, а они только появились в том месте, где я находился, как тут же с кончика моего указательного пальца срывается чудовищной мощи алая духовная энергия - смесь моей и Драйга - разрушая всё на своём пути, будто заставляя всё распадаться на атомы, не оставляя ни следа от врагов, от стен, которые стояли на пути у атаки. Чем дальше распространялась атака, тем больше она росла по площади, и тем больше ослабевала, вплоть до конца залпа.

- Слишком просто. - произнёс я, поднося руку к Мурсьелаго с целью дематериализовать его, как тут слышу за своей спиной хлопки.

- А ты молодец, Исэ-кун. - произнёс нежный женский голос.

Я обернулся на источник звука, и увидел перед собой высокую, но от того не менее... сексуальную(?) девушку с волосами цвета орхидеи. Одета она была в стандартную школьную форму академии Куо, но скорее всего, это очередное сумасшедшее существо, которое попытается меня убить.

- Чего ты хочешь? - тяжело вздыхая спросил я, ожидая очередную скучную схватку.

- Всё просто. Я хочу чтобы ты стал членом моей семьи. - с улыбкой на лице произнесла она, подбираясь всё ближе и ближе.

- Нет. Я не собираюсь связываться со слабаками, извини. - молвил я, в готовности использовать Дескуррер для открытия Гарганты, но тут произошло то, чего я не ожидал...

Я слышал лишь хлопок, и после того, как я мигнув открыл глаза, предо мною лежала половина города в, мать его, руинах, при этом я даже ничего не почувствовал.

- Ты мне тоже не был бы интересен, если бы не твоя сила и её возможности. Тогда давай сыграем в игру! - она мило хихикнула, только вот у меня это хихиканье никаких хороших мыслей не вызывало. - сразимся. Если победишь меня - я отпущу тебя. Но если же я одержу верх - ты повинуешься моему приказу и станешь моим драгоценным членом семьи~

"Справимся?"

"Только в этот раз я не могу ответить... Она просто сровняла Киото с землёй, а мы даже не заметили..."

"Ты можешь с ней справиться... наверное. Только будь осторожен. И это не только по той причине, что кроется прямо перед твоими глазами. Я чувствую от неё ауру, похожую на рейяцу Шинигами. Я понятия не имею о том, чего от неё можно ждать."

- Я согласен. - и снимаю ещё две печати.

- Отлично. Что ж, прости что забыла представиться. Я - Хелен Абаддон. И я та, кто повергнет тебя. - она вновь улыбнулась, только вот теперь эта улыбка была кровожадной. Да, сейчас хищник чуял свою добычу, и знал, что добыче некуда бежать. - так развлеки же меня. - она медленно снимает кольцо с безымянного пальца, а после подбрасывает его в воздух. На месте кольца появляется огромная кусаригама с непонятными белыми узорами на рукояти серпа. Как только оружие опускается к ней в руки - она раскручивает его. И тут же в мир вырывается неимоверной силы духовная энергия.

Эта энергия хорошо ощущается мною. И не только мною: вся зелень, которая выжила после такого хищного деяния начала вять буквально на глазах, а облака начали неестественно чернеть, причем буквально чернеть. Будто это дым, собравшийся в один огромный ком.

"Хелен Абаддон! Напарник, нам нечто, что начинается на букву "П", а заканчивается на "Изда"... Тебе её не победить! Это одна из сильнейших демонов в Преисподней! Она редко выходит в мир, так как одним своим присутствием может умертвить всё живое. Ходят слухи, что свою кусаригаму она отобрала у Смерти!"

"Так вот почему Мурсьелаго ощущает её как Шинигами. Но поздно пить боржоми."

- Не надейся, что я останусь позади, - я беру клинок в руки, после чего направляю на девушку.
- Тодзасэ, Мурсьелаго!

Чёрно-зелёная духовная энергия вырывается из меня в огромных количествах мощным потоком, после чего поднимается в небо и опадает дождем на землю. Этот дождь заставляет моего врага немного сжаться, однако это максимальный эффект, которого смогло достичь давление.

Мощным взмахом новых кожаных крыльев я посылаю энергию в разные стороны, уничтожая полученный столб.

Под моими глазами вновь появились узоры "слёз", однако на сей раз они стали чёрными. Зрачок преобразовался, и стал похожим на кошачий, а сами глаза приняли зелёный оттенок. Волосы отросли аж до спины, ноги мои стали длиннее, остатки Арранкара показали себя в виде маски Пустого, преобразованной в два длинных уха. Лицо приобрело хищные черты. На теле появилась привычное мне одеяние Эспады, закрытое и менее свободно.

Враг присвистнул, с интересом в глазах осматривая меня с ног до головы.

- Твоё высвобождение - это типа гормон роста, да?

- Хватит уже разговоров, - она сильна, даже слишком. Я вижу это, осматривая последствия её высвобождения. Да и то, что рассказал Драйг действительно заставляет задуматься. Но нет мне равных в этом мире. - Лус де ля Луна. - в моей левой руке появляется зелёное копье, созданное из моей духовной энергии.

Мы оба сначала согнули колени, а после ринулись в атаку друг на друга. И был слышен взрыв.

<http://tl.rulate.ru/book/20720/428861>