

«-Who is you, Pider?»

-My name is Huerga, and I...» — и так далее, и тому подобное крутили на Украинском канале.

Моё имя — Улькиорра Сиффер. В прошлой жизни я являлся Арранкаризованным Вастерлордом, Четвертым из Эспады, а также был единственный Арранкар, который мог войти в Сэгунда Этапа. После того, как я проиграл этому мусору, который даже толком контролировать свою силу не может — я был отправлен в гости к некому «Богу», который, кстати, второй после рыжего, кто меня смог достать. Каждую ночь с момента моего появления здесь — в этом мире он всё время призывает меня к себе и рассказывает какие-то истории... БЕСИТ.

Но это ещё не всё... Мои родители в этом мире оказались настолько тупыми и озабоченными, что в детстве мне пришлось показывать способности вундеркинда, и удовлетворять потребности организма (прим. Автора. Надеюсь, это звучало так, как должно было) самому, а каждая человеческая девушка была вынуждена под их давлением пытаться развратить меня.....Дебилизм... С внешностью этого тела я уже смирился.

Сегодня я должен отправится в Академию Куо — элитную академию, в которой раньше учились только девушки, однако, теперь её сделали общей. Но, конечно же, отправлюсь я туда не по своей воле. Некий «Бог» велел мне поступать именно туда. Но, думаю, сначала было бы интересно узнать о моём прошлом в этом мире... Пожалуй, выделю всё самое необходимое.

Флушбэчех

То было не очень-то и давно. Ко мне представили одну девушку, похожую на парня с волосами цвета мёда и фиолетовыми глазами.

-Я — Ирина Шидоу. А ты вроде... — она сделала длинную паузу — А ты вроде как Иссей Хёдо. Будем знакомы. — и тут она применила приём, работающих против всех парней. Милое личико. Однако против меня такое не поможет.

-И? Зачем ты строишь такое лицо? — в своем тоне спросил я

-Эм... Ну я... — Ирина задумалась — Мне говорили что это поможет с тобой подружиться...

-Кто? Мои озабоченные родители? Больше их слушай. Верно, я — Иссей Хёдо. Надеюсь, что наше знакомство будет не очень долгим.

Девочку находилась в немного шоковом состоянии. Конечно, не каждый день, и не от каждого ребёнка слышишь подобные заявления в адрес родителей. А ещё лицо без эмоций, спокойный, холодный тон... Уверен, что она такое видит если не впервой, то точно редко.

-Эм... Чем займемся? — попыталась она перевести тему. Ну что ж, поддамся девочке.

-Я лично вернусь в свою комнату и продолжу греть пятую точку на диване, читая Кинга. А вот чем займешься ты — мне абсолютно плевать. — и ушёл туда, куда и обещал.

Кстати насчет Кинга. Я даже не думал что человек может так творить, нет, ТВОРИТЬ! Серьёзно, за год это уже восемнадцатая прочитанная мною книга (ну, почти прочитанная), и всё ещё не оторваться. Он действительно Король Ужасов. Его монстры оригинальны, легко запоминаются. Ещё он показал насколько страшными могут быть людские идеи, мысли,

мотивы. А сюжетные линии часто непредсказуемы. В тот момент я читал «Ловца Снов».

Он — единственный человек, которого я могу выделить из кучи мусора, окружающего меня.

-Иссей-кун...-голова с волосами цвета мёда показалась из-за моей двери

-Чего тебе, Ирина? И я вроде как не позволял обращаться к себе на «кун».-я оторвал взгляд от книги, и перевел его на нарушительницу моего покоя

-Знаешь, Иссей, я, конечно, старалась быть вежливой... Но ты начинаешь раздражать. — Шидоу криво улыбнулась — К нашему с тобой общему сожалению, меня решили отправить за продуктами, под предлогом того, что ты не согласишься. Но, к сожалению, они не подумали что эту местность я знаю точно также, как ты знаешь способ спроектировать транспорт, способный развивать скорость света. Так что собрался и я тебя жду у выхода. — раскричалась девочка

-Заткнись. От твоего писка уши болят. — я попытался сделать недовольное лицо

-Да тебя видимо не учили как общаться с девушкой! — и тут произошло то, чего я не ожидал. Она накинулась на меня с кулаками. Только вот в том и дело — она просто махала ими и попадала туда, куда попадет.

Только вот кто сильнее: Арранкар, который утилизировал мусор или же бездумно махающая кулаками малявка? Арранкар? Вы выигрываете автомобиль.

Уворачиваюсь от опрометчиво нанесенного удара, ухожу в сторону, захожу за спину, хватаю обе руки и заламываю их, попутно опуская девушку на пол. Однако, она попыталась нанести задний удар ногой, и зарядить по самому сокровенному. Но моё Иерро таким образом не пробить. После удара, по ноге девушки проходит сильная боль, и она смотрит на меня ошарашенным взглядом.

-Что? — спросил я

-Какого... У тебя там железобетонный агрегат или как это понимать?! — девочка явно офигела

-Как хочешь — так и понимай. Будешь выживается — сломаю руки.

-Тц. — моё превосходство вызвало у девушки недовольство, однако она всё же решила не рисковать — Ладно... Только отпусти.

Я спокойно слез с девушки и спокойно плюхнулся обратно на диван. Послали в магазин одну в совершенно незнакомом месте, а она развела тут бойню...

-Уважаемая, если тебе не нравится то, как я себя веду — лучше бы высказала своё мнение по поводу этого моим родителям. Сейчас ты ничем не лучше меня. — и всё же, я сжалился над ней — ладно, я покажу тебе дорогу и вернусь домой. Дорогу обратно ищи сама.

-И с чего же такая жалость? Неужто моё женское обаяние всё же растопило твоё ледяное сердце? — насмешливо протянула Ирина, потирая запястья

-Так ты девушка? Я думал что ты мусор мужского пола, которому не повезло с именем.

-Д-д-да как ты смеешь?! — она уже перешла на крик

-...А сжалился я из-за того, что на тебя, мусор, как посмотреть — так слёзы наворачиваются. Вываливайся из комнаты и жди у выхода. И прошу, запиши то, что нужно купить. И способность «мыслить как человек» возьми с собой, пожалуйста.

Она поднялась с пола, пробурчала что-то вроде «педор» и ушла, гордо подняв подбородок. Мдя.

А теперь пороемся в моём шкафу: среди кучи одежды можно откопать тёмно-синие джинсы, белую футболку с принтом из какого-то известного аниме, зелёную толстовку, которую я обычно носил нараспашку. Одевшись, я вышел из комнаты и направился в сторону выхода, у которого меня уже ждала Шидоу.

-Собираешься дольше бабы. — крикнула мне девочка-парень

-Зато в тебе всё намекает на то, что ты чёртов мужик. Такой brutальный мужик. Вон, как в драку лезешь. А может ты — таджик Ашот? Отныне это твоё новое имя. — ответил я

-Я не парень! У меня грудь есть! — и покраснела после того, как поняла что сказала. Однако, слово — не воробей.

-Ммм. Ты уверена? По моему, даже приложив руку — ничего не почувствую.

-ДА КАК ТЫ — вспылал Таджик Ашот

Я просто подошёл к ней, опустился, взял обувь и надел её на себя. И пошёл на улицу. Наконец-то понявшая, что её проигнорили, Шидоу отправилась за мной.

А теперь включите воображение и попробуйте представить офигевшее лицо девушки, когда перед её сопровождающим просто расходятся люди и резко начинают верить в Бога, при этом шепча что-то вроде «Это он», «КОРОЛЬ ОТЧАЯНИЯ!», «Ты чё на, не знаешь кто это, екалэмэнэ. Это — Иссей Хёдо, известен как „Король Отчаяния“. Его тут опасаются. Он взрослой компашке, которая приставала к нему — кости переломал. В свои-то года. Бррр... Лучше отойти — от греха подальше» и т.д. и т.п.

-Чего это они? — удивленно спросила девочка

-Шидоу, понимаешь ли, здесь меня не уважают, но чертовски сильно боятся. Потом, может, когда-то поймешь почему. А сейчас — иди молча. И так раздражает этот мусор вокруг...

-Ну можно один вопрос?

-Нет.

-Ну позязюстя.

-Я сказал — нет.

-Почему ты называешь людей мусором.

-Потому что люди слабы, и не ищут путей развития. Им удобнее, когда вместо них что-то делают другие. Им удобнее, когда благодаря чужому труду они выходят в плюс. Им удобнее, когда кто-то подставляет себя под удар. Человек не хочет развиваться, он заводит так называемых «друзей», однако дружба эта односторонняя. Друг всегда помогает, но чаще всего

ничего не получает взамен, даже обычное «спасибо». Это просто использование. И вот мир построен на правиле «кто сильнее — тот глава». И тот, кто сильнее — тот использует слабых. А слабые — расходный материал, пушечное мясо, мусор.

-Но ведь... Если бы ты оказался на месте слабого? — она склонила голову набок

-В таком случае я бы сделал всё для того, чтобы занять место сильнейшего.

-А если... — но я не дал ей договорить

-Пришли. — я указал пальцем на супермаркет, стоящий перед нами — а теперь, я отчаливаю. До встречи дома.

Я развернулся и собрался уходить, однако одно тело жадно вцепилось в мою руку и отпускать, видимо, не желало. Кстати, маленькие горбики всё же чувствую я.

-Идём со мной. — Ирина начала надуваться

-Не-а.

-Ну пожалуйста — протянула она — тебя слушать интересно.

-Ты думаешь что это меня задержит? — я вздернул левую бровь

-Ну... Я тебе куплю всё, что ты хочешь. И со своих карманных — она уже начала предпринимать попытки соорудить щенячью мордашку

-Тогда мне, пожалуйста, трюфель и креветок королевских... По сотне того и того будет достаточно.

-А если на меня гопники нападут?! Ты за меня несёшь ответственность, так как ты старше!

-Не намного...

-Но всё же! — Ирина поняла, что этой темой она меня всё же взять может, поэтому в её голосе была куча энтузиазма

-Тц. Чертовка медоволосая... Ты должна мне купить что-то со своих карманных, как и обещала. И отпусти мою руку.

-Э нет. — она наконец-то отпустила мою часть тела — Ты не согласился.

-Я не говорил что отказываюсь...

-Та ладно тебе. Я всегда исполняю то, что говорю. — хихикнула она в кулачок и побежала внутрь

И вот я бы бросил её в тот момент, если бы не предчувствие, что что-то должно произойти...

Скупившись, попивая энергетики, навешав все пакеты, конечно же, на меня, мы двинулись в сторону дома. Однако, на улице нам так и не встретилось ни одной живой души с тех пор, как

мы вышли из супермаркета, а звуки окружающего мира и вовсе затихли.

-Иссей, что-то слишком тихо, не находишь? Мне... страшно... — девочка подвинулась ближе ко мне.

Чёрт возьми, моё шестое чувство так и воет об опасности. Да и это... Странное место — это не наш мир, нет, здесь слишком пусто. И тихо.

-Куда-то не туда завернули детки?-послышался раздвоенный женский голос

— КЪЯЯЯ!!! ИСЭ-КУН! — Шидоу спряталась у меня за спиной, крепко обняв меня. Ну вот блин, лишний балласт.

-Да. Мы вроде не в бордель держали курс... — тихо произнес я

-Что ж, не против ли вы стать МОИМ ОБЕДОМ?!

Перед нами возник силуэт безголовой девы, вот только... Кожа была более фиолетового оттенка, хвост скорпиона, торчащий из копчика, был настолько длинным, что превосходил по размерам её саму раза в два (Прим. Автора. Как она с такой махиной на землю не валится? Хз. Про законы физики тут не слышали), а кроме двух человеческих рук торчали шесть лап какого-то насекомого. Только вот они были покрыты латной броней золотистого цвета. И да. У неё была голова... В области, в которой должны были быть лёгкие. Чья-то наркоманская фантазия явно поиздевалась над этим... существом. (Автор: Апчхуй).

-К твоему большому сожалению — мы против — при помощи сонидо захожу ей за спину, и тут же блокирую удар, который она нанесла махиной, зовущейся хвостом.

-А ты необычный мальчик. Что ж, от этого ты становишься только желанной добычей!

Уворачиваюсь от удара, ухожу немного назад при помощи сонидо. Ловлю удар одной из её лап и легко выворачиваю её в обратную сторону, немного потянув на себя, чем вызвал крик существа. Легко ухожу от двух опрометчиво нанесенных ударов и, не выпуская лапу из рук, пробегаю по телу объекта и отталкиваюсь назад, тем самым вырвав конечность.

-Ты всё ещё голодна? — я вопросительно вздернул левую бровь и выпустил четверть своей духовной энергии

-Что? С такой физической силой — такой уровень энергии? Смехотворно! — она начала ржать и было над чем

Духовная энергия, выпущенная мной, была не выше, чем у новорожденного, хотя раньше я мог заставлять людей жадно хватать воздух, а то и вовсе убивать одним духовным давлением. Чёрт... Нужно будет расспросить Бога о таких изменениях...

-Кажется, я в тебе ошибалась. В таком случае я просто прихлопну тебя. Мне всё ещё непонятно, каким образом ты смог так быстро перемещаться, как заблокировал мои атаки, как смог оторвать мне лапу... Однако твоя энергетика во много раз слабее, чем у девчушки... — она посмотрела на довольно шокированную и напуганную Ирину. Чёрт, о ней я даже забыл... Придется выкручиваться — Так что просто умри.

В человеческих руках она начала формировать две чёрные сферы. Стоп. ЧТО?! Эта сила... Это не духовная энергия! Что это?! Чёрт, учитывая то, сколько духовной энергии я высвободил —

Иерро мне не поможет. Нужно ударить в ответ... Но хватит ли мне силы? Если четверть была такой слабой, то смогу ли я использовать Сэро, если высвобожу реяцу полностью? Вот не верю, что говорю это, но мне нужна помощь.

И тут кисть и ладонь правой руки начинают жутко гореть... Вокруг неё собирается алая энергия, вертится вокруг руки и начинает образовывать нечто, вроде перчатки.

И вправду: красная латная перчатка с зелёным камнем на тыльной стороне ладони.

«-Используй мою силу, партнер!»-послышался очень грубый, будто у накуренного, больного алкоголика с трёхсотлетним стажем голос

«-Ты ещё кто?!» — задал я вопрос

«-Моё имя Драйг. Я — Красный Император Драконов! Лучше радуйся что я услышал тебя и решил помочь! Направь свою жалкую энергию в перчатку и произнеси „Усиление“. Иначе умрешь от руки этой демонессы. И давай быстрее — у тебя мало времени!» — ответил он

Сейчас особого выбора нет — придется жертвовать гордостью. Делаю всё по указаниям...

-Усиление!

«-Усиляю!» — раздался уже более металлический голос из перчатки

-Не может быть! Это же Святой Механизм! — прорычала демон

-Святой Механизм? Не уверен, что знаю что это... Но похоже, у меня появился шанс убить тебя. А о казусе с Раяцу я позже спрошу у НЕГО. — высвобождаю всю свою Раяцу и собираю её в сферу на кончике указательного пальца. Алая... Как у этого Ичиго... Чёрт.

-Что это за приемчики? В любом случае... — она наставила ладони на меня — Двойной чёрный фаерболл!

Сферы сорвались в полёт и начали высвобождать ещё больше энергии, однако даже самое слабое Сэро испепелит её приём и заденет врага.

-Сэро! — направляю указательный палец на демонессу и выстреливаю сильной, возрастающей в площади неконтролируемой алой волной Раяцу

Моя атака подавляет и уничтожает её атаку и здорово задевает демонессу. Взрыв. Мощная взрывная волна чуть было не отбросила Ирину, которая наблюдала за всем этим, в ближайшее дерево, однако я её поймал за плечи.

-Ты в порядке? — спросил я

-Ага... — проямлила Шидоу

Когда плотная энергия Сэро рассеялась пред глазами предстала такая картина: возрастающая расщелина, что начиналась от места, в котором я стоял и заканчивалась на глубоком кратере, оставленном взрывом, а посреди кратера валялись остатки поверженного демона.

-Иссей, к-кто ты такой?! — услышал я испуганный голос девочки

Чёрт... Придумать что-то правдоподобное на ходу не выйдет — придется раскрыть свою

сущность...

-Я расскажу тебе когда выберемся отсюда. Только пообещай, что услышанное тобой останется между нами.

-Х-хорошо... Но... Как нам выбраться? — лицо девочки всё ещё было беспокойным

-Хм... Кажется, я могу попробовать кое-что... Шидоу, можешь меня не бояться. Я не враг. Был бы им — стал бы на сторону того монстра и убил тебя. — я погладил девочку по макушке. Стоп. ЧТО Я СДЕЛАЛ?!

-Мистер Льдинка стал чуточку теплее? — ехидно улыбнулась она и неожиданно успокоилась

-Я тебя сейчас с десятого этажа уроню. — возвращаем режим «Льдинки»

-Парень-цундере. Ладно, ты вроде как говорил что знаешь как выбраться отсюда...

Я отступил немного от медового бедствия и попытался связаться со своей шизофренией, которая дала мне сил.

«-Ты можешь дать мне ещё немного силы?»

«-Конечно, партнёр! Однако на количество усилений подряд существует лимит. Советую в драке пережидать определенные промежутки времени после цепи усилений. » — отозвался в моей голове дракон

Я выставил руку перед собой, оттопырив указательный палец. Вновь направил духовную энергию в перчатку и произнёс «Усиление». А теперь я собираюсь открыть Гаргантю. Влияю на разрозненно перемещающиеся духовные частицы, выстраиваю из них путь и вуаля — передо мной, будто по пикселям, открывается чёрный портал.

Я подхожу к Ирине, беру её на руки, чем вызываю удивление и смущение у девочки и вхожу вместе с ней в Гаргантю.

-КЪЯЯЯЯЯЯЯ! — кричит она

И неудивительно: мы вышли в открытом небе, чтобы люди не особо заметили открытие коридора, связывающего их мир с каким-то другим. Я себе и представить не мог, что при помощи Гаргантю можно попасть не только в Мир Людей или Уэко Мундо. При помощи Сонидо я перемещался по небу над городом и не падал вниз.

Быстро добравшись до безлюдного места, я опустился на землю и поставил девочку на ноги.

-Теперь можешь спрашивать всё, что хочешь при условии того, что это останется между нами. — уведомил её я

-Кто ты такой? Откуда у тебя такие способности? Откуда ТЫ? Что это за существо? Что за странная перчатка у тебя на правой руке?!

-Ясно, сразу град... В таком случае присаживайся по-удобнее: сейчас тебя ждет куча информации о том, кто я и что я.

И поведал я ей о том, кто такие Арранкары, Пустые, Шинигами, Квинси и Подчиняющиеся. И о своей жизни как Пустого, так и Арранкара. Упустив то, что я расчувствовался к этой девушке

— Иноуэ. Рассказал ей о моих способностях, даже о Сэгунда Этапа. В любом случае, даже если она расскажет кому-то об этом — ей никто не поверит. Люди не видят ничего, что как бы «выходит из ряда вон». А о способностях вообще никто слушать не будет. Однако, девчушка сама всё видела. И то, что она могла видеть меня напрягает. И это «в ней больше энергии, чем в тебе»... Возможно, она нечто вроде Проводящего, только в этом мире.

-...А вот об существовании перчатки мне всё ещё предстоит выяснить... — окончил я свой длинный рассказ

-Почему тогда ты не использовал всю свою силу? По твоим рассказам — ты бы с тычки её вынес! Да и откуда ты знал как пользоваться перчаткой, если ты ничего о ней не знаешь? — с неким... восхищением в голосе спросила она

-Почему-то я не мог получить доступа даже к проценту своей былой силы... А о перчатке мне подсказал голос в моей голове... И почему ты восхищаешься? Ты только что услышала историю о безэмоциональном убийце с меланхолическим видом, разве нет?

-Ну... По рассказам ты сильный. Да и не такая уж ты и Лыдинка. Сегодня например... — но я её перебил

-Ты просто напомнила мне одного Проводящего...

-И чем же? — она склонила голову на бок. Готов поспорить — она надеялась услышать комплимент в свою сторону.

-Своим умением стоять в стороне и смотреть. А теперь — пошли домой. Наши уже наверное волнуются.

-Ага!

И побежали мы обратно. Готов поспорить — нас уже ждут.

И вновь то самое место и тот самый «Божок». Только вот на этот раз уже не он притащил меня к себе, а я соизволил прийти сам.

-Кто к нам пожаловал — по-садиistically, чувствуя, почему я пришел, протянул он — Великий Куатро Эспада!

-Просто ответь на вопрос... — но договорить мне не дали

-Почему отсутствуют твои силы?

Я просто кивнул

-Дело в том, что этот мир состоит из немного... Иных частиц. Да, реяцу в нём существует, однако использовать её дано единицам. Давление твоей реяцу может просто сломать пространство благодаря мягкости этих частиц. Поэтому я повесил на твою силу ограничители. Первый ограничитель ограничивает всю твою силу. Второй запрещает тебе использовать Сегунда Этапа. Третий закрывает тебе доступ к форме Ресуррексiona. Четвертый ограничивает твою силу на 50%. Пятый же ограничивает ещё 40. Именно поэтому ты мог

использовать Иерро и Сонидо, однако у тебя было слабое духовное давление, да и техники вроде Сэро тебе стали доступными только благодаря Драйгу. Однако, я позволяю тебе снимать ограничители. Тебе просто нужно назвать номер ограничителя и сказать слово «снять». Главное правило — делать эндо на Испанском. Например... Enésima limitador: retirar!

Мне стало тяжело дышать. Я упал на колени, жадно хватая ртом воздух. Это давление... Оно выше моего, даже в Сегунда Этапа, раз в тридцать! И это только сотый ограничитель?!

-Enésima limitador: activar! Извини. Именно поэтому здесь — в этом мире — ничего нет. Пока здесь нахожусь только я — я сижу без ограничителей, однако когда приходят гости — я вынужден активировать их все. А теперь... Го в дурака? — он широко улыбнулся и достал обычную колоду на 36 карт

-Не поверишь, но в этот раз я не против... Заодно Расскажи мне немного больше об этом мире. — я уселся напротив Бога и он принялся тасовать карты.

<http://tl.rulate.ru/book/20720/428858>