

В каждом месте, куда ездил генеральный директор, всегда находился человек, работающий в месте назначения, чтобы позаботиться обо всех своих потребностях.

Недавно этот бонус был добавлен и в ПА генерального директора, наряду с другими бонусами, такими как возможность выбора дома.

Эллен была выбрана в Сиэтле, и она даже не могла заснуть из-за своего волнения.

Мистер Уильям Брэдшоу был самым подходящим холостяком в мире, с безграничным богатством и безупречной внешностью, он был мечтой многих, многих женщин, в первую очередь тех, кто имел возможность взаимодействовать с ним.

Сказка была классической, но была причина, по которой она все еще апеллировала к массам, потому что мечты были вне времени.

Эллен тоже мечтала. Она мечтала о том, чтобы генеральный директор влюбился в нее с первого взгляда, после чего ее окунают подарками.

У нее даже был план. Поначалу она играла с трудом, прежде чем принять его ухаживания и выйти замуж за семью Брэдшоу.

Что касается детей...

"Мистер Уилл, мисс. Керен и мисс. Элизабет в движении. Входи, Эллен."

"Эйч-где! Я жду в вестибюле, чтобы удовлетворить их потребности, какими бы они ни были."

"Хорошо. Не может быть никаких проблем, понятно?"

"Принято."

Голос её начальника, который дотянулся до неё через наушник, вернул её к реальности.

Глядя вниз, она перепроверила свое платье в первый раз.

На ней была очень привлекательная фиолетовая юбка длиной до колена, с блузкой с погружающимся вырезом.

Укладывая волосы, она с замиранием сердца ждала, когда ее мечты сбудутся.

А вот и он! Когда подъемник опустился на землю, троица вышла и направилась к выходу. Она стояла на пути, так что они ни за что не пропустили бы ее.

Ее глаза были только на генерального директора, и она поняла, что он был гораздо красивее в реальности, чем во всех журналах, которые она видела.

Потому что она была пленена его взглядом, она не заметила, что он на самом деле было небольшое выражение разочарования на его лице.

Это стало понятно, когда они приблизились, и она действительно почувствовала гнев, задаваясь вопросом, кто же это был, что раздражает мужчину ее мечты.

Следуя за его глазами, она увидела, что они были сосредоточены на женщинах перед ним.

С шоком она увидела, что генеральный директор постоянно что-то говорил, но женщина, стоявшая перед ним, продолжала отвечать, не поворачиваясь назад.

Сначала она подумала, что это сестра генерального директора, но она уже видела ее фото.

Нет, это была другая женщина.

В гневе и презрении она посмотрела на лицо женщины и узнала, что она - ПА, Элизабет Редмейн.

Простая ПА осмелилась разочаровать гендиректора? Какого черта?

Может быть, она не выполняла свои обязанности должным образом!

Если так, то пришло ее время сиять!

Точно так же, как она собиралась сделать шаг вперед и говорить, трио пришло в ее слух, заставив ее услышать слова, произнесенные гендиректором.

"Мисс. Лиз, конечно, ты не можешь быть занята весь день?"

"Мне очень жаль, мистер Уилл. За исключением тех случаев, когда я буду выступать в роли вашего помощника, я запланировал обед, ужин и перерыв. У меня здесь семья, а также, мисс. Керен обещала показать мне все".

"Керен?! Керен, давай, конечно..."

"Неа. У нас есть наши планы".

"Просто обед! Или, может быть, даже 10 минут во время перекуса..."

При этом две женщины смотрели друг другу в глаза, и озорной взгляд проходил между ними.

Ответил ПА.

"Не знаю, мистер Уилл... Может, если вы подождете в холле в это время, я быстро закончу свои дела и приду? Но я не могу просить своего босса ждать меня..."

"Нет! Все в порядке. Я буду в вестибюле."

"О, это здорово! Я постараюсь изо всех сил."

Услышав это взаимодействие, Эллен не могла поверить своим ушам.

Генеральный директор на самом деле... просил своего помощника встретиться с ним?

Что, черт возьми, здесь происходило? Разве этот человек не должен был замерзнуть?

Как он мог быть готов ждать кого-то?

Нет! Она не выдержала!

Было бы неплохо, если бы он был таким, как в историях. Было бы нормально, если бы ее отвергли.

Но это было бы не хорошо, если бы он выбрал кого-то другого.

Она не могла этого допустить!

Пока ревность горела в ее сердце, Эллен смотрела, как троица уходит через двери, не имея возможности думать ни о чем другом.

Это был голос ее начальника, который привел ее в чувство.

"Эллен, они вышли из отеля?! Какого черта ты делаешь! Разве ты не в вестибюле?!"

Услышав гневный крик, Эллен тут же вспомнила о своем долге и побежала за трио.

"Мистер Уилл, сэр! Я здесь, чтобы помочь вам во время вашего пребывания! Сэр, пожалуйста, подождите!"

Однако память о лице этой женщины осталась в ее памяти, не желая уходить.

<http://tl.rulate.ru/book/20693/955816>