

"Я верю, что вы сделали домашнее задание на человека, которому могли бы помочь?"

"Конечно. Мистер Уильям Брэдшоу, младший сын одной из самых богатых семей в мире. Их активы оцениваются примерно в 80 миллиардов долларов. Его отец, мистер Роберт Брэдшоу, использовал богатство семьи, чтобы основать Harple Inc., которая превратилась в крупнейшую технологическую компанию в мире стоимостью более триллиона долларов."

Независимо от того, на какой работе она проходила собеседование, Лиз всегда старалась узнать как можно больше информации о работодателе.

"Хорошо. Тогда вы знаете, почему вас выбрали, несмотря на то, что вы учились во втором классе университета?"

Краткий вопрос слегка напугал Лиз.

Несмотря на то, что это тоже ее озадачивало, она только предполагала, что они соскребают дно ствола.

Тем не менее, тон гордости и уверенности в голосе секретарши заставил ее понять, что, скорее всего, это не так.

Понимая, что интервью уже началось, она решила пойти со своими инстинктами и ответила: "Потому что вы, должно быть, узнали, что я отказался от полной стипендии из Гарварда".

Ответ был встречен молчанием, так как Лиз не видела выражения на лице секретарши, которое на самом деле было легкой улыбкой.

Хотя Лиз хотела спросить, верна ли она, она держала рот на замке и продолжала следовать за женщиной, чьи высокие каблуки сделали "щелчок" на мраморном полу.

В конце концов, если это не так, то она уже могла быть снаружи здания.

....

Штаб-квартира Harple Inc. была просторным комплексом на площади 200 акров. Расположенный на окраине Нью-Йорка. Лиз пришлось ехать из своей квартиры в Бруклине более 2 часов, чтобы добраться до этого места.

И во время этой поездки, и во время этой прогулки, которая казалась вечной, она думала о том, как бы представиться человеку, с которым она, возможно, будет проводить много времени в ближайшие месяцы или, надеюсь, годы.

Достигнув конца коридора на 6-м этаже этого центрального здания в комплексе, Лиз была проведена внутрь и попросила посидеть в другой приемной, в то время как женщина вошла в комнату, которая лежала за пределами комплекса.

До сих пор все стены были необработанными и металлическими, что создавало ощущение, будто она находилась внутри машины. Теперь она поняла, что этот выбор определенно сделал мужчина за дверью перед ней, так как даже эта комната была та же самая.

Через несколько мгновений, женщина вышла и держала дверь открытой для нее, сказав: "Мистер Уильям имеет 15 минут до своей следующей встречи". Пожалуйста, входите".

Сделав последний глубокий вдох, Лиз встала и уверенно шла вперед, прежде чем войти в кабинет самого высокооплачиваемого генерального директора в мире.

Когда дверь закрылась за ней, Лиз наконец-то положила глаз на мистера Уильяма Брэдшоу.

Сидя за стеклянным столом, он смотрел в монитор с поразительными голубыми глазами, которые напоминали ей прекрасное зрелище солнечных лучей, блестяще отражающихся от поверхности моря.

Его светлое лицо выглядело почти бледным, но его спортивное тело, которое можно было видеть благодаря идеально подобранному костюму из трех частей, означало, что это был человек, чье тело находилось на пике человеческого развития.

Его черные блестящие волосы были аккуратно причесаны назад, а высокие скулы и острая челюсть придали его лицу мужской вид, который заставил бы любого повернуться назад, чтобы взглянуть на него по-другому.

Прямые тонкие губы и слегка заостренный нос только усиливали образ, который представлял Уильям Брэдшоу: образ совершенного мужчины-человека, который мог затаить дыхание любого, просто взглянув на них.

То же самое было и с Лиз. Этот первый взгляд заставил ее остановиться на своих следах и посмотреть на секунду, удивляясь, почему такой мужчина не взялся за моделирование как за жизненную карьеру.

Потому что у него куча денег! Вот почему! А теперь перестань вести себя как идиот с заячьими мозгами и спроси, можешь ли ты сесть!

Голос в ее голове, который был и ее самым доверенным другом, и ненавистным врагом, говорил в этот момент, заставляя ее огрызаться, прежде чем стать мужчиной, стоящим перед ней, посмотрел вверх.

"Сидеть", - сказал он, глубоким голосом, который, казалось, резонировал в течение нескольких секунд в ушах Лиз, прежде чем, наконец, зарегистрировать свое послание в ее голове.

Хотя Лиз пыталась сделать это осторожно, она обнаружила, что рухнула на плюшевый стул.

Видя это, выражение лица мужчины, которое заставило Лиз полностью выйти из заклинания, которое было брошено из-за его совершенного образа.

Дерисьон.

Как тот, кто когти ее путь туда, где она была, была одна вещь, которую Лиз никогда бы не вынести, даже если бы это означало потерю жизни:

смотреть свысока.

Ну и что с того, что у него было идеальное лицо, идеальная семья и идеальная жизнь?

Такие красивые лица, как у него, можно было бы найти за десяток центов, если бы кто-то решился на Бродвей.

Лицо, обращенное в выражение безразличия, которое, казалось, зеркально отражало мужчину перед ней, она сказала: "Я - Элизабет Редмейн". Приятно познакомиться".

Слова, сказанные в нейтральном тоне, и выражение ее лица вызвало реакцию со стороны человека, который, безусловно, шокировал бы даже секретаршу, которая говорила с ним каждый день.

Бровь поднялась, как будто он, наконец, нашел что-то, чтобы заинтересовать его в его тоскливой жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/20693/776413>