На 43-м этаже культового здания Chrysler проходила очень важная встреча, на которой присутствовали заинтересованные стороны двух совершенно разных предприятий, работавших в одном помещении.

В одном из них была одна из крупнейших в мире сетей ресторанов, которая обслуживала людей, ищущих экономические возможности, а в другом клиентура состояла из самых богатых людей мира.

За то, что все они собрались в одном месте, отвечала одна женщина, и звали ее Керен Брэдшоу.

На большом проекторе на одной из стен комнаты демонстрировалась ее фотография, а досье, которое Керен показала Уиллу и Лиз, только что раздали 20 присутствующим.

Выступающий был человеком, ответственным за созыв этого собрания: Ларри Стайлз.

Ларри Стайлз был известен своими разнообразными инвестициями, но многие не знали, что большая часть его состояния была вложена в бизнес сети ресторанов.

Никогда не кладущий все яйца в одну корзину, он вложил свои средства во все аспекты пищевой промышленности, включая упакованные продукты питания и даже уличные лотки.

Со временем его способность иметь долю во всех предприятиях позволила ему использовать свою власть на всех рынках, в результате чего он сколотил состояние, которое позволило ему войти в 2% самых богатых людей в мире.

Он был круглым мужчиной с большим животом и абсолютно лысой головой.

В данный момент эта голова блестела от обильного пота, что обычно случалось, когда он имел дело с очень сложным делом.

"Керен Брэдшоу. Все, к чему она прикасается, она превращает в золото. Сегодня у нас здесь две группы из двух компаний, находящихся на противоположных концах спектра, но я позвал вас обоих, потому что она сейчас угрожает всем нам. Не многие знают об этом, но я всегда внимательно слежу за всеми, кто движет миром, поэтому меня предупредили в тот момент, когда Керен Брэдшоу начала искать возможности для инвестиций.

К моему удивлению, она выбрала пищевую промышленность, и как раз когда я искал способы найти конкретную информацию о ее планах, это досье неожиданно попало ко мне в руки. Я буду дураком, если не воспользуюсь им должным образом. Господа и дамы, просмотрите его и скажите мне, что вы думаете".

После его слов в комнате воцарилась тишина, которая сопровождалась звуком переворачиваемых страниц.

Каждый из них, просматривая составленные планы, не мог не восхититься тем, насколько сильным знанием стратегии должен был обладать тот, кто их составил.

Они без труда определили эту "дыру", которую никто из них не мог увидеть, и эта стратегия, направленная на людей из всех слоев общества с добавлением ностальгии, определенно окажется выигрышной.

Конечно, это только в том случае, если они не будут иметь права голоса.

"Все это выглядит хорошо, но не лучше ли ей выбрать кого-то, кто уже известен? Зачем выбирать этого... Люка? У него нет никакой биографии, и мне кажется, что она делает на него большую ставку без всякой причины".

Усмехаясь, Ларри нажал на кнопку, в результате чего изображение на проекторе сменилось изображением Керен и Люка, держащихся за руки.

Это было очень увеличенное изображение, вокруг был асфальт аэропорта, но лица были достаточно четкими, чтобы различить, кто они.

"Две причины. Первая - закусочная Люка - это скрытая жемчужина в пригороде Нью-Йорка. Мне не нужно говорить вам, сколько раз кто-то выявлял таких способных людей и превращал их в миллионеров, используя их талант. Я исследовал его заведение, и у него настоящий талант готовить еду, которая говорит с душой".

Это заставило многих кивнуть, так как они знали, что хотя такие люди редко встречаются в мире, они все же существуют, и это мечта каждого инвестора - найти такого человека, которым можно воспользоваться.

"И два..."

Бах!

Внезапно дверь открыла женщина в серой блузке.

Сделав такой резкий шаг, женщина выдохнула, заставив прядь волос, упавшую перед ее лицом, отлететь назад и вернуться на свое место на голове.

"Двое - оба встречаются. Верно?"

Услышав, как она продолжила предложение Ларри, многие в комнате потрясенно замерли, недоумевая, как эта женщина проникла на это сверхсекретное совещание и даже, по-видимому, узнала их повестку дня.

Круглое лицо Ларри даже покраснело, как помидор, прежде чем он закричал: "Кто ты, черт возьми, такая?! Как вы сюда попали? Я вызову охрану..."

Женщина подняла руку, прежде чем прервать его спокойным голосом, как будто она просто случайно прогуливалась по улице.

"Не беспокойтесь. Я скоро уйду. Я не заинтересована в том, чтобы проводить время с подонками, которые используют нечестные методы. О, Джерри, твоя жена спит с садовником. Она сказала мне, где ты, после того, как я пригрозила ей, что расскажу тебе эту маленькую новость".

Женщина указала на одного из мужчин в комнате, прежде чем произнести эту фразу, которая заставила его встать, как будто его ударил гром.

"В любом случае, перейдем к делу. Я Элизабет Редмейн, директор по операциям в Happle, Inc. Именно я занимаюсь закусочной Люка с технологической стороны, а также являюсь акционером компании. Я пришел сюда, чтобы проверить всех конкурентов и сообщить вам, что вы совершили большую ошибку, используя этот метод. Видите ли, вы развязали мне руки, и я

очень... способный, когда меня ничто не сдерживает. Так что, спасибо вам всем! И хорошего дня. О, я уже ухожу".

К тому времени, как женщина закончила свою фразу, в комнату вбежала охрана, заставив ее ответить таким образом, после чего она небрежно вышла.

Тем временем все в комнате смотрели друг на друга, гадая, не видели ли они дневное привидение.

http://tl.rulate.ru/book/20693/2130730