"Почему бы нам не поиграть и не показать вам, ребята, прямо сейчас?"

Когда генеральный директор кашлянул и произнес эти слова, чтобы привлечь внимание к тому факту, что у двоих в ресторане была компания, Керен и Люк посмотрели в сторону с падающими челюстями.

"Брат!"

"Лиз!"

"Что ты здесь делаешь?"

"Разве ты не должен был работать?"

Оба они говорили идеально синхронно, бросая эти вопросы Уиллу и Лиз, прежде чем застегнуть им рот и остановиться в неловком положении.

Они даже не знали, как они попали в эту тему сравнения мастерства Уилла и Лиз в спорте, так что они оба чувствовали себя немного неловко.

Лиз сейчас чувствовала себя в основном озадаченной. Как, черт возьми, они закончили обедать вместе?

Клэри хотела бежать вперед и схватить Люка за ухо, чтобы заставить его ответить, но она контролировала себя из-за того, где они были.

Клэри первой пришла в себя, и она заговорила, глядя на Уилла своим обычным уверенным в себе голосом.

"Брат, зачем ты вообще здесь? Разве вы двое не могли пойти в другой ресторан, чтобы продолжить встречаться? Я слышал, что вчера вечером было "весело"..."

Теперь была очередь Уилла и Люка чувствовать себя смущёнными.

То, как это сказала Керен, было похоже на то, что они делали другие "веселые" вещи в течение ночи.

С другой стороны, Люк задушил хихиканье, что заставило Лиз больше смотреть на него.

"О, ничего. Мне позвонил твой менеджер и сказал, что она не может тебя найти, поэтому я попросил кого-нибудь отследить твое местонахождение. Представь мое удивление, когда я узнал, что ты здесь с кем-то, кто должен отдыхать в постели. Так что я пришел узнать, о чем вы двое можете говорить".

С ее ртом, образующим "О", Керен вытащила телефон, который она положила молча, и проверила его, увидев, что было много пропущенных звонков.

Также, увидев время, она кричала.

"Ух ты! Так много часов прошло?! Лукас, мне нужно идти, у меня встреча с дипломатом. Лиз, рада тебя видеть. И брат, я поговорю с тобой позже. Всем пока!"

Говоря так, Карен быстро вышла из комнаты, прежде чем кто-нибудь смог сказать что-нибудь, чтобы остановить ее.

На самом деле, когда Люк увидел часы на стене, он также испугался, что прошло столько времени.

После того, как они втроем оказались одни в столовой, Люк потер нос и сказал: "Ладно, тогда я пойду. Вы двое, берегите себя". Перед тем, как подойти к двери.

Тем не менее, он был остановлен Лиз, которая не контролировала себя больше.

Идя вперед, она схватила его мочку уха и скрутила, заставив его вдруг закричать от боли, прежде чем сказать: "Лиз, какого черта!".

"Ты. Предположительно. За. Быть. Отдыхать! Вместо этого ты выходишь посидеть часами с сестрой моего босса? Пошли домой! Нам надо поговорить!"

Раньше она колебалась, потому что Керен тоже была там.

Именно в этот момент она поняла, что подошла к генеральному директору ближе, чем могла себе представить, так как у нее не было никаких возражений против этого, даже несмотря на то, что он смотрел.

Люк, с другой стороны, старался не опровергнуть слова таким образом, чтобы он еще больше потерял свой имидж перед генеральным директором.

Однако у него не было шансов.

"Мисс. Лиз, Рао ждет снаружи. Ты можешь идти домой, мы можем поговорить завтра".

С этой маленькой улыбкой, которая показалась Люку демонической, генеральный директор сказал это и заставил Лиз улыбнуться от радости.

"Спасибо!" - сказала она, прежде чем вытащить его, даже когда он издавал звуки протеста.

Только после того, как она наконец-то вошла в "Мерседес", она отпустила его ухо.

"Куда, мисс. Лиз?"

"Закусочная в двух кварталах отсюда, Рао, спасибо. Пожалуйста, подождите меня там, чтобы подбросить домой."

"Конечно."

Это была короткая поездка, а затем Люк ворчал, следуя за Лиз по лестнице в свою комнату, пытаясь решить, что он ей скажет.

О лжи не могло быть и речи, потому что с детства она всегда умела вынюхивать даже малейшую его ложь.

Так что он просто решил сказать правду.

Достигнув комнаты, Люк успокоился на диване, а Лиз заперла дверь и встала перед ним со сложенными руками.

Он понял ее беспокойство, так как его швы действительно больно. Если бы он больше старался,

может быть, они бы снова открылись.

Итак, он начал с извинений.

"Лиз, не сердись. Мы просто потеряли счет времени. Я в порядке! Отныне я буду отдыхать, и обещаю, что не буду долго ездить на улицу. Хорошо? Кроме того, Керен затащила меня на ланч, сказав, что она расскажет мне больше о твоем "парне". Когда это началось?"

Услышав это, Лиз почувствовала себя немного виноватой в ответ, так как она действительно начала встречаться с Уиллом, не сказав об этом своей лучшей подруге.

Ну, все было суматошно.

"Я собирался рассказать тебе об этом, как только у нас будет время. Мне понравилась искренность, которую он проявил, чтобы проводить со мной время, и он неловкий в милом смысле этого слова. Он даже не мой "парень", мы просто разговариваем. Ты мне скажи. С каких это пор ты так болтаешь с сестрой моего босса? Я даже думала, что он тебе не нравится, потому что он делал мне больно раньше".

В ответ Лиз смотрела, как Люк нарисовал пустое место.

Это заставило Лиз почувствовать шок. Это была всего лишь первая их встреча, и Люк обычно не был тем, кто сближался за одну встречу, особенно, когда была причина, по которой кто-то не нравился слегка. Она хорошо его знала; если бы ему не нравился генеральный директор, ему бы не понравилась и Керен из-за их ассоциации.

Он потратил минуту или около того, чтобы ответить, но когда он это сделал, то, что он сказал, настолько удивило Лиз, что она искала стул, чтобы присесть.

"Заберите все богатство и славу, и они такие же, как мы, Лиз". Она сказала что-то, что повлияло на меня, и заставило меня кое-что осознать. Если бы я сделал тебе предложение сейчас и хотел быть твоим парнем, что бы ты сделала?"

http://tl.rulate.ru/book/20693/1017463