"И вот я подумал, что я тебе нравлюсь. Лиз, я тебя не съем. Я был в городе и подумал, что удивлю тебя!"

Услышав это с другой стороны двери, Лиз запаниковала и засунула руки в волосы, прежде чем поняла, что только что постучала в дверь по лицу сестры своего босса.

Просто... это было слишком внезапно!

Быстро открыв дверь, она заглянула наружу и извинилась перед тем, как сказать: "Простите, я... только что проснулась".

С весёлой улыбкой на лице, Керен сказала: "Ничего страшного! Вот!"

Когда Лиз увидела, как Керен засунула зубную щетку, которая упала через щель в двери, смущение заставило ее покраснеть и захотеть снова закрыть дверь.

Вместо этого она чуть не схватила ее одним движением и побежала в туалет, сказав: "Пожалуйста, чувствуйте себя как дома!".

Пока Лиз занималась в туалете, делая себя презентабельной, Керен улыбнулась себе и без дела зашла внутрь, прежде чем исследовать комнату Лиз.

С острым взглядом она сохранила в памяти все, что видела, включая "Ловец снов", сделанный из жестяных банок, которые Люк сделал для Лиз.

Лиз была не самой чистой из людей, поэтому во многих местах была одежда, разбросанная по всей комнате.

Конечно, будучи в шоке, она забыла об этом, прежде чем впустить внутрь Керен.

Найдя интересные предметы одежды, Керен как раз собиралась подойти к оборденному куску нижнего белья, лежавшему на стуле в сторону, когда она услышала, как открылась дверь в ванную комнату.

В один миг Лиз увидела, куда направляется Керен, и бросилась, как олимпийский бегун, к стулу. Подняв кусок одежды, она засунула его в карман и снова яростно покраснела, сказав: "Извините за беспорядок! Я только вчера вернулась, и у меня не было времени на уборку".

С усмешкой Керен подошла близко к Лиз, которая двигалась на дюйм за дюймом, пока она практически не лежала к стене.

Несмотря на то, что ей очень понравилась Керен и она оценила ее действия, когда она рассказала о том, что генеральный директор движется вперед, чтобы заставить ее пропустить пикник, Лиз все еще чувствовала себя неуютно с кем-то, кто, казалось бы, не имеет чувства границ.

Поэтому, когда Керен наклонилась близко, Лиз на самом деле напряглась, задаваясь вопросом, какого черта эта женщина делает.

Однако, когда шепот попал ей в уши, лицо Лиз светилось как помидор.

"Хороший вкус. Мой брат любит оборки".

Оставив это предложение, Керен изо всех сил старалась контролировать свой смех, видя

реакцию Лиз, прежде чем выйти из комнаты, зная, что она не должна заходить слишком далеко.

Она любила Лиз!

Только дразнить ее было так весело, что Керен не могла насытиться этим.

Эта линия мысли заставила ее вспомнить то, что случилось утром, поэтому на смену ее смеху пришла гримаса.

"Я буду ждать внизу!"

Говоря так, когда она была снаружи комнаты, Керен направилась на кухню.

Тем временем Лиз боролась с множеством вопросов в голове.

Понравится белье с оборками? Должна ли она получить их больше?

"О, сильная женщина, моя жаберная задница.

"Нет ничего плохого в том, чтобы купить то, что ему нравится!

"Ха. "Так ты скоро это сделаешь?

"НЕТ! ЗАТКНИСЬ! МЫ ЕЩЕ ДАЖЕ НЕ ПАРЕНЬ И НЕ ПОДРУЖКА! ЭТО БЫЛ ПРОСТО МИМОЛЕТНЫЙ ВОПРОС!

В ответ был только смех от ее внутреннего голоса.

Конечно, за этим вопросом последовал более нормальный: откуда, чёрт возьми, Керен узнала о предпочтениях её брата в нижнем белье?

Сохранив этот вопрос в глубине души и решив однажды найти ответ, если бы Керен не шутила сейчас (она не ставила его мимо женщины), Лиз пошла в туалет, чтобы принять ванну и одеться.

К тому времени, как она вышла из двери своей комнаты, она услышала звуки криков Дерека, доносившихся с волнением снизу.

Быстро спустившись вниз, она поняла, что это потому, что Керен умело управляла беспилотником, который был "одарен" Уиллом, и она также учила маленького ребенка, как это делать.

"Так что, если ты хочешь подняться или спуститься, просто помни - достаточно прикосновения". Изгиб - это другое, но ты делаешь это вот так..."

"Ух ты! Он может сделать так много!"

"Ага. Это самый дорогой беспилотник на рынке, и такой, который ты не сможешь купить, даже если у тебя есть деньги"! Ладно, твоя сестра здесь, так что давай познакомимся с этим Люком, о котором я столько слышала!"

"СБР! Она такая классная!"

Увидев, как Лиз спускается по лестнице со скрытым шоком на лице, Дерек посмотрел вверх и выкрикнул эти слова.

Казалось, что семья Брэдшоу обладала природным талантом ухаживать за людьми, как видно из того, как Керен произвела на Дерека впечатление за такой короткий промежуток времени.

Но причина шока Лиз была в том: Керен приезжала в больницу, чтобы встретиться с Люком? Женщина сама себя пригласила?

Ну... что Лиз могла сделать?

Вряд ли можно было грубо сказать ей не приходить, поэтому Лиз просто приняла это предложение, не имея другого выхода, и весело улыбнулась, не желая сбивать настроение в доме.

Конечно, эта улыбка затухла, когда она увидела знакомый взгляд Керен и поняла, что помнит то, что только что произошло.

"Ладно, ребята, поехали! Мы опаздываем! Давайте!"

Увидев, как Мэри вышла из спальни, Лиз хлопала в ладоши и выталкивала всех на улицу, пока не стало больше разговоров.

По дороге Керен продолжала разговаривать с Дереком, чтобы занять его, а Лиз смотрела, как она становилась все более и более привлекательной в глазах маленького ребенка.

У нее просто была эта... харизма для нее, которая не давала этому случиться.

Наконец, когда они добрались до больницы и поднялись в палату Люка, Керен сказала кое-что удивительное.

"Вы, ребята, идите первыми и поговорите с ним. Хирургия страшная, но над ним будут работать лучшие врачи. Я тоже могу встретиться с ним позже, торопиться некуда".

Лиз не ожидала этого, но она приветствовала это и кивнула.

Все трое вошли в комнату и, начав разговор с Люком, не заметили, что Керен изучала лицо Люка через окно возле двери с нечитаемым выражением лица.

http://tl.rulate.ru/book/20693/1015374