

Глава 4

“Я завершила задание Лорд Рени.”(Лилит)

“Хорошо, присаживайся. Мне нужно сказать несколько слов, после чего ты можешь перейти к своим выводам.”(Рени)

Она поклонилась и направилась к своему месту, прежде чем сесть, как все остальные. После того, как она села, Рени встал со стула, слегка кашляя, он начал свою речь.

“Хорошо, теперь, когда все здесь, я должен сначала поблагодарить Лилит за хорошо проделанную работу.”(Рени)

“Н-нет! Это было не так сложно, я еще даже не дала свой отчет, поэтому не надо хвалить... ”(Лилит)

“Нет, тем не менее, я надеюсь, что ты проделала отличную работу. Теперь, еще одна вещь, о которой я хотел поговорить, это моя позиция.”(Рени)

Прервав ее, он продолжил свою речь.

“Хотя я правлю всеми вами, я должен заявить, что я не идеальное существо и что я могу сделать самые очевидные ошибки, когда придет время, мне понадобится ваша сила, пожалуйста, одолжите мне ее. Вот и все, Лилит, можешь приступить к отчету.”(Рени)

“Да, Лорд Рени.”(Лилит)

Встав со стула, с точки зрения Рени, она открыла окно, и сразу же появилась большая 3D-карта местности вокруг [Города Титанов]. Только по внешнему виду Рени мог судить, что это радиус 100 километров, а город находится в центре.

Сама карта имела подробный вид, когда дело доходит до местности. Тем не менее, несколько точек были отмечены красными и желтыми точками, что делало их более интересными.

“Мой [корпус убийц] был в состоянии разведать только 100 километров от города, охватывая всю возможную местность, которую мы могли. Наши выводы включают возможные угрозы, ориентиры, а также места, которые служат поселениям.”(Лилит)

Она использовала метровую палку, которую вытащила из своего инвентаря, чтобы указать на одну из желтых точек. Точка оказалась в одном из оснований гор согласно карте.

“(Так что [инвентарь] все еще работает. Я никогда не открывал свой с тех пор, как приехал сюда.)”(Рени)

“Это ближайший ориентир, с которым мы столкнулись в [Городе Титанов]. Это оказалось шахтой, однако мы не вошли в нее, чтобы продолжить нашу миссию.”(Лилит)

“Что вы видели со стороны входа?”(Рени)

“Кажется, он был заброшен совсем недавно, хотя шахта не казалась старой, когда мои подразделения использовали [Демонические Глаза], никакая жизнь не могла быть обнаружена, что позволило мне прийти к этому выводу. Однако это была не единственная шахта в районе недалеко от города, поэтому я должна была пометить их желтым вместо красного.”(Лилит)

[Демонические Глаза] [средний класс 6 уровня] навык, который позволяет человеку обнаружить жизнь, выделяя их красным свечением. Навык не позволяет пользователю обнаружить человека, если он имеет гораздо более высокий уровень или использует более мощный навык, чтобы предотвратить его появление.

“Понятно, тогда объясни всё в своем отчете, пожалуйста, продолжай.”(Рени)

Кивая на его слова, Лилит продолжила доклад, указывая указкой на красную точку. На этот раз он был внутри одного из густых лесов.

“Следующая ближайшая наземная отметка здесь. В прошлом этот район представлял собой небольшую деревню интеллигентной группы, так как структура домов строилась с использованием передовых методов. Но то, что мои подразделения могли сказать издалека, было то, что были признаки битвы, и это было недавно, а также, помимо высохших пятен крови на земле, а также урона от битвы, деревня все еще относительно чиста. Сейчас она, кажется, занята стаей горных Волков.”(Лилит)

“Были ли какие-нибудь следы тех, кто напал?”(Рени)

“Нет, хотя это все еще несколько ново, битва, должно быть, произошла несколько дней назад. Преступники, должно быть, давно покинули этот район.”(Лилит)

“Понятно.”(Рени)

После первой красной точки она подошла и объяснила все до единого. Большинство из них, как и Первый, были оставлены совсем недавно. Как ни странно, были даже некоторые, у которых все еще были припасы снаружи, что указывает на то, что они, возможно, были оставлены в спешке. Посмотрев на карту еще раз, Рени смог увидеть, что большинство точек были желтыми, что означает, что этот горный хребет, должно быть, был богат минералами. Почему их бросили, остается загадкой для Рени и остальных.

“Следующий город, к счастью, населен людьми.”(Лилит)

Услышав ее слова, все в комнате стали внимательнее прислушиваться к ее словам. Особенно Рени, который, казалось, был вне себя от радости после того, как он услышал ее слова, до такой степени, что не мог сдержать своего волнения. Некоторые стражи заметили это изменение, особенно Шарлотта, чье выражение лица-словно, наблюдающий ребенок, который недавно получил новую игрушку.

Она ткнула указкой в один из краев карты. Вместо густых деревьев деревня находилась на обширной равнине. Деревья, кажется, становятся менее плотными по мере приближения к нему.

“Город не один, так как рядом есть несколько деревень. В нем также было большое количество зданий, каждое из которых отличалось от другого. Однако в этом городе происходит что-то странное, людей там было довольно мало даже для города, хотя и не заметно поначалу, он слабо пахнет кровью.”(Лилит)

Услышав ее слова, лицо Рени стало серьезным. Когда он собирался говорить, она продолжила с того места, на котором остановилась.

“И не только это, но и в ближайших деревнях запах крови усилился.”(Лилит)

Сказала она, указывая на другую пару красных точек.

“К счастью, одна из моих частей отряда обнаружила другую деревню. Это нормально по сравнению с остальными, из-за того, что она расположена на гораздо большей площади от города и деревень.”(Лилит)

Она закончила свои слова, когда она сохранила палку, кланяясь и садясь, сигнализируя, что она закончила отчет. После того, как она села, в комнате стало тихо, все глаза сосредоточились на Рени, пока он закрывал глаза.

“Амитиэль, мне понадобится твоя помощь. Учитывая, что ты лидер нашей разведки.”(Рени)

“Конечно, конечно, конечно.”(Амитиэль)

Услышав это, он усмехнулся, затем ответил, несколько раз кивнув.

“Хорошо. Итак, что нам нужно сделать сейчас, это собрать информацию. Амитиэль собери своих лучших людей, чтобы проникнуть во все города и деревни, которые обнаружила Лилит, чтобы собрать информацию. Кроме того, отправляйтесь в город, который имел меньшие аномалии, постарайтесь выжать как можно больше информации об этом мире, не причиняя никому вреда. Если это неизбежно, вы можете использовать [гипноз] на тех, на ком чувствуете необходимость в этом, но не забудьте стереть их воспоминания об этом позже.”(Рени)

“Действительно ли необходимо использовать [гипноз] против невинных людей?”(Принн)

[Гипноз] [средний класс 7 уровня] навык, который, как следует из названия, гипнотизирует цель. Как бы то ни было [Возрождение], чем выше разница уровней, тем выше потребление маны, плюс навык нуждается в постоянном запасе маны для поддержания. Впоследствии, если человек не использует стирание памяти, то люди будут помнить все, что произошло в то время как [гипноз] был активен.

“Я считаю, что выбор Лорда Рени позволить мне использовать [гипноз] является правильным. Насколько я знаю, отряды Лилит еще не вошли в город и деревни, и наблюдали только издали, я прав?”(Амитиэль)

“Да, хотя проникнуть в город и деревни было бы легко, я хотела услышать мнение Лорда Рени, прежде чем принимать какие-либо необдуманные решения.”(Лилит)

Поддерживая ее решительное поведение она отвечала на вопросы Амитиэль.

Услышав это, Рени почувствовал, что Лилит действительно проделала хорошую работу и захотел погладить ее по голове. Сдерживая себя, он решил прислушаться к их мнению.

“Тогда это означает, что мы не знаем, хорошие там люди или нет.”(Амитиэль)

“Но все же...”(Принн)

Видя беспокойство по этому поводу, Рени решил успокоить его.

“Принн, как и сказал Амитиэль, мы не знаем обстоятельств города и деревни. Мы можем

только собрать больше информации об этом, только тогда мы сможем увидеть, сможем ли мы помочь.”(Рени)

“Я понимаю.”(Принн)

Хотя и неохотно, он решил успокоиться после того, как Рени убедил его. Даже без того, чтобы Принн высказал свое мнение, Рени все равно планировала помочь городу и деревне, тем не менее, поскольку это может позволить им увеличить свою близость с ними, что значительно облегчит сбор информации. По сути, убить двух зайцев одним выстрелом.

“Итак, как я уже сказал, я планирую помочь городу, есть возражения?”(Рени)

После того, как он заговорил, в комнате воцарилась тишина, однако настроение не было тяжелым. Этим Рени был удовлетворен, видя, что они хотят помочь.

“Хорошо, теперь это должно быть конец нашей встречи. Будет ещё одна, как только Амितिэль закончит сбор информации. И перед тем, как вы уйдёте, Брут.”(Рени)

“Да, Милорд?”(Брут)

Он ответил растерянно, но любопытно, удивляясь, что Рени приготовил для него.

“Пойдем со мной в [внутреннюю военную дивизию]. Я хочу помериться силами с тобой.”(Рени)

Услышав его слова, кровь Брута закипела от возбуждения. Даже некоторые из стражей, услышав это, не могут не с нетерпением ждать этот спарринг.

“Конечно.”(Брут)

Восстановив самообладание, он ответил с улыбкой, однако благодаря его шлему никто не мог видеть его выражение.

Закончив встречу, все они вышли на улицу вслед за Рени и Брутом, за исключением Амितिэля, Борри, Хали и Тали, поскольку у них была задача на данный момент.

.....

[Во Внутреннем Военном Подразделении]

На поле стояли две фигуры. С одной стороны Брут в своих устрашающих доспехах, с другой Рени в своих личных доспехах. В отличие от набора Брута, в его наборе есть не только черные как смоль, но и платиновые элементы, придающие набору чувство элегантности.

Однако самая привлекательная часть этого набора - тот факт, что шлем имеет длинный хвост, похожий на прикрепление к голове, почти похожий на позвоночник с черным обоюдоострым лезвием на кончике. Хвост, как придаток, был сделан таким образом, что позволял человеку, носящему броню, перемещать его, как ему заблагорассудится, за счет маны.

Этот кусок брони был сделан Рени, применив свои навыки кукольного изготовления к броне. В результате эта броня, соответствовала названию [Драко Катуллус].

Он сказал, размахивая своим огромным копьем, как будто оно было легким, как перышко. Указанное копье в его руках было оружием [Древнего ранга], названным в честь мирового змея [Йормунганда].

Так же, как предметы навыков они имеют оценки, от самых слабых до сильных есть [общие], [необычные], [редкие], [мифические], [легендарные], а затем, наконец, [древние]. Предметы в [Альт Онлайн], как и навыки, не имеют ограничения уровня, что означает, что игрок низкого уровня может легко владеть оружием [Древнего класса]. Однако, как и навыки, эти предметы тоже имеют ограничения. Например, если игрок низкого уровня использовал оружие [Древнего класса], он не мог бы владеть всей своей силой, в некоторых случаях даже вызывая ответную реакцию, если само оружие имело ограничения.

“Давай посмотрим, как мы боремся ? Без помощи активных навыков конечно.”(Рени)

“Справедливо”(Брут)

Он ответил, оглядываясь вокруг. В стороне поля стояли стражи, которые решили понаблюдать за спаррингом, за ними шли многочисленные солдаты, которые пришли с тем же намерением.

“Ну что, начнем?”(Рени)

Спросил он почти в шутливой манере, на что Брут кивнул. В середине поля стояла Шарлотта, выступавшая в роли судьи, она подняла руку, а затем быстро опустила ее вниз, сигнализируя о начале спарринга.

*Бах!

Со свирепым ударом ногой о землю Брут бросился вперед с нечеловеческой скоростью. Увидев это, Рени сузил глаза, позволяя мане течь через хвост шлема позади него.

С криком он бросил копье вперед, но его остановил хвост шлема. Обе силы боролись, но так как они застряли в тупике, ни одна из них не могла сдвинуться с места. Увидев это, они оба отпрыгнули назад, создавая некоторое расстояние между ними.

(Так что ощущения те же, что и раньше.)”(Рени)

Яростно улыбаясь за своим шлемом, он произвел два одинаковых черных длинных меча, украшенных платиновыми украшениями из его [инвентаря], оба они были одинарными, выглядящими почти как сабля, эти два одинаковых класса лезвий, хотя только [легендарные], могут соответствовать большинству оружия нижнего конца [Древнего класса].

Однако из-за того, что они не являются предпочтительным оружием Рени, он решил не называть их, так как их целью было только улучшить свое мастерство в широком спектре оружия. Увидев это оружие, Брут широко улыбнулся, а его кровь закипела еще сильнее.

Как только он сжал мечи, он побежал так же, как Брут, но при этом развил еще большую скорость по сравнению с ним. В мгновение ока он уже был перед ним, рубя оба меча вниз. Несмотря на свое большое тело, Брут сумел увернуться на волосок, прежде чем ударить [Йормунгандом] в сторону Рени.

Но когда [Йормунганд] собирался ударить хвостом, он заблокировал его, из-за силы и того факта, что у Рени не было надлежащей опоры, он был отброшен. Используя свои руки, почти как пружину, он отскочил назад, держа оба меча в стойке, хвост его шлема скользил в воздухе позади него, как будто готовясь нанести удар.

Брут в аналогичной позе приготовился к следующей атаке Рени.

Тишина заполнила поле, два пристальных взгляда, напряжение между ними становилось все гуще. В конце концов, как будто потеряв терпение, Брут бросился вперед с кончиком [Йормунганда] в передней лихой с невероятной скоростью до точки. Точно так же Рени бросился вперед, желая, чтобы при столкновении с ним у него было преимущество.

*Бум!

Со взрывным грохотом все поле содрогнулось, когда оружия столкнулись друг с другом. Рени размахивал мечами, и каждый удар блокировался либо клинком [Джормунганда], либо его невероятно твердой ручкой. То же самое можно было сказать и о Бруте, когда каждый

удар, который он наносил, собираясь приземлиться, хвост шлема Рени блокировался, как будто у него был собственный разум. Этот обмен ударами продолжался некоторое время, прежде чем Рени удалось парировать одну из атак Брута, сделав промежуток между ними.

Используя это, он изо всех сил ударил себя в грудь, чтобы оттолкнуть его назад. Сделав это, он снова отступил, чтобы снова создать некоторое расстояние между ними. Он подождал, пока Брут медленно встанет, прежде чем заговорить.

“Твое мастерство улучшилось с прошлого раза, Брут. Твоя ловкость увеличилась?”(Рени)

Услышав его слова, Брут от души рассмеялся, прежде чем ответить на них.

“Как бы я ни наслаждался хвалой отца, именно тебя следует хвалить. Если бы не тот факт, что ты не используешь свой любимый меч, я бы уже проиграл второй матч.”(Брут)

Услышав, как Брут называет его отцом, он понял, что бросил честь, чтобы выразить свое уважение другому воину, подобному ему. Увидев это, сердце Рени согрелось, и он захотел сражаться более серьезно.

“Хорошо! Тогда как насчет еще одного раунда?”(Рени)

Брут улыбнулся, готовясь выразить свое согласие. Естественно, Рени последовал за ним и приготовился к позиции. Вскоре после того, как снова начался спарринг.

На этот раз, когда Рени взял на себя агрессивную роль, он бросился вперед, оставив после себя изображение, прежде чем снова появиться позади Брута. Увидев это, Брут ударил [Джормунгандом] о землю, поднимаясь вверх, сумев увернуться от его удара.

В воздухе Брут был бы уязвим для атак, поскольку он не сможет уйти, чтобы уклониться, это было так, если бы он был человеком. После нескольких хлопков, крылья выросли из его спины, позволяя ему быстро приземлиться.

После приземления Брут взмахнул крыльями, чтобы приблизиться к Рени, затем размахнулся [Джормунгандом] вниз, заставив Рени блокировать его двумя мечами.

Когда они были заблокированы на месте, другой набор хлопков исходил от Брута. На этот раз длинный хвост, покрытый черной чешуей, с острием, покрытым шипами, выскочил из-за спины, скользнув вокруг, как будто пытаясь привыкнуть к его движению, вскоре он ударил вперед, атакуя Рени, но был быстро заблокирован хвостом шлема. Два хвоста столкнулись, и каждое столкновение вызывало оглушительный бум.

Столкновение хвостов произошло, когда и Рени, и Брут все еще были заблокированы на месте, не имея возможности получить преимущество друг против друга в данный момент.

Поскольку столкновение между ними продолжалось дольше, сила Брута оказалась выше Рени, он медленно оттолкнул его назад. Лишь мгновение спустя Брут расправил крылья, словно готовясь к полету, прежде чем взмахнуть ими вниз, вызвав шквал ветра, который толкнул Рени еще дальше.

Не в силах противостоять силе Брута, Рени направил копьё в его сторону, и оно ударилось о землю. После этого он отступил назад, прежде чем побежать, создавая большое расстояние между ними.

*Свист

Как только Рени собрался планировать свой следующий шаг, [Джормунганд] полетел к нему, заставляя его увернуться. Однако, как он это сделал, из ниоткуда Брут бросился своими недавно выпущенными когтями к нему, заставив Рени отойти еще дальше в угол.

Если бы кто-то взглянул на внешний вид Брута прямо сейчас, то без сомнения назвал бы его родственником дракона. Рени, не в силах устоять против яростных волн атаки Брута, отбежал как можно дальше, создавая еще большее расстояние между ними.

Он успокоил дыхание и снова заговорил.

“Должен признать, я не могу победить тебя посредственными средствами.”(Рени)

Он сказал, когда он держал два меча в своих руках обратно в свой инвентарь, прежде чем он достал другой предмет, ножны.

Клинок в отличие от предыдущих мечей имел совершенно другой внешний вид, так как все его тело было сделано из чрезвычайно темного материала. Затем он обнажил его. Лезвия были цвета, как будто смотрели в бездну, любой свет, который сиял на нем, не отражался назад, как будто пожирал его.

Чувство, которое оно вызывало, даже просочилось к окружающим людям, включая стражей. Даже Брут, который был относительно далеко, почувствовал это.

“Кажется, отец наконец стал серьезным. Подумать только, он вытащил [Пожирателя]. Я действительно откусил больше, чем могу прожевать.”(Брут)

Хотя его слова-это слова сожаления, тон, которым он их произнес, говорит обратное.

[Пожиратель] это лезвие, которое можно сказать, было оружием, в которое Рени вылил столько же работы, сколько он направил на [Город Титанов]. Хотя его стоимость была не столь высока, как у [Города Титанов], количество исследований, проведенных Рени для производства этого конкретного вида металла, а также время, необходимое для заточки лезвия до удовлетворения, может быть более или менее одинаковым. Естественно, это оружие достигло [Древнего ранга], даже по сравнению с другим оружием [Древнего ранга], это более или менее превзошло бы большинство из них.

“А теперь, может, потанцуем в последний раз, прежде чем закончим этот спарринг?”(Рени)

Как будто его настроение улетучилось, он говорил как человек, чья кровь кипела до такой степени, что не могла сдержаться, желая битвы.

Но для глаз стражей он как ребенок, который снова взял в руки любимую игрушку, которую у него забрали на несколько месяцев.

Примечание Автора: почти забыл добавить это! Чтобы дать вам представление о том, как выглядит шлем, я сделал быстрый эскиз!

<http://tl.rulate.ru/book/20684/436510>